

NOVINY KRAJE

BŘECLAVSKO

Břeclav, Valtice, Mikulov, Pohořelice, Lanžhot, Vranovice

NOVINYKRAJE.CZ

Hlavně nesmíte zblbnout z prvního úspěchu, říká Simona Stašová

Skvělá divadelní herečka, jejíž představení jsou permanentně vyprodána, protagonistka nezapomenutelných rolí nejoblíbenějších českých filmů, stačí zmínit Pelíšky či Musíme si pomáhat. Simona Stašová je slavná herečka a dcera jedné ještě slavnější – Jiřiny Bohdalové. „Máma je ta pravá herečka, narozená jako herečka, a já jsem měla to štěstí, že mi byla vždycky velkou inspirací a že mi vždy pomáhala,“ říká.

Vloni jste se ve Zlíně prošla po Červeném koberci, letos vystoupáte na festivalové pódium, kde si převezmete nejvyšší festivalové ocenění – Zlatý stříveček, za mimořádný přínos kinematografii pro děti a mládež. Jak se na tento okamžik těšíte?

Je to pro mě veliký den. Uvědomuju si, kdo všechno z velkých osobností a kumštýřů přede mnou Zlatý stříveček dostal, a už ten fakt sám o sobě, že budu v takovéhle společnosti, je pro mě veliké vyznamenání. Jsou to takové milníky v životě, kdy se člověk ohlíží za svou práci, ví, že podstatnou část svého života má za sebou, a je samozřejmě moc rád, že si jeho práce lidé všimli. Děkuji všem, kdo se zasloužil o to, že tuto poctu budu moci prožít. Moc se na ten den těším.

V roce 2005 si pro festivalový Zlatý stříveček přijela

i vaše maminka Jiřina Bohdalová. Teď budete mít stejnou sošku. Už jste se jí pochlubila? A co vám na to řekla?

To je právě jeden z těch momentů, který mě nefalšovaně uvádí v úžas. Nikdy bych si nepomyslela, že budu jednou poctěna tak jako moje maminka. Věřte, že jsem do těchto výšin nikdy nemířila. A musím jí touto cestou poděkovat, že jsem jí mohla být dnes už 70 let nablízku a mohla jí pozorovat a nasávat, což dělám dodnes. Protože máma je ta pravá herečka, narozená jako herečka, a já jsem měla to štěstí, že mi byla vždycky velkou inspirací a že mi vždy pomáhala. Ona sama tvrdí, že mi nikdy nepomáhala, ale to není pravda.

Jak vám pomáhala?

V mých začátcích se různě zmínila a já jsem dostávala malé



Foto | Lenka Hatašová

příležitosti, jak se tuto profesi naučit. Například mě seznámila s panem Darkem Vostřelem, který si mě vzal pod křídlo, a jezdili jsme s jeho hudební komedií, kde on hrál spisovatele a já jeho sekretářku. Jezdili s námi ještě Eva Pilarová a Milan Drobný, kteří nejen zpívali, ale i hráli, a pro mě to byla neuvěřitelná zkušenost. Stejně tak

mi dala svůj komický dialog profesora a žákyně, který pro ni napsal Vladimír Dvořák, a já jsem s Jiřím Lírem jezdila po estrádách a poutích. Tam jsem se například mohla mockrát dívat na pány Felixe Holzmannu, Lubomíra Lipského, Josefa Beka a mnoho mnoho dalších.

Pokračování na straně 5

INZERCE

VYUŽIJTE JARNÍ CENY!!! NEJVÝHODNĚJŠÍ CENY V ROCE!

**DŘEVĚNÉ
EKOBRİKETY**

VHODNÉ DO VŠECH TYPŮ KAMEN, KRBŮ A KOTLŮ NA TUHÁ PALIVA

1 paleta = 1 tuna jen 7 500 Kč



**AKCE
DOPRAVA ZDARMA**

při odběru od 2 tun do 30 km z prodejních skladů



**OBJEDNÁVEJTE
PŘÍMO U VÝROBCE!**

518 625 054

EKOBRİKETY s.r.o., Kelčany 60 www.ekobrikety.cz

Inzerce v těchto novinách pro vás zajistí:



Michal NOVÁK

739 724 774
novak@regvyd.cz



Tomáš KARAL

732 530 071
karal@regvyd.cz

REGIONÁLNÍ
VYDAVATELSTVÍ

CHCIINZERCI.CZ

KOUPÍM MOTO ČESKOSLOVENSKÉ VÝROBY

Stadion
Jawetta
Pařez
Jawa
ČZ
atd.



V původním náleзовém
stavu, koroze,
nekompletní.
Popřípadě
náhradní díly
k těmto
motocyklům.



Děkuji za nabídku Tel.: 722 491 746

RV250055/05

ANTIKVARIAT - VETESNICTVÍ - POZUSTALOSTI - SBĚRATELSTVÍ
NEMUSÍTE NIKAM CHODIT - PŘIJEDE K VÁM ZDARMA A VYKOUPI:

- ▼ VEŠKERÉ DOBRODRUŽNÉ KNIHY vydané do r. 1950 i v německém jazyce
např. od K. MAY, J. VERNE, J. FOGAR, E. SALGARI, J. LONDON... a jiné i historické
- ▼ ČASOPISY S KOMIKSEM (např. Mladý hlasatel, Čtyřlístek, Rychlé šipky, ABC, Ohníček, 7
pionýrů, Pionýrská stezka – do roku 1980)
- ▼ HRAČKY z dob ČSSR (např. angličáky, auta – kovová, plastová, na setrvačnik, na
bovden, i krabičky, lego a digy hry)
- ▼ VEŠKERÉ VLÁČKY a příslušenství k nim
- ▼ ELEKTRO Z 80. LET (gramofony, kazetáky, kotoučáky, hifi věže, digi hry, herní konzole)
- ▼ GRAMODESKY (rock, heavy metal, punk, K. Kryl, pohádky, mluvené slovo)
- ▼ AUTA VETERÁNY, MOTORKY
- ▼ A DALŠÍ PŘEDMĚTY SBĚRATELSKÉHO CHARAKTERU, (např. bankovky, hodinky,
řady, vyznamenání, pohlednice (do r. 1948), známky, plakáty, prospekty, reklamní cedule,
hutní a malachitová skla, staré pivní a jiné lahve, stará bižuterie do roku 1989)

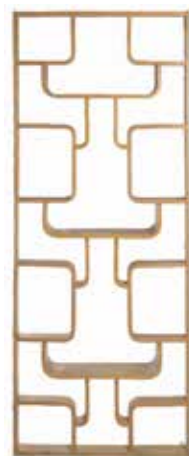
STAČÍ PROZVONIT / NAPSAT SMS ZAVOLÁME VÁM ZPĚT

ZA NABÍDKY PŘEDEM DĚKUJEME
tel.: 606 915 785 mail: kozarbeno@centrum.cz

RV240610/41

DOBŘE ZAPLATÍM
ZA TATO KŘESLA
A TUTO STĚNU

tel. 608 081 696, p. Adámek



RV250055/05



Hudba na vinicích

20. 6. TOMÁŠ KLUS

27. 6. ADAM ĎURICA

26. 7. HRADIŠŤAN & JAVORY BEAT

1. 8. NO NAME

8. 8. TROS DISCOTEQUOS

23. 8. MIG 21 • 29. 8. QUEENIE

A. D. 1430
CHÂTEAU VALTICE
Vinné sklepy Valtice, a.s.

Château Valtice

VSTUPENKY V SÍTI
xticket.cz
PŘÁVĚ V PRODEJI



LÉTO
2025

RV250060/46

SPOLEHLIVÉ ŘEŠENÍ
VLHKÝCH STĚN



CHEMICKÁ HYDROIZOLACE ZDIVA

ZABRAŇUJE VODĚ PROSTUPOVAT ZDMI

UTĚŠŇUJE PRŮSAKY VE STĚNÁCH

ZPEVNĚUJE STAVBU (VYPLNÍ PRASKLINY VE ZDIVU)

100% FUNKČNOST - ZÁRUKA 20 LET

KONZULTACE + CENOVÁ NABÍDKA ZDARMA

604 240 010

brada.vaclav@email.cz

www.INJEKTAZEBRADA.cz

RV250079/01

TIRAŽ

NOVINY KRAJE vydává Regionální vydavatelství s.r.o., Na louce 603/6, 111 01 Praha 10 – Dolní Měcholupy, IČ 27846717, DIČ CZ27846717. Místo vydání: Břeclav. Neoproděné: Šéfredaktor Ivo Čermák. Neoznačené fotografie jsou z archivu redakce
Registace u MK ČR – MK ČR E 22957. Inzerce: Michal Novák, 739 724 774, novak@regvyd.cz; Vladimír Musial, 606 792 490, musial@regvyd.cz; Tomáš Karal, 732 530 071, karal@regvyd.cz. Nevýžádané příspěvky nevracíme
Reklamacce na dodávky novin: 739 724 774, reklamacce@regvyd.cz. Tisk: MAFRAPRINT, Petr Turyňa, tel.: 734 517 178. Korektury: Ilona Vítková. DTP: Josef Ormelka, Studio 87, spol. s r.o. Vydání 2025/5 vychází 23. 5. 2025. Uzavěrka dalšího vydání 6. 6. 2025
Vydavatel neodpovídá za správnost údajů inzerátů a nebere žádnou finanční ani hmotnou odpovědnost za zveřejnění inzerátů a jeho následky. Obsah inzerce se nemusí shodovat s názorem vydavatelství.

Léto bude plné festivalů a zábavy



K letním měsícům neodmyslitelně patří festivaly. Ať už filmové, nebo hudební, vždy jde o výbornou příležitost k zábavě, společenskému setkání i podpoře kultury a cestovního ruchu. Stačí si vybrat hudební styl, sladit s kamarády termíny a vyrazit za neopakovatelnými zážitky.

Juraj Aláč

Začalo to majálesy v různých městech republiky a postupně se počty venkovních hudebních akcí zvyšují a veřejné produkce se prodlužují a proměňují na festivaly. Spousta lidí se stejným hudebním vkusem, pivo, rychlé občerstvení a zábava všude kolem – taková je specifická atmosféra, kterou si nenechají ujít lidé všech věkových kategorií. Každý si totiž v nabídce letních akcí dokáže vybrat tu správnou podle svého gusta.

Hudba na vinicích potěší celou republiku

Zatímco tradiční festivaly, jako jsou Rock for People v Hradci Králové, Votvírák v Milovicích,

Colours of Ostrava či Beats for Love v Dolních Vítkovicích nebo Masters of Rock ve Vizovicích, patří ke klasickým několikadenním, spíše víkendovým festivalům, na hudební scéně se už šestým rokem objevuje festival prolínající se celou republikou a celým létem. Hudba na vinicích s Raiffkou 2025 totiž láká návštěvníky na kulturní zážitky spojené s vínem.

„Poprvé si lidé letos v létě zajdou na některé koncerty populárního seriálu do kutnohorských galerijních zahrad, které zaštití Vinné sklepy Kutná Hora. Hudba na vinicích doplní tradiční jihočeské zastávky ve vinařstích Sonberk v Popicích, Lahofér

v Dobšicích u Znojma, Chateau Valtice, nevynechá ani Vinařství Zlomek & Vávra v Boršicích a dosud jedinou lokaci v Čechách v podobě Vinařství Johann W. v Třebívicích. Připraveno je 52 koncertů, 19 kapel, 4 kraje a 6 vinařství,“ láká za pořadatele na festival pod širým nebem Tomáš Staněk s tím, že koncerty začínají od května a potrvají až do září pod jednou značkou. Na scénách zahrají hvězdy jako Tros Discotequos, nestárnoucí Čechomor, Queenie v čele s českým Freddie Mercuryem Michalem Kluchem, rebelští Wahnouti, populární Jeleni nebo roztančení Míg 21. Uslýšíte také Davida Kollera na sólové dráze, mistra improvizací hry se slovy Tomáše Kluse, královnu českého popu Lucii Bílou nebo Vojtu Dyka či slovenské No Name a Adama Ďuricu.

Ať už zvolíte jakýkoli festival, myslete na svoje zdraví a bezpečně si užijte léto plné hudby.

KRÁTCE

Výsledky přijímaček

Těžší přijímačky, ale více přijatých žáků v prvním kole. Tak rozhodlo ministerstvo školství letošní přijímačky na střední školy. Téměř 160 tisíc žáků se výsledky jednotlivých přijímacích zkoušek dozvěděly 15. května.

Úspěšně se podařilo umístit na střední školu 94 procent uchazečů, což je o jedno procento více než loni. Tři čtvrtiny žáků se dostaly na školu, kterou měly uvedenou v preferencích na prvním místě. Protože byly přijímací zkoušky z matematiky těžší než vloni, žáci získali méně bodů a tím se průměrně snížil celkový počet bodů nutných pro přijetí.

ala

novinykraje.cz

ČÍSLO MĚSÍCE

602

V jarním kole celorepublikové Sbírký potravin se podařilo vybrat 540 tun potravin a 62 tun drogistického zboží. Dohromady 602 tun pomoci tak na několik týdnů uleví tisícům lidí po celé zemi. Do sbírky se zapojilo více než 5100 dobrovolníků z řad charitativních organizací, zaměstnanců obchodních řetězců a státní správy i veřejnosti.

DATUM MĚSÍCE

16. květen
1868

V tento den byl položen základní kámen Národního divadla v Praze, a symbolicky tak byla zahájena jeho stavba. Poklepaly na něj osobnosti české politiky, kultury a vědy, třeba Bedřich Smetana, František Palacký nebo Karel Sladkovský. Celkem má divadlo 21 základních kamenů z celého Česka a jsou vidět v podzemí budovy. Stavba částečně financovaná ze sbírek trvala 13 let, před otevřením divadlo vyhořelo. V plné kráse se ale zaskvělo dva roky po požáru, v listopadu 1883.

NEJVĚTŠÍ FILMOVÉ FESTIVALY 2025

- Filmový festival Zlín: 29. května – 6. června
- Filmový festival Karlovy Vary: 4.–12. července
- Letní filmová škola, Uh. Hradiště: 25.–31. července
- Signal Festival, Praha: 16.–19. října
- Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava: 24. října – 2. listopadu
- Ekofilm, Brno: říjen

NEJVĚTŠÍ HUDEBNÍ FESTIVALY 2025

- Rock for People, Hradec Králové: 12.–14. června
- Votvírák, Milovice: 19.–22. června
- JATKA Fest, zámek Pacov: 27.–28. června
- Mighty Sounds, Tábor: 27.–29. června
- Masters of Rock, Vizovice: 10.–13. července
- Colours of Ostrava, Ostrava: 16.–19. července
- Hudba na vinicích, celá ČR: 23. května – 20. září

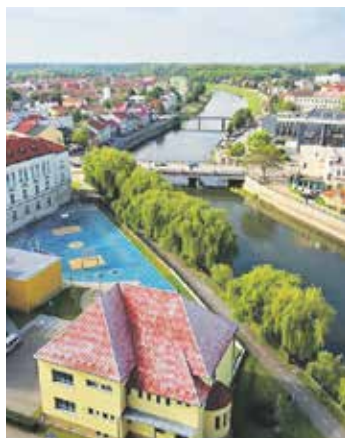
Břeclav přijímá návrhy na vylepšení města

BŘECLAV | Máte nápady, jak vylepšit Břeclav? V letošním ročníku participativního rozpočtu budete mít na jejich uskutečnění až 350 tisíc korun. Své návrhy můžete zasílat do 30. června.

„V rámci rozpočtu už ve městě vznikla řada užitečných projektů. „V posledních ročnících se díky němu podařilo vybudovat například psí hřiště za Domem seniorů, rozšířit zámeckou zahradu a realizovat dětské hřiště u bílého kostela, jehož dokončení je naplánováno ještě před letními prázdninami,“ uvedl místostarosta Petr Vlasák.

Po shromáždění návrhů bude následovat posouzení jejich uskutečnitelnosti. Návrhy, které tímto sítím projdou, postoupí do veřejného hlasování, které rozhodne, které z nich finanční podporu skutečně získají. Vítězný projekt město realizuje v roce 2026.

Více informací na webových stránkách města. ma



**MÁM SKVĚLOU PRÁCI
A ČAS ŽÍT SVŮJ ŽIVOT.
PŘIDEJ SE K NÁM!**



VÍCE INFO:
tel.: 731 804 507,
e-mail: navratilova@regvyd.cz

Mezi stavbami roku je dětský hospic i aquapark

JIHOMORAVSKÝ KRAJ | Dětský hospic Dům pro Julii, vratná tramvajová smyčka vozovny v brněnských Pisárkách nebo rekonstrukce a dostavba bytového domu na Leitnerově – to jsou jen některé z celkem čtyřicítky nominovaných projektů, které nejvíce oslovily porotu letošního ročníku soutěže Stavba Jihomoravského kraje.

Vyhlášení výsledků tradičního klání ve čtvrtek 24. dubna hostily prostory auly Stavební fakulty VUT v Brně. Ocenění získaly přihlášené stavby v celkem sedmi kategoriích: stavby občanské vybavenosti, bytové stavby, průmyslové stavby a technologické stavby, dopravní a inženýrské stavby, rekonstrukce staveb a objektů, vodohospodářské a ekologické stavby a stavby realizované mimo území kraje.

V kategorii staveb občanské vybavenosti, kde se zúčastnilo celkem čtrnáct projektů, byly uděleny hned dvě první ceny. Obdržely je dětský hospic Dům pro Julii a Aqua v parku Kyjov. Mezi oceněnými jsou i krajské stavební



Mezi oceněnými byly stavby občanské vybavenosti, školství i ekologie. Foto | Jihomoravský kraj

počiny v oblasti školství – v kategorii rekonstrukcí staveb a objektů skončila na druhém místě Rekonstrukce budovy Pionýrská – SPŠ chemická a gymnázium Brno a třetí byla Rekonstrukce fasády a střeš – SPŠ a VOŠ Sokolská Brno. Pozornost získala také třetím místem v kategorii dopravní a inženýrské stavby krajská silnice II/380 Hovorany – Mutěnice.

Zvláštní Cenu hejtmana pak obdržela stavba Mateřské školy Hvězdička ve Šlapanicích. Klání se zúčastnilo i na třicet studentských a doktorandských prací.

Posláním soutěže je prezentace a propagace kvalitních výstavbových projektů v Jihomoravském kraji a přiblížení nejlepších stavebních děl a jejich tvůrců širší veřejnosti. ma

Poldr ochrání Břeclav před záplavami. A nejen ji

BŘECLAV | Přítlucký poldr by mohl chránit Břeclav před povodněmi v roce 2030. Vyplývá to z předběžného harmonogramu, který Povodí Moravy koncem března představilo starostům obcí ležících pod Novomlýnskými nádržemi.

„Pro Břeclav je zkapacitnění Přítluckého poldru zásadní stavbou. Významně totiž napomůže ochraně města v okamžiku, kdy by Dyjí protékala stoletá voda. Povodňové průtoky by bylo možné odlehčit právě do ohrázeného území mezi Dyjí a potoky Trkmanka a Trníček. Systém hrází uchrání kromě Břeclavi i další obce, tedy Přítluky, Rakvice, Podivín či Ladnou,“ uvedl starosta Svatopluk Pěček.

Stávající kapacita poldru má být navýšena z devíti milionů kubíků na devatenáct kubíků. V kritickém stavu ale tato vodohospodářská stavba může podle studie pojmout až 26 milionů kubíků vody, než hladina dosáhne



Kapacita poldru má být navýšena z devíti na devatenáct milionů kubíků. Zdroj | město Břeclav

kóty nouzového přelivu. Aby bylo možné hladinu v poldru navýšit o 1,45 metru, musí se vystavět či opravit bezmála osm kilometrů hrází a protipovodňových zdí. Počítá se i s novými stavidly či bezpečnostními přelivy.

O nutnosti výstavby Přítluckého poldru se začalo hovořit před více než deseti lety. Tehdy se náklady na výstavbu odhadovaly na téměř půl miliardy korun. Právě kvůli financování, ale i nevyřešeným majetkovým vztahům se projekt pozastavil. „Povodně z loňského září opět ukázaly nutnost

vyšší ochrany obcí a měst. Díky tomu, že se současně otevřely nové možnosti financování, Povodí Moravy projekt znovu oživilo,“ upřesnil starosta.

Ještě v letošním roce chce Povodí Moravy vysoutěžit projektanta, který bude mít rok a půl na to, aby stavbu detailně připravil. Náklady na přípravu projektu se mají pohybovat kolem sedmi milionů korun s tím, že až devadesát procent částky je možné získat z dotace ministerstva zemědělství. O desetiprocentní spoluúčast by se měl státní podnik podělit právě s obcemi, kterým zkapacitnění poldru přinese zvýšenou protipovodňovou ochranu. Obdobně by měla být financována i samotná stavba.

Rok 2027 je vyčleněn pro získání stavebního povolení s tím, že v následujících třech letech by mělo dojít na samotnou výstavbu. Pokud půjde vše podle plánu, mohl by nový poldr sloužit od poloviny roku 2030. ma

Hlavně nesmíte zblbnout z prvního úspěchu, říká Simona Stašová

Dokončení ze strany 1

Jste pravidelným hostem Zlín Film Festivalu. Jaký je vůbec váš vztah ke Zlínu a festivalu?

Zlín je v mém srdci. Ve Zlínských filmových ateliérech jsem natočila pár filmečků. Zlín je moje pravidelná divadelní štace. Mám tady vybudované si a své publikum, rozumíme si a stává se, že je divadlo tak rychle vyprodané, že musíme dát hned druhé představení, což je neskutečně příjemný pocit. Zlínský filmový festival je návrat do míst, která miluju a kde se cítím jako doma.

Vy jste především divadelní herečka, film si vás ale přesto našel. Pelíšky, Musíme si pomáhat, Román pro ženy... Vaše filmové role jsou strhující, ty divadelní zase stále vyprodané. Co je klíčem k tomu stát se herečkou, která zapůsobí?

To je strašně těžké takhle říct. Především člověk nesmí zblbnout z prvního úspěchu. Je to běh na dlouhou trať. Každým novým projektem člověk začíná od začátku, jakoby to, co udělal předtím, neexistovalo. Nahoru na chvíli se dostaneme lehko, ale udržet se v té samé úrovni, nebo ji ještě posunout výš, je už o hodně těžší. Nejpěknější je, když se vám to povolání stane koníčkem, kde není zas tak důležitý cíl, ale ta cesta k němu. To každodenní trápení na zkouškách, ať už ve filmu, nebo v divadle. To přemýšlení o tom, jaký má scénář, ten příběh, smysl, jak uchopit tu svou roli, to

setkávání se s režisérem a kolegy herci. Často jsou v tom procesu obsaženy i slzy a určitá beznaděj, ale tím se člověk nesmí nechat srazit na zem, a když už na tý zemi je, tak vstát a jít dál. Je to trochu jako život sám.

V letošním roce slavíte krásné 70. narozeniny. Kdyby se o vašem životě točil film, jakého režiséra byste si přála?

Svého syna Marka Ciccottiho. Ale obávám se, že on by nepracoval se mnou. Je vystudovaný scénarista a režisér, je moc šikovný, ale pracovat s maminkou je asi velmi svízelné. Tak třeba se mi ten sen jednou vyplní.

Jakou hereckou radu by dala vaše dnešní sedmdesátileté já svému já, které právě dokončilo DAMU a míří na divadelní prkna?

Dala bych mu sebevědomí a zároveň bych řekla: „Nezblbni, je to běh na dlouhou trať.“

Nelze se nezeptat na roli maminky Šebkové ve filmu Pelíšky, která se stala nezapomenutelnou. Ale herec se nemůže zastavit u jedné role. Cítíte někdy, že diváci mají tendenci spojovat vás hlavně s určitým typem postav – třeba dobrušskou maminkou jako v Pelíšcích? Jak jste se s tím vyrovnávala?

Víte, Pelíšky jsem natočila v pětačtyřiceti letech a s takovým úspěchem jsem už nepočítala. Byla jsem spokojená s tím, co mám. Dabovala jsem Barbru



Streisand, hrála jsem v divadle ABC pěkné role, v rozhlasu jsem natáčela krásné role, čas od času jsem natočila nějaký filmeček, televizní inscenaci a myslela jsem si, že to je vrchol mé kariéry. A najednou přišly Pelíšky a všechno se to roztočilo ještě do jiných rozměrů. Po čase jsem si uvědomila, že spíš musím brzdit a rozhodnout se, co vlastně od toho života chci. A kde je mě nejvíc potřeba. Dnes už cítím, že je to především jeviště.

Film Pelíšky se stal českou legendou, jeho hlášky zlidověly a film neodmyslitelně patří k vánočnímu televiznímu programu. Koukáte o Vánocích také doma na Pelíšky? A máte nějakou svoji oblíbenou hlášku?

S oblibou ráda říkám, že teď už můžu zaklepat bačkorama, protože po mně tady zbudou Pelíšky. A ne jenom po mně. Díváme se na Pelíšky, pokud máme zapnutou televizi, a když zrovna nerozdáváme dárky nebo si nepovídáme, necháváme to vždy náhodě, jak se ten štědrý večer zrovna vyvrbí. A oblíbenou hlášku? Je jich tam spousta... možná ...a skláří nebudou mít co žrát.

Stala jste se symbolem ženy, která umí s nadhledem, humorem a grácií prožívat druhou půlku života. Jak na to? Poradíte nám?

V tom má zase prsty moje maminka. Pokud máte maminku, které je 94 let a která je v plné síle, tak nemáte nárok skuhrat. Humor

a nadhled vám pomáhají překonat to, co moc dobře víte, že vás čeká.

Zlín Film Festival je určený hlavně dětem a mládeži. Máte ráda pohádky nebo filmy pro mladé – jako herečka i jako divák?

Jako každý z nás mám ráda pohádky. A některé si nenechám nikdy ujít. A to především chytře a geniální filmové pohádky s panem Janem Werichem, jako je Císařův pekař Pekařův císař a Byl jednou jeden král. Na rozdíl od Pelíšků přesně vím, kdy běží v televizi, a dám si i budík na upozornění.

Pokud by vám dal režisér na výběr, zda byste si v pohádce zahrála hodnou princeznu, nebo zlou čarodějnici – jakou roli byste zvolila a proč?

Vzhledem k tomu, že hodnou princeznu jsem nikdy nehrála, tak bych si ji vybrala. Ale vážně, dnes už bych si ráda zahrála babičku od jedné nebo druhé.

Kdybyste měla na jeden večer možnost „vstoupit“ do jakéhokoliv filmu a žít v něm jako jeho postava – jaký film by to byl a proč?

Byl by to film „Cena za něžnost“ se Shirley MacLaineovou a Jackem Nicholsonem. Za prvé bych se ráda sešla s Jackem Nicholsonem, a za druhé tuto hru inscenujeme s Mirkem Etzlerem na jevišti. Je to překrásný hluboký a smysluplný příběh, který má i fantastický humor. Zvu vás, přijďte se podívat.

red

SIMONA STAŠOVÁ

Vystudovala DAMU, po škole působila v angažmá v Jihočeském divadle v Českých Budějovicích. Čtrnáct let byla v angažmá v divadle E. F. Buriana. Od roku 1990 má stále angažmá v Městských divadlech pražských, hostovala čtyři roky v Činoherním klubu v Praze.

Ve filmu či na televizních obrazovkách ji diváci mohli vidět ve filmech Pelíšky, Musíme si pomáhat, Muži v naději, Sebe mileneček, Román pro ženy, Život je život, Láska je láska, Přítelkyně z domu smutku a mnoha dalších. Získala řadu ocenění, např. divadelní cenu Thálie (2006 – Drobečky z perníku). V roce 2014 obdržela první místo v divácké anketě TÝTÝ. Byla třikrát nominována na Českého lva (Pelíšky, Román pro ženy, Lída Baarová). Vyhrála první místo v rozhlasové soutěži Neviditelný herec (Mirandolina). Na mezinárodních filmových festivalech v San Franciscu a v Soulu získala v roce 2014 cenu za nejlepší ženský herecký výkon v hlavní roli ve filmu Sebe mileneček.

Dovolené jsou za odměnu i povinnost

Dva měsíce letních prázdnin jsou obdobím, kdy se i v Česku zpomalí čas a lidé myslí především na sebe a svůj odpočinek. Děti by měly zažít dobrodružství na táboře, týden u prarodičů a pak společnou rodinnou dovolenou u moře nebo na chalupě. To je obvyklý model českých rodin a jejich plány na letní měsíce.

Juraj Aláč

Dovolená patří k nejoblíbenějším obdobím roku a ta letní je nejen za odměnu, ale téměř povinností. Školní prázdniny navíc dovolují užít si společný čas, vyrazit na výlety, k moři, na chalupu – prostě být spolu déle než víkend. Dovolená má být dobou, kdy si člověk odpočine od práce, odbourá stres a mozku i tělu dopřeje nové podněty formou různých zážitků.

Schengenský prostor se rozšířil, k moři už bez hraničních kontrol

Novinkou letošního roku je, že od 1. ledna jsou Bulharsko a Rumunsko plně součástí schengenského prostoru, a lze tak z Česka projet k Černému i Egejskému moři po pozemních komunikacích bez jediné hraniční kontroly.

„Konec hraničních kontrol vítají zejména letní návštěvníci Bulharska, Rumunska či pevninského Řecka, kteří místo letecké přepravy volí své auto či autobus s cestovní kanceláří. Týdenní pobyty v Bulharsku v červnu v hotelu s all inclusive autobusem se pohybují okolo 10 tisíc korun na osobu, což ve srovnání s leteckými zájezdy a průměrnou cenou na osobu okolo 17 tisíc korun je už pro rodinu výrazná úspora,“ popsala ředitelka Asociace českých cestovních kanceláří a agentur Kateřina Chaloupková. Bez kontrol na hranicích se Češi dostanou i k moři do Chorvatska, Itálie či Polska.

Dovolená na poslední chvíli

Řada Čechů v posledních letech plánuje svoji dovolenou podle aktuální nálady a časových možností. V době internetu



a možnosti rezervace ubytování on-line se mohou rozhodnout během okamžiku. „Zájem o cesty s cestovními kanceláři je celkem stabilní. Zhruba polovina cestovatelů dává přednost cestovní kanceláři. Druhá část si organizuje dovolenou sama. First moment se stal velmi populárním prodejním nástrojem. Ti, co vědí, kdy budou mít dovolenou, mohou ušetřit až 30 procent z běžných cen a využívají toho. S Last minute je to trochu složitější, jedná se o doprodej a letos nabídka nebude nijak silná,“ upozorňuje Jan Papež z Asociace cestovních kanceláří České republiky. Podle něho je navíc společnost rozdělená na ty,

kteří hledají především cenu, a na ty, kteří hledají kvalitu a zážitky. Nůžky mezi těmito dvěma skupinami se stále více rozvírají. Pro cestovní kanceláře jsou ale zajímavé obě skupiny.

Aby se dovolená vydařila

Co nejméně stresových situací při odjezdu na dovolenou zajistí včasná kontrola všech potřebných věcí. Pokud cestujete do zahraničí, zkontrolujte si platnost cestovních dokladů či občanského průkazu. Nutností pro cestu do zahraničí je uzavřít cestovní pojištění. Připojistit si můžete také storno dovolené, cestu autem, odpovědnost, svého domácího mazlíčka, pokud cestuje s vámi, ale také rizikové sporty. Věnujte pozornost tomu, co jednotlivé položky zahrnují.

Pak už stačí jen pohlídat včasný příjezd na letiště či nádraží, abyste na dovolenou skutečně odjeli a dokonale si ji užili.

novinykraje.cz

KŘÍŽOVKA | VYHRAJTE VSTUPENKY NA ZLÍN FILM FESTIVAL – Zlínský (znění v tajence) před Velkým kinem letos rozzáří dvě nové hvězdy. Budou patřit Lindě Rybové a Sašovi Rašilovi jako ocenění za jejich filmovou kariéru, kterou oba zahájili ve velmi mladém věku.

POMŮČKA: ANEL, MARO, ROL	KOVOVÁ FIGURKA, JEDEN ZE SYMBOLŮ DUBROVNIKA	ŠPEKÁČEK	DRUH SPORTOVCE	SÍDLO HORNÍ VOLT	TAMODTUD	ŠUMIVÉ VÍNO	SPZ TEPLIC	MRAVNÍ ZÁKLAD	NEALKOHO- LICKÝ NÁPOJ	ORG. SLOUČ. ODVOZENÁ OD UHLOVODÍKU	TEL. SPOL. ŠPANĚLSKA	BYVALÝ ITALSKÝ AUTOMOBIL- OVÝ ZÁVODNÍK	ANGL. ANTÉNA	PERVITIN (SLANG.)	INICIÁLY MALÍŘE KOSÁRKA
ŘÍMSKY 1105				LOŽE						IMITACE					
PORTUGAL- ŘEKA				UCHAZEČI						MALÝ LEON					
				ODBOŘNÍK NA LADĚNÍ						SBÍRKA PÍSEMNOSTÍ					
ČESKÝ ARCHITEKT				KÓD TOKELAU			OHMATÁNÍ				SPZ LITOMĚŘIC				BALKÁNSKÁ VÁHOVÁ JEDNOTKA
				NAŠ DIPLOMAT A POLITIK (JAN)							FARNOSTI				
OŠULIT							RUSKY ČTYŘICET					ŘECKÉ OZNAČENÍ NOREM			
												DIVOKÉ PRASE			
	OBAL NA LÉČIVA ZE ŽELATINY	MUŽSKÉ JMÉNO													
		ČEKAT													
DIVADEL. HRA J. ORTONA (1964)															
NEJMOCNĚJŠÍ BOHYNĚ V ZÁPADNÍ ASII			POZDRAV												
			VĚNOVATI												
ROMÁN A. CAMUSE (1956)				ROZHL. SPOL. DAKHOMIE		MEZINÁ- RODNÍ KÓD VANUATU	CITOSLOVCE PODIVU	JIHOVÝ- CHOD		JAPON. OBJEM. MIRA			SNÍŽENÝ TÓN		
				POSTAVA OPE- RY: ČERTOVA STĚNA				ŠABLONA		MAROCKÁ OBJEM. MIRA			ITAL. PROZAIK		
TAJENKA 2					ANGL. HLASOVAT					TÝRANÁ					
					SPZ ROVIGO (ITÁLIE)					CHEM. ZN. BERKELIA					
LÉTA										BOUŘIT					
KDO SE ZABÝVÁ ETIKOU					PALIVO					V LIBOVOLNÝ ČAS					

Znění tajenky pošlete s kontaktem na vás (jméno, příjmení, adresa a kontaktní telefon) na e-mail tajenky@regvyd.cz do 6. 6. 2025. Luštitel odesláním znění tajenky uděluje sprdci (Regionální vydavatelství, s.r.o., IČ: 27846717) souhlas se zpracováním svých osobních údajů (jméno, příjmení, e-mail, telefonní kontakt a adresa), a to ve smyslu Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. 4. 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů (GDPR). Uvedené osobní údaje je nutně zpracovávat za účelem sprdvy dat souvisejících s vyhlášením vybraných luštitelů křížovky zajišťované správcem. Tyto údaje budou správcem zpracovávány pouze po dobu nezbytně nutnou, po vyhlášení budou ihned odstraněny.

Kraj podporuje obecní prodejny potravin

JIHOMORAVSKÝ KRAJ | Téměř pět milionů korun letos putuje na podporu a zachování prodejen v malých obcích Jihomoravského kraje. Oproti minulému roku byla tato částka vzhledem k vysokému zájmu navýšena o 377 tisíc korun. Ucházet se o ni mohlo celkem 76 venkovských prodejen.

„Jde nám o udržení chodu prodejen potravin v místech, kde jediný obchod se sortimentem potravin není schopen bez podpory obce pokračovat v provozu. Prodejny v malých obcích zajišťují obyvatelům přístup k základním potravinám a běžnému zboží, což je mimořádně důležité pro seniory, osoby bez dopravní dostupnosti nebo osoby s omezenou pohyblivostí. Fungující infrastruktura a kvalitní obsluha navíc podněcuje mladé rodiny k tomu, aby zůstávaly v obci, což přispívá k udržení života na venkově,“ uvedl náměstek hejtmana Marek Sovka.



Letos poprvé mohly obce žádat o podporu bezobslužných prodejen. Foto | Jihomoravský kraj

Letos poprvé měly obce možnost žádat také o podporu na přeměnu nebo vybudování bezobslužné prodejny, a to i na pořízení nezbytných technologií a vybavení, které umožní provozovat obchod v nepřetržitém provozu. To znamená bez přítomnosti zaměstnanců, 24 hodin denně, sedm dní v týdnu. „Tento režim zajišťuje neustálou dostupnost a provoz bez jakéhokoli omezení. O tuto novou formu zachování prodejen letos projevil zájem

dvě obce – Železné na Tišnovsku a Nesvačinka na Židlochovic-ku,“ doplnil Sovka. Obě obce obdrží na tuto formu provozování obchodu dotaci ve výši 250 tisíc korun.

O podporu na zachování vesnických prodejen v kraji mohly letos žádat i podnikatelské subjekty, konkrétně z programu OBCHŮDEK 2021+, který spolufinancuje ministerstvo průmyslu a obchodu. Sběr žádostí byl ukončen 5. května.

ma

RADNICE INFORMUJE

Vinaři absolvovali školení

Na sedmdesát účastníků, kteří v dubnu zaplnili velký sál Ekocentra Trkmanka ve Velkých Pavlovicích, se sešlo na prvním školení s uznávaným vinařem Karlem Novotným na téma Enologie v praxi. Návštěvníci měli příležitost dotazovat se na vše ohledně zpracování hroznů a výroby vína. Školení doprovázela i degustace vín, prostřednictvím kterých bylo poukázáno na možné vady vznikající při výrobě, a dále vín z Vinařství Karel Novotný, aby se návštěvníci naučili mimo jiné rozpoznávat aroma.



Městský úřad Velké Pavlovice
Náměstí 9. května 700/40
691 06 Velké Pavlovice
Tel.: 519 428 101

Evropa se bude muset změnit. O možnostech další podpory se jednalo v Brně

V souvislosti s děním ve světě čelí i Evropská unie rostoucím bezpečnostním a ekonomickým výzvám, na které musí co nejrychleji zareagovat. Zapotřebí je mimo jiné komplexní modernizace a důraz na inovace napříč celým kontinentem. V brzké době tak nepůjde jen o navyšování investic do obrany, průmyslu či zemědělství, ale o celkovou transformaci regionů směrem k digitální budoucnosti, udržitelné infrastruktuře a chytrým řešením, která zajistí jejich dlouhodobou konkurenceschopnost a odolnost.

Právě podpora konkurenceschopnosti, modernizace a inovací patří stále mezi klíčové evropské priority, a na evropské úrovni proto vznikají nové iniciativy a nástroje, jak tyto oblasti podpořit. O možnostech a dalším směřování EU jednali v polovině dubna v Brně zástupci českých podnikatelů, regionálních osobností a odborníci z veřejné i soukromé sféry s europoslanci



Danuši Nerudovou a Ondřejem Krutílkem. Uzavřená diskuze u kulatého stolu přinesla nejen řadu zajímavých požadavků, ale i odpovědi na otázky, co se v Unii chystá. „Nový rozpočet, který se týká období 2028–2034, se vyjednává už teď. Vedeme diskuze o objemu financí a hledání zdrojů

evropského rozpočtu, protože zhruba 30 procent rozpočtu je vyhrazeno na splacení pandemické půjčky, která vznikla za covidu. Celá Unie má přitom rozpočet srovnatelný s Dánskem, a přitom je určen pro 27 států Evropy. Je proto jasné, že se musí změnit přístup k dotační politice,“ uvedla europoslankyně Danuše Nerudová s tím, že i nadále však zůstane prioritou a ústředním tématem rozvoj regionů a návaznost na průmysl, inovace, konkurenceschopnost a dostupnost bydlení.

Kvalita života se v Česku výrazně zvýšila, některé dotace už nebudou třeba

Evropská unie dlouhodobě podporuje tzv. strukturálně postižené regiony, kde se díky dotacím daří v posledních letech zvyšovat kvalitu života jeho obyvatel. Pro Česko ale brzy nastane doba, kdy už na tuto podporu nedosáhne, řešením by nově mohla být podpora pro tranzitní regiony. „Evropská

unie nejsou jenom peníze, ale i pravidla. Ten vztah je velmi úzký. Peněz je málo a výzev víc, než by bylo zdravé. Musíme se připravit, že v České republice si díky evropským penězům budeme nově dělat ne to, co chceme, ale co potřebujeme. Zároveň je nezbytné přispívat k ujednání celku a přemýšlet v širších souvislostech,“ uvedl europoslanec Ondřej Krutílek s tím, že EU není bankomat a k podpoře konkurenceschopnosti a obratyschopnosti je třeba mobilizovat i soukromý kapitál a veřejné zdroje využívat primárně na veřejné statky. Obce a města tak mohou i nadále počítat s finanční podporou například při budování bezpečné silnice nebo energetické infrastruktury. Dotace privátním firmám na nákup elektromobilů ale budou nejspíš minulostí. Přeměna financování je nevyhnutelná, nemělo by však dojít k zastavení rozběhnutých projektů. Budou se ale muset přizpůsobit novým unijním prioritám.

red



KOUZELNÝ POBYT v lázních

Příroda, tak svěží, mocná, plná života a krásných barev nás přímo vybízí k zastavení, k hlubokému nadechnutí, až beze-zbytku naplněné plíce zabolí. Takovou sílu má i příroda, do které jsou posazeny naše lázně. A nejen příroda vůkol, ale i její velkolepé dary, které využíváme pro přípravu těch nejčistších přísad pro lázeňské procedury.

Přijďte se nadechnout přírody.



Sírný pramen plný zdraví

Doporučujeme vyzkoušet

MINIRELAX

(4 dny / 3 noci)

4 lázeňské procedury

1 osoba

polopenze

6 240,- Kč

SENIORSKÁ RELAXACE

(5 dní / 4 noci)

5 lázeňských procedur

1 osoba

polopenze

8 490,- Kč

Samostatné ubytování a plná penze s doplatkem.



E. info@hotel-kostelec.cz, T. 577 152 159

www.hotel-kostelec.cz

RV2500933/03

AKČNÍ SLEVA NA SUCHÉ PALIVOVÉ DŘEVO!



TVRDÉ DŘEVO SUCHÉ

vhodné k okamžitému topení

Štípaná polínka 33 cm nebo 50 cm

Štípaná polena 1 m

1 950 Kč / 1 sypaný metr

2 400 Kč / skládaný metr

TVRDÉ DŘEVO – nesušené

polínka 50 cm

1 340 Kč

polínka 33 cm

1 390 Kč

polínka 25 cm

1 490 Kč

MĚKKÉ DŘEVO – nesušené

polínka 50 cm

1 000 Kč

polínka 33 cm

1 050 Kč

polínka 25 cm

1 100 Kč

TVRDÉ DŘEVO – suché

Polínka 50 cm nebo 33 cm

1 950 Kč

Cena je uvedena za 1 PRMS (prostorový metr sypaný)

vč. DPH. Odběrné množství 5-20 PRMS.

METROVKY SKLÁDANÉ

Tvrdé dřevo

1 750 Kč

Tvrdé suché dřevo

2 400 Kč

Měkké dřevo

1 300 Kč

Cena je uvedena za 1 PRMR (prostorový metr rovný)

vč. DPH. Odběrné množství 10 PRMR.



DOPRAVA ZDARMA

CENÍK PLATÍ DO VYPRODÁNÍ ZÁSOB

+420 739 572 972

objednavky@drevohabrovany.cz

www.drevohabrovany.cz



RV2402142/118

MĚSTO HODONÍN HLEDÁ NOVÉ LÉKAŘE A PSYCHOLOGY

MOŽNOST ZÍSKÁNÍ DOTACE A NÁVRATNÉ
FINANČNÍ VÝPOMOCI AŽ DO CELKOVÉ VÝŠE
1,5 MIL. Kč



Dotaci lze použít na pořízení
technického vybavení a provoz
ordinace, personální náklady a další

Podání žádostí od 1.4.2025 do 30.9.2028



BLIŽŠÍ INFORMACE



518 316 110, 518 316 458
www.hodonin.eu



RV2500536/02