

NOVINY KRAJE

HODONÍNSKO

Hodonín, Kyjov, Bzenec, Strážnice, Dubňany, Ratíškovice, Rohatec

NOVINYKRAJE.CZ

Hlavně nesmíte zblbnout z prvního úspěchu, říká Simona Stašová

Skvělá divadelní herečka, jejíž představení jsou permanentně vyprodána, protagonistka nezapomenutelných rolí nejoblíbenějších českých filmů, stačí zmínit Pelíšky či Musíme si pomáhat. Simona Stašová je slavná herečka a dcera jedné ještě slavnější – Jiřiny Bohdalové. „Máma je ta pravá herečka, narozená jako herečka, a já jsem měla to štěstí, že mi byla vždycky velkou inspirací a že mi vždy pomáhala,“ říká.

Vloni jste se ve Zlíně prošla po Červeném koberci, letos vystoupáte na festivalové pódium, kde si přvezmete nejvyšší festivalové ocenění – Zlatý stříveček, za mimořádný přínos kinematografii pro děti a mládež. Jak se na tento okamžik těšíte?

Je to pro mě veliký den. Uvědomuju si, kdo všechno z velkých osobností a kumštýřů přede mnou Zlatý stříveček dostal, a už ten fakt sám o sobě, že budu v takovéhle společnosti, je pro mě veliké vyznamenání. Jsou to takové milníky v životě, kdy se člověk ohlíží za svou práci, ví, že podstatnou část svého života má za sebou, a je samozřejmě moc rád, že si jeho práce lidé všimli. Děkuji všem, kdo se zasloužil o to, že tuto poctu budu moci prožít. Moc se na ten den těším.

V roce 2005 si pro festivalový Zlatý stříveček přijela

i vaše maminka Jiřina Bohdalová. Teď budete mít stejnou sošku. Už jste se jí pochlubila? A co vám na to řekla?

To je právě jeden z těch momentů, který mě nefalšovaně uvádí v úžas. Nikdy bych si nepomyslela, že budu jednou poctěna tak jako moje maminka. Věřte, že jsem do těchto výšin nikdy nemířila. A musím jí touto cestou poděkovat, že jsem jí mohla být dnes už 70 let nablízku a mohla jí pozorovat a nasávat, což dělám dodnes. Protože máma je ta pravá herečka, narozená jako herečka, a já jsem měla to štěstí, že mi byla vždycky velkou inspirací a že mi vždy pomáhala. Ona sama tvrdí, že mi nikdy nepomáhala, ale to není pravda.

Jak vám pomáhala?

V mých začátcích se různě zmínila a já jsem dostávala malé



Foto | Lenka Hatašová

příležitosti, jak se tuto profesi naučit. Například mě seznámila s panem Darkem Vostřelem, který si mě vzal pod křídlo, a jezdili jsme s jeho hudební komedií, kde on hrál spisovatele a já jeho sekretářku. Jezdili s námi ještě Eva Pilarová a Milan Drobný, kteří nejen zpívali, ale i hráli, a pro mě to byla neuvěřitelná zkušenost. Stejně tak

mi dala svůj komický dialog profesora a žákyně, který pro ni napsal Vladimír Dvořák, a já jsem s Jiřím Lírem jezdila po estrádách a poutích. Tam jsem se například mohla mockrát dívat na pány Felixe Holzmannu, Lubomíra Lipského, Josefa Beka a mnoho mnoho dalších.

Pokračování na straně 5

INZERCE

VYUŽIJTE JARNÍ CENY!!! NEJVÝHODNĚJŠÍ CENY V ROCE!

**DŘEVĚNÉ
EKOBRİKETY**

VHODNÉ DO VŠECH TYPŮ KAMEN, KRBŮ A KOTLŮ NA TUHÁ PALIVA

1 paleta = 1 tuna jen 7 500 Kč



**AKCE
DOPRAVA ZDARMA**

při odběru od 2 tun do 30 km z prodejních skladů

**OBJEDNÁVEJTE
PŘÍMO U VÝROBCE!**

518 625 054

EKOBRİKETY s.r.o., Kelčany 60 www.ekobrikety.cz



ŠENA PROFI
MILUJEME TRÁVNÍKY



**PRAVIDELNÁ
PÉČE
A REGENERACE
TRÁVNÍKŮ.**

T: 608 373 637
www.senaprofi.cz

**DOBŘE ZAPLATÍM
ZA TATO KŘESLA
A TUTO STĚNU**

tel. 608 081 696, p. Adámek



RV2500850/04

**PV
Izolace**



Zateplení střech stropů a podkroví
Zateplení dřevostaveb všech typů
Nadkroevní izolace stříkanou pěnou
Odhluchnění staveb stříkanou pěnou

Bzenec, tel.: 733 702 800, www.pvizolace.cz

RV2500727/03

Hudba na vinicích

20. 6. TOMÁŠ KLUS
27. 6. ADAM ĎURICA
26. 7. HRADIŠŤAN & JAVORY BEAT
1. 8. NO NAME
8. 8. TROS DISCOTEQUOS
23. 8. MIG 21 • 29. 8. QUEENIE

CHÂTEAU VALTICE
Vinné sklepy Valtice, a.s.

Château Valtice

**VSTUPENKY V SÍTI
xticket.cz
PŘÁVĚ V PRODEJI**



**LÉTO
2025**

**Vaši nemovitost
nenabízíme,
ale aktivně prodáváme.**



Chcete znát cenu své nemovitosti?
← **Odhad zdarma**




Pavla Šimková
J. Skácela 1656, Strážnice
pavla.simkova@nemovision.cz
739 655 885
www.nemovision.cz

nemovision

RV2500736/06

TIRAŽ

NOVINY KRAJE vydává Regionální vydavatelství s.r.o., Na louce 603/6, 111 01 Praha 10 – Dolní Měcholupy, IČ 27846717, DIČ CZ27846717. Místo vydání: Hodonín. Nepronéjné. Šéfredaktor Ivo Čermák. Neoznačené fotografie jsou z archivu redakce.
Registace u MK ČR – MK ČR E 22957. Inzerce: Michal Novák, 739 724 774, novak@regvyd.cz; Vladimír Musial, 606 792 490, musial@regvyd.cz; Tomáš Karal, 732 530 071, karal@regvyd.cz. Nevyžádané příspěvky nevracíme.
Reklamacce na dodávky novin: 739 724 774, reklamacce@regvyd.cz. Tisk: MAFRAPRINT, Petr Tůrma, tel.: 734 517 178. Korektury: Ilona Vítková. DTP: Josef Ormelka, Studio 87, spol. s r.o. Vydání 2025/5 vychází 23. 5. 2025. Uzávěrka dalšího vydání 6. 6. 2025.
Vydavatel neodpovídá za správnost údajů inzerátů a nebere žádnou finanční ani hmotnou odpovědnost za zveřejnění inzerátů a jeho následky. Obsah inzerce se nemusí shodovat s názorem vydavatelství.

RV2500600/45

Léto bude plné festivalů a zábavy



K letním měsícům neodmyslitelně patří festivaly. Ať už filmové, nebo hudební, vždy jde o výbornou příležitost k zábavě, společenskému setkání i podpoře kultury a cestovního ruchu. Stačí si vybrat hudební styl, sladit s kamarády termíny a vyrazit za neopakovatelnými zážitky.

Juraj Aláč

Začalo to majálesy v různých městech republiky a postupně se počty venkovních hudebních akcí zvyšují a veřejné produkce se prodlužují a proměňují na festivaly. Spousta lidí se stejným hudebním vkusem, pivo, rychlé občerstvení a zábava všude kolem – taková je specifická atmosféra, kterou si nenechají ujít lidé všech věkových kategorií. Každý si totiž v nabídce letních akcí dokáže vybrat tu správnou podle svého gusta.

Hudba na vinicích potěší celou republiku

Zatímco tradiční festivaly, jako jsou Rock for People v Hradci Králové, Votvířák v Milovicích,

Colours of Ostrava či Beats for Love v Dolních Vítkovicích nebo Masters of Rock ve Vizovicích, patří ke klasickým několikadenním, spíše víkendovým festivalům, na hudební scéně se už šestým rokem objevuje festival prolínající se celou republikou a celým létem. Hudba na vinicích s Raiffkou 2025 totiž láká návštěvníky na kulturní zážitky spojené s vínem.

„Poprvé si lidé letos v létě zajdou na některé koncerty populárního seriálu do kutnohorských galerijních zahrad, které zaštití Vinné sklepy Kutná Hora. Hudba na vinicích doplní tradiční jihočeské zastávky ve vinařstích Sonberk v Popicích, Lahofér

v Dobšicích u Znojma, Chateau Valtice, nevynechá ani Vinařství Zlomek & Vávra v Boršicích a dosud jedinou lokaci v Čechách v podobě Vinařství Johann W. v Třebívlicích. Připraveno je 52 koncertů, 19 kapel, 4 kraje a 6 vinařství,“ láká za pořadatele na festival pod širým nebem Tomáš Staněk s tím, že koncerty začínají od května a potrvají až do září pod jednou značkou. Na scénách zahrají hvězdy jako Tros Discotequos, nestárnoucí Čechomor, Queenie v čele s českým Freddie Mercuryem Michalem Kluchem, rebelští Wahnouti, populární Jeleni nebo roztančení Míg 21. Uslýšíte také Davida Kollera na sólové dráze, mistra improvizací hry se slovy Tomáše Kluse, královnu českého popu Lucii Bílou nebo Vojtu Dyka či slovenské No Name a Adama Ďuricu.

Ať už zvolíte jakýkoli festival, myslete na svoje zdraví a bezpečně si užijte léto plné hudby.

KRÁTCE

Výsledky přijímaček

Těžší přijímačky, ale více přijatých žáků v prvním kole. Tak rozhodlo ministerstvo školství letošní přijímačky na střední školy. Téměř 160 tisíc žáků se výsledky jednotlivých přijímacích zkoušek dozvěděly 15. května.

Úspěšně se podařilo umístit na střední školu 94 procent uchazečů, což je o jedno procento více než loni. Tři čtvrtiny žáků se dostaly na školu, kterou měly uvedenou v preferencích na prvním místě. Protože byly přijímací zkoušky z matematiky těžší než vloni, žáci získali méně bodů a tím se průměrně snížil celkový počet bodů nutných pro přijetí.

ala

novinykraje.cz

ČÍSLO MĚSÍCE

602

V jarním kole celorepublikové Sbírký potravin se podařilo vybrat 540 tun potravin a 62 tun drogistického zboží. Dohromady 602 tun pomoci tak na několik týdnů uleví tisícům lidí po celé zemi. Do sbírky se zapojilo více než 5100 dobrovolníků z řad charitativních organizací, zaměstnanců obchodních řetězců a státní správy i veřejnosti.

DATUM MĚSÍCE

16. květen
1868

V tento den byl položen základní kámen Národního divadla v Praze, a symbolicky tak byla zahájena jeho stavba. Poklepaly na něj osobnosti české politiky, kultury a vědy, třeba Bedřich Smetana, František Palacký nebo Karel Sladkovský. Celkem má divadlo 21 základních kamenů z celého Česka a jsou vidět v podzemí budovy. Stavba částečně financovaná ze sbírek trvala 13 let, před otevřením divadlo vyhořelo. V plné kráse se ale zaskvělo dva roky po požáru, v listopadu 1883.

NEJVĚTŠÍ FILMOVÉ FESTIVALY 2025

- Filmový festival Zlín: 29. května – 6. června
- Filmový festival Karlovy Vary: 4.–12. července
- Letní filmová škola, Uh. Hradiště: 25.–31. července
- Signal Festival, Praha: 16.–19. října
- Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava: 24. října – 2. listopadu
- Ekofilm, Brno: říjen

NEJVĚTŠÍ HUDEBNÍ FESTIVALY 2025

- Rock for People, Hradec Králové: 12.–14. června
- Votvířák, Milovice: 19.–22. června
- JATKA Fest, zámek Pacov: 27.–28. června
- Mighty Sounds, Tábor: 27.–29. června
- Masters of Rock, Vizovice: 10.–13. července
- Colours of Ostrava, Ostrava: 16.–19. července
- Hudba na vinicích, celá ČR: 23. května – 20. září

Gastro festival zamířil do Veselí

VESELÍ NAD MORAVOU | Tisíce lidí zamířily 1. května do centra Veselí nad Moravou, kde se uskutečnila první část z letošního trojdílného seriálu gastronomických a kulturních akcí – Festivaly plné chutí! O hudební zábavu se postaralo Michal Prokop Trio, Prago Union a hlavní hvězda večera Aneta Langerová. Na gastro pódiu své gastro show předvedli Jakub Menšík, Marek Madzik nebo žáci střední gastronomické školy z Bzence. Nechyběla ani cimbálová muzika a zábava pro děti pod taktovkou Vida! science centra Brno a FabLabu. Další Festivaly plné chutí! budou následovat 9. srpna v Letovicích a 6. září v Moravském Krumlově. Akce se konají ve spolupráci Jihomoravského kraje s kulturními centry pořadatelských měst. Podrobnosti o programu naleznete na webu festivalplnychuti.cz. ma



**MÁM SKVĚLOU PRÁCI
A ČAS ŽÍT SVŮJ ŽIVOT.
PŘIDEJ SE K NÁM!**



VÍCE INFO:
tel.: 731 804 507,
e-mail: navratilova@regvyd.cz



Nejnovější informace
a mnohé další
najdete na Facebooku.
facebook.com/novinykraje

Ve Veselí vznikají moderní odborné dílny pro studenty

VESELÍ NAD MORAVOU | Nové moderní zázemí pro odbornou praxi až 180 studentů vzniká ve Veselí nad Moravou. Výstavbu haly s nejnovějším technickým vybavením navštívil hejtmán Jihomoravského kraje Jan Grolich společně se starostou města Petrem Kolářem a ředitelkou Obchodní akademie a střední školy polytechnické Alenou Kobidovou.

Moderní zázemí pro 180 studentů bude sloužit především pro polytechnické obory – od strojírenství přes elektrotechniku až po opravářské profese. „Bude to špičkové profesionální zázemí, které odpovídá potřebám dnešní doby. Studenti se tu naučí pracovat na moderních strojích a lépe se tak připraví na reálnou praxi v oboru. V rámci nové haly budou k dispozici nejen stroje, ale i učebny vybavené pro simulace programování CNC strojů nebo 3D modelování součástek,“ uvedla mluvčí města Olga Svoják.

Stavba nových dílen byla zahájena v roce 2024 a Jihomoravský kraj



V hale budou učebny vybavené pro simulaci programování nebo 3D modelování. Foto | město Veselí n. M.

na projekt získal mnohamilionové dotace. Slavnostní otevření prostor se plánuje na přelom září a října 2025 s tím, že celý projekt bude dokončen v polovině roku 2026.

„Jsme rádi, že se podařilo sehnat dotační prostředky na vybudování technického zázemí, které škola tohoto zaměření opravdu potřebovala. Chceme, aby se dařilo nabírat více žáků i do technických oborů, což je v dnešní době obrovská výzva,“ komentoval

prohlídku stavby hejtmán Jan Grolich.

Dalším bodem návštěvy bylo jednání hejtmána s vedením města o přípravě výstavby nového domova se zvláštním režimem. Ten by měl vyrůst v těsném sousedství areálu polikliniky a již probíhají přípravné práce. V rámci návštěvy zamířil také do místní LDN a neopomněl ani krajskou stanici Zdravotnické záchranné služby Jihomoravského kraje. ma

V Hodoníně zahájili novou plavební sezonu dvakrát

HODONÍN | Novou plavební sezonu na řece Moravě zahájilo 1. května město Hodonín za účasti mnoha přihlížejících, cyklistů a rodin s dětmi. Protože však středem řeky prochází hranice dvou států, řeka se odemykala nadvakrát. Z české strany se klíče ujal místostarosta Hodonína Vojtěch Salajka a ze slovenské strany primátor Holíčce Zdenko Čambal. Za kormidlo plavidla se postavila poslankyně Taťána Malá.

„Letošní plavební sezona a hodonínské přístaviště budou posledními v takové podobě, jak jsme je dosud znali. Bude dokončena plavební komora Rohatec/Sudoměřice, která splaví Moravu až po Hodonín, a vzniknou tak nové turistické příležitosti. Už letos v říjnu začne Ředitelství vodních cest pracovat na nábrežní hraně hodonínského přístavu. Po stavebních úpravách za třicet milionů korun přístav pojme až osm lodí,“ přiblížil očekávané změny místostarosta Vojtěch Salajka. Oficiální zahájení plavby po propojení s Baťovým kanálem se



Nová plavební komora brzy splaví Moravu až po Hodonín. Foto | město Hodonín

předpokládá na jaře se začátkem příští sezony.

Místostarosta spolu s poslankyní Taťanou Malou si krátce před symbolickým odemknutím Moravy vyzkoušeli rovněž plavbu po řece. „Projeli jsme se po Moravě a viděli plavební komoru, která se bude zprovozňovat v letošním roce a může sem přivést řadu cestovatelů a turistů. To může významně pomoci místnímu rozvoji,“ uvedla poslankyně. Nové plavební sezoně požehnal duchovní

hodonínské římskokatolické farnosti Ladislav Bublán.

Po úpravě nábrežní hrany v hodonínském přístavišti bude následovat výstavba přístavu na Očovských lukách pro osmdesát malých plavidel. Zahájení této stavby se předpokládá v letech 2028 až 2029. Investorem obou staveb je Ředitelství vodních cest ČR, avšak i město už nyní připravuje infrastrukturu k budoucímu přístavu a úpravu břehů Staré Moravy. ma

Hlavně nesmíte zblbnout z prvního úspěchu, říká Simona Stašová

Dokončení ze strany 1

Jste pravidelným hostem Zlín Film Festivalu. Jaký je vůbec váš vztah ke Zlínu a festivalu?

Zlín je v mém srdci. Ve Zlínských filmových ateliérech jsem natočila pár filmečků. Zlín je moje pravidelná divadelní štace. Mám tady vybudované si a stává se, že je divadlo tak rychle vyprodané, že musíme dát hned druhé představení, což je neskutečně příjemný pocit. Zlínský filmový festival je návrat do míst, která miluju a kde se cítím jako doma.

Vy jste především divadelní herečka, film si vás ale přesto našel. Pelíšky, Musíme si pomáhat, Román pro ženy... Vaše filmové role jsou strhující, ty divadelní zase stále vyprodané. Co je klíčem k tomu stát se herečkou, která zapůsobí?

To je strašně těžké takhle říct. Především člověk nesmí zblbnout z prvního úspěchu. Je to běh na dlouhou trať. Každým novým projektem člověk začíná od začátku, jakoby to, co udělal předtím, neexistovalo. Nahoru na chvíli se dostaneme lehko, ale udržet se v té samé úrovni, nebo ji ještě posunout výš, je už o hodně těžší. Nejpěknější je, když se vám to povolání stane koníčkem, kde není zas tak důležitý cíl, ale ta cesta k němu. To každodenní trápení na zkouškách, ať už ve filmu, nebo v divadle. To přemýšlení o tom, jaký má scénář, ten příběh, smysl, jak uchopit tu svou roli, to

setkávání se s režisérem a kolegy herci. Často jsou v tom procesu obsaženy i slzy a určitá beznaděj, ale tím se člověk nesmí nechat srazit na zem, a když už na tý zemi je, tak vstát a jít dál. Je to trochu jako život sám.

V letošním roce slavíte krásné 70. narozeniny. Kdyby se o vašem životě točil film, jakého režiséra byste si přála?

Svého syna Marka Ciccottiho. Ale obávám se, že on by nepracoval se mnou. Je vystudovaný scénarista a režisér, je moc šikovný, ale pracovat s maminkou je asi velmi svízelné. Tak třeba se mi ten sen jednou vyplní.

Jakou hereckou radu by dala vaše dnešní sedmdesátileté já svému já, které právě dokončilo DAMU a míří na divadelní prkna?

Dala bych mu sebevědomí a zároveň bych řekla: „Nezblbni, je to běh na dlouhou trať.“

Nelze se nezeptat na roli maminky Šebkové ve filmu Pelíšky, která se stala nezapomenutelnou. Ale herec se nemůže zastavit u jedné role. Cítíte někdy, že diváci mají tendenci spojovat vás hlavně s určitým typem postav – třeba dobrušskou maminkou jako v Pelíšcích? Jak jste se s tím vyrovnávala?

Víte, Pelíšky jsem natočila v pětačtyřiceti letech a s takovým úspěchem jsem už nepočítala. Byla jsem spokojená s tím, co mám. Dabovala jsem Barbru



Streisand, hrála jsem v divadle ABC pěkné role, v rozhlasu jsem natáčela krásné role, čas od času jsem natočila nějaký filmeček, televizní inscenaci a myslela jsem si, že to je vrchol mé kariéry. A najednou přišly Pelíšky a všechno se to roztočilo ještě do jiných rozměrů. Po čase jsem si uvědomila, že spíš musím brzdit a rozhodnout se, co vlastně od toho života chci. A kde je mě nejvíc potřeba. Dnes už cítím, že je to především jeviště.

Film Pelíšky se stal českou legendou, jeho hlášky zlidověly a film neodmyslitelně patří k vánočnímu televiznímu programu. Koukáte o Vánocích také doma na Pelíšky? A máte nějakou svoji oblíbenou hlášku?

S oblibou ráda říkám, že teď už můžu zaklepat bačkorama, protože po mně tady zbudou Pelíšky. A ne jenom po mně. Díváme se na Pelíšky, pokud máme zapnutou televizi, a když zrovna nerozdáváme dárky nebo si nepovídáme, necháváme to vždy náhodě, jak se ten štědrý večer zrovna vyvrbí. A oblíbenou hlášku? Je jich tam spousta... možná ...a skláří nebudou mít co žrát.

Stala jste se symbolem ženy, která umí s nadhledem, humorem a grácií prožívat druhou půlku života. Jak na to? Poradíte nám?

V tom má zase prsty moje maminka. Pokud máte maminku, které je 94 let a která je v plné síle, tak nemáte nárok skuhřat. Humor

a nadhled vám pomáhají překonat to, co moc dobře víte, že vás čeká.

Zlín Film Festival je určený hlavně dětem a mládeži. Máte ráda pohádky nebo filmy pro mladé – jako herečka i jako divák?

Jako každý z nás mám ráda pohádky. A některé si nenechám nikdy ujít. A to především chytré a geniální filmové pohádky s panem Janem Werichem, jako je Císařův pekař Pekařův císař a Byl jednou jeden král. Na rozdíl od Pelíšků přesně vím, kdy běží v televizi, a dám si i budík na upozornění.

Pokud by vám dal režisér na výběr, zda byste si v pohádce zahrála hodnou princeznu, nebo zlou čarodějnici – jakou roli byste zvolila a proč?

Vzhledem k tomu, že hodnou princeznu jsem nikdy nehrála, tak bych si ji vybrala. Ale vážně, dnes už bych si ráda zahrála babičku od jedné nebo druhé.

Kdybyste měla na jeden večer možnost „vstoupit“ do jakéhokoliv filmu a žít v něm jako jeho postava – jaký film by to byl a proč?

Byl by to film „Cena za něžnost“ se Shirley MacLaineovou a Jackem Nicholsonem. Za prvé bych se ráda sešla s Jackem Nicholsonem, a za druhé tuto hru inscenujeme s Mirkem Etzlerem na jevišti. Je to překrásný hluboký a smysluplný příběh, který má i fantastický humor. Zvu vás, přijďte se podívat.

red

SIMONA STAŠOVÁ

Vystudovala DAMU, po škole působila v angažmá v Jihočeském divadle v Českých Budějovicích. Čtrnáct let byla v angažmá v divadle E. F. Buriana. Od roku 1990 má stále angažmá v Městských divadlech pražských, hostovala čtyři roky v Činoherním klubu v Praze.

Ve filmu či na televizních obrazovkách ji diváci mohli vidět ve filmech Pelíšky, Musíme si pomáhat, Muži v naději, Sebe mileneček, Román pro ženy, Život je život, Lásky je láska, Přítelkyně z domu smutku a mnoha dalších. Získala řadu ocenění, např. divadelní cenu Thálie (2006 – Drobečky z perníku). V roce 2014 obdržela první místo v divácké anketě TÝTÝ. Byla třikrát nominována na Českého lva (Pelíšky, Román pro ženy, Lída Baarová). Vyhrála první místo v rozhlasové soutěži Neviditelný herec (Mirandolina). Na mezinárodních filmových festivalech v San Franciscu a v Soulu získala v roce 2014 cenu za nejlepší ženský herecký výkon v hlavní roli ve filmu Sebe mileneček.

Dovolené jsou za odměnu i povinnost

Dva měsíce letních prázdnin jsou obdobím, kdy se i v Česku zpomalí čas a lidé myslí především na sebe a svůj odpočinek. Děti by měly zažít dobrodružství na táboře, týden u prarodičů a pak společnou rodinnou dovolenou u moře nebo na chalupě. To je obvyklý model českých rodin a jejich plány na letní měsíce.

Juraj Aláč

Dovolená patří k nejoblíbenějším obdobím roku a ta letní je nejen za odměnu, ale téměř povinností. Školní prázdniny navíc dovolují užít si společný čas, vyrazit na výlety, k moři, na chalupu – prostě být spolu déle než víkend. Dovolená má být dobou, kdy si člověk odpočine od práce, odbourá stres a mozku i tělu dopřeje nové podněty formou různých zážitků.

Schengenský prostor se rozšířil, k moři už bez hraničních kontrol

Novinkou letošního roku je, že od 1. ledna jsou Bulharsko a Rumunsko plně součástí schengenského prostoru, a lze tak z Česka projet k Černému i Egejskému moři po pozemních komunikacích bez jediné hraniční kontroly.

„Konec hraničních kontrol vítají zejména letní návštěvníci Bulharska, Rumunska či pevninského Řecka, kteří místo letecké přepravy volí své auto či autobus s cestovní kanceláří. Týdenní pobyty v Bulharsku v červnu v hotelu s all inclusive autobusem se pohybují okolo 10 tisíc korun na osobu, což ve srovnání s leteckými zájezdy a průměrnou cenou na osobu okolo 17 tisíc korun je už pro rodinu výrazná úspora,“ popsala ředitelka Asociace českých cestovních kanceláří a agentur Kateřina Chaloupková. Bez kontrol na hranicích se Češi dostanou i k moři do Chorvatska, Itálie či Polska.

Dovolená na poslední chvíli

Řada Čechů v posledních letech plánuje svoji dovolenou podle aktuální nálady a časových možností. V době internetu



a možnosti rezervace ubytování on-line se mohou rozhodnout během okamžiku. „Zájem o cesty s cestovními kancelářemi je celkem stabilní. Zhruba polovina cestovatelů dává přednost cestovní kanceláři. Druhá část si organizuje dovolenou sama. First moment se stal velmi populárním prodejním nástrojem. Ti, co vědí, kdy budou mít dovolenou, mohou ušetřit až 30 procent z běžných cen a využívají toho. S Last minute je to trochu složitější, jedná se o doprodej a letos nabídka nebude nijak silná,“ upozorňuje Jan Papež z Asociace cestovních kanceláří České republiky. Podle něho je navíc společnost rozdělená na ty,

kterí hledají především cenu, a na ty, kteří hledají kvalitu a zážitky. Nůžky mezi těmito dvěma skupinami se stále více rozvírají. Pro cestovní kanceláře jsou ale zajímavé obě skupiny.

Aby se dovolená vydařila

Co nejméně stresových situací při odjezdu na dovolenou zajistí včasná kontrola všech potřebných věcí. Pokud cestujete do zahraničí, zkontrolujte si platnost cestovních dokladů či občanského průkazu. Nutností pro cestu do zahraničí je uzavřít cestovní pojištění. Připojistit si můžete také storno dovolené, cestu autem, odpovědnost, svého domácího mazlíčka, pokud cestuje s vámi, ale také rizikové sporty. Věnujte pozornost tomu, co jednotlivé položky zahrnují.

Pak už stačí jen pohlídat včasný příjezd na letiště či nádraží, abyste na dovolenou skutečně odjeli a dokonale si ji užili.

novinykraje.cz

KŘÍŽOVKA | VYHRAJTE VSTUPENKY NA ZLÍN FILM FESTIVAL – Zlínský (znění v tajence) před Velkým kinem letos rozzáří dvě nové hvězdy. Budou patřit Lindě Rybové a Sašovi Rašilovi jako ocenění za jejich filmovou kariéru, kterou oba zahájili ve velmi mladém věku.

POMŮČKA: ANEL, MARO, ROL	KOVOVÁ FIGURKA, JEDEN ZE SYMBOLŮ DUBROVNIKA	ŠPEKÁČEK	DRUH SPORTOVCE	SÍDLO HORNÍ VOLT	TAMODTUD	ŠUMIVÉ VÍNO	SPZ TEPLIC	MRAVNÍ ZÁKLAD	NEALKOHO- LICKÝ NÁPOJ	ORG. SLOUČ. ODVOZENÁ OD UHLOVODIKU	TEL. SPOL. ŠPANĚLSKA	BYVALÝ ITALSKÝ AUTOMOBIL- LOVÝ ZÁVODNÍK	ANGL. ANTÉNA	PERVITIN (SLANG.)	INICIÁLY MALÍŘE KOSÁRKA
ŘÍMSKY 1105				LOŽE						IMITACE					
PORTUGAL- ŘEKA				UCHAZEČI						MALÝ LEON					
				ODBORNÍK NA LADĚNÍ						SBÍRKA PÍSEMNOSTÍ					
ČESKÝ ARCHITEKT				KÓD TOKELAU			OHMATÁNÍ				SPZ LITOMĚŘIC				BALKÁNSKÁ VÁHOVÁ JEDNOTKA
				NAŠ DIPLOMAT A POLITIK (JAN)							FARNOSTI				
OŠULIT							RUSKY ČTYŘICET					ŘECKÉ OZNAČENÍ NOREM			
												DIVOKÉ PRASE			
	OBAL NA LÉČIVA ZE ŽELATINY	MUŽSKÉ JMÉNO													
		ČEKAT													
DIVADEL. HRA J. ORTONA (1964)															
NEJMOCNĚJŠÍ BOHYNĚ V ZÁPADNÍ ASII			POZDRAV												
			VĚNOVATI												
ROMÁN A. CAMUSE (1956)				ROZHL. SPOL. DAHOMIE		MEZINÁ- RODNÍ KÓD VANUATU	CITOSLOVCE PODIVU	JIHOVÝ- CHOD		JAPON. OBJEM. MIRA			SNÍŽENÝ TÓN		
				POSTAVA OPE- RY: ČERTOVA STĚNA				ŠABLONA		MAROCKÁ OBJEM. MIRA			ITAL. PROZAIK		
TAJENKA 2					ANGL. HLASOVAT					TÝRANÁ					
					SPZ ROVIGO (ITÁLIE)					CHEM. ZN. BERKELIA					
LÉTA										BOUŘIT					
KDO SE ZABÝVÁ ETIKOU					PALIVO					V LIBOVOLNÝ ČAS					

Znění tajenky pošlete s kontaktem na vás (jméno, příjmení, adresa a kontaktní telefon) na e-mail tajenky@regvyd.cz do 6. 6. 2025. Luštitel odesláním znění tajenky uděluje sprdci (Regionální vydavatelství, s.r.o., IČ: 27846717) souhlas se zpracováním svých osobních údajů (jméno, příjmení, e-mail, telefonní kontakt a adresa), a to ve smyslu Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. 4. 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů (GDPR). Uvedené osobní údaje je nutně zpracovávat za účelem sprdvy dat souvisejících s vyhlášením vybraných luštitelů křížovky zajišťované správcem. Tyto údaje budou správcem zpracovávány pouze po dobu nezbytně nutnou, po vyhlášení budou ihned odstraněny.

Evropa se bude muset změnit.

O možnostech další podpory se jednalo v Brně

V souvislosti s děním ve světě čelí i Evropská unie rostoucím bezpečnostním a ekonomickým výzvám, na které musí co nejrychleji zareagovat. Zapotřebí je mimo jiné komplexní modernizace a důraz na inovace napříč celým kontinentem. V brzké době tak nepůjde jen o navýšování investic do obrany, průmyslu či zemědělství, ale o celkovou transformaci regionů směrem k digitální budoucnosti, udržitelné infrastruktury a chytrým řešením, která zajistí jejich dlouhodobou konkurenceschopnost a odolnost.

Právě podpora konkurenceschopnosti, modernizace a inovací patří stále mezi klíčové evropské priority, a na evropské úrovni proto vznikají nové iniciativy a nástroje, jak tyto oblasti podpořit. O možnostech a dalším směřování EU jednali v polovině dubna v Brně zástupci českých podnikatelů, regionálních osobností a odborníci z veřejné i soukromé sféry s europoslanci



Danuši Nerudovou a Ondřejem Krutílkem. Uzavřená diskuze u kulatého stolu přinesla nejen řadu zajímavých požadavků, ale i odpovědi na otázky, co se v Unii chystá. „Nový rozpočet, který se týká období 2028–2034, se vyjednává už teď. Vedeme diskuze o objemu financí a hledání zdrojů

evropského rozpočtu, protože zhruba 30 procent rozpočtu je vyhrazeno na splácení pandemické půjčky, která vznikla za covidu. Celá Unie má přitom rozpočet srovnatelný s Dánskem, a přitom je určen pro 27 států Evropy. Je proto jasné, že se musí změnit přístup k dotační politice,“ uvedla europoslankyně Danuše Nerudová s tím, že i nadále však zůstane prioritou a ústředním tématem rozvoj regionů a návaznost na průmysl, inovace, konkurenceschopnost a dostupnost bydlení.

Kvalita života se v Česku výrazně zvýšila, některé dotace už nebudou třeba

Evropská unie dlouhodobě podporuje tzv. strukturálně postižené regiony, kde se díky dotacím daří v posledních letech zvyšovat kvalitu života jeho obyvatel. Pro Česko ale brzy nastane doba, kdy už na tuto podporu nedosáhne, řešením by nově mohla být podpora pro tranzitní regiony. „Evropská

unie nejsou jenom peníze, ale i pravidla. Ten vztah je velmi úzký. Peněz je málo a výzev víc, než by bylo zdravé. Musíme se připravit, že v České republice si díky evropským penězům budeme nově dělat ne to, co chceme, ale co potřebujeme. Zároveň je nezbytné přispívat k unijnímu celku a přemýšlet v širších souvislostech,“ uvedl europoslanec Ondřej Krutílek s tím, že EU není bankomat a k podpoře konkurenceschopnosti a obratyschopnosti je třeba mobilizovat i soukromý kapitál a veřejné zdroje využívat primárně na veřejné statky. Obce a města tak mohou i nadále počítat s finanční podporou například při budování bezpečné silnice nebo energetické infrastruktury. Dotace privátním firmám na nákup elektromobilů ale budou nejspíš minulostí. Přeměna financování je nevyhnutelná, nemělo by však dojít k zastavení rozběhnutých projektů. Budou se ale muset přizpůsobit novým unijním prioritám. red

INZERCE

KOUPÍM MOTO ČESKOSLOVENSKÉ VÝROBY

Stadion
Jawetta
Pařez
Jawa
ČZ
atd.



V původním nálezovém stavu, koroze, nekompletní. Popřípadě náhradní díly k těmto motocyklům.



Děkuji za nabídku Tel.: 722 491 746

RV2500955/04

ANTIUVARIAT - VETESNICTVI - POZUSTALOSTI - SBĚRATELSTVÍ
NEMUSÍTE NIKAM CHODIT - PŘIJEDE K VÁM ZDARMA A VYKOUPI:

- ▼ **VEŠKERÉ DOBRODRUŽNÉ KNIHY** vydané do r. 1950 i v německém jazyce např. od K. MAY, J. VERNE, J. FOGLAR, E. SALGARI, J. LONDON... a jiné i historické
- ▼ **ČASOPISY S KOMIKSEM** (např. Mladý hlasatel, Čtyřlístek, Rychlé šípy, ABC, Ohníček, 7 pionýrů, Pionýrská stezka – do roku 1980)
- ▼ **HRÁČKY z dob ČSSR** (např. angličáky, auta – kovová, plastová, na setrvačnik, na bovden, i krabičky, lego a digy hry)
- ▼ **VEŠKERÉ VLÁČKY a příslušenství k nim**
- ▼ **ELEKTRO Z 80. LET** (gramofony, kazetáky, kotoučáky, hifi věže, digi hry, herní konzole)
- ▼ **GRAMODESKY** (rock, heavy metal, punk, K. Kryl, pohádky, mluvené slovo)
- ▼ **AUTA VETERÁNY, MOTORKY**
- ▼ **A DALŠÍ PŘEDMĚTY SBĚRATELSKÉHO CHARAKTERU**, (např. bankovky, hodinky, řády, vyznamenání, pohlednice (do r. 1948), známky, plakáty, prospekty, reklamní cedule, hutní a malachitová skla, staré pивní a jiné lahve, stará bižuterie do roku 1989)

STAČÍ PROZVONIT / NAPSAT SMS ZAVOLÁME VÁM ZPĚT

ZA NABÍDKY PŘEDEM DĚKUJEME
tel.: 606 915 785 **mail: kozarbeno@centrum.cz**

RV2401610/40

9. 8. 2025

PŘÍRODNÍ AREÁL DUBŇANY



EWAFARNA

PŘEDPRODEJ V SÍTI


KUP VSTUPENKY NEBO ZJIST VÍCE INFORMACÍ

RV2500742/09

AKČNÍ SLEVA NA SUCHÉ PALIVOVÉ DŘEVO!



TVRDÉ DŘEVO SUCHÉ

vhodné k okamžitému topení

Štípaná polínka 33 cm nebo 50 cm
Štípaná polena 1 m

1 950 Kč / 1 sypaný metr
2 400 Kč / skládaný metr

TVRDÉ DŘEVO – nesusušené

polínka 50 cm 1 340 Kč
polínka 33 cm 1 390 Kč
polínka 25 cm 1 490 Kč

MĚKKÉ DŘEVO – nesusušené

polínka 50 cm 1 000 Kč
polínka 33 cm 1 050 Kč
polínka 25 cm 1 100 Kč

TVRDÉ DŘEVO – suché

Polínka 50 cm nebo 33 cm 1 950 Kč

Cena je uvedena za 1PRMS (prostorový metr sypaný)

vč. DPH. Odběrné množství 5-20 PRMS.

METROVKY SKLÁDANÉ

Tvrdé dřevo 1 750 Kč
Tvrdé suché dřevo 2 400 Kč
Měkké dřevo 1 300 Kč

Cena je uvedena za 1PRMR (prostorový metr rovnáný)
vč. DPH. Odběrné množství 10 PRMR.

**DOPRAVA
ZDARMA**

DOPRAVA ZDARMA
CENÍK PLATÍ DO VYPRODÁNÍ ZÁSOB



+420 739 572 972

objednavky@drevohabrovany.cz

www.drevohabrovany.cz

RV240214291

TERMOLUX

OKNA | DVEŘE | PLAST | HLINÍK

Děláme termoluxusní okna



TEĎ JE NEJLEPŠÍ ČAS
KE KOUPI

Tel.: 777 460 862 | Videnská 277/68, Brno
brno@termolux.cz

www.termolux.cz

RV240213981

Bud'te součástí výroby cukrovinek pro celý svět!

HLEDÁME NOVÉ KOLEGY A KOLEGYNĚ



Jak do výroby, tak do administrativy.

PROJEKTOVÝ INŽENÝR

SPECIALISTA ZÁKAZNICKÉHO SERVISU

OPERATIVNÍ NÁKUPČÍ

VÝROBNÍ OPERÁTOR

NABÍZÍME

- Mzdu odpovídající zkušenostem
- 25 dnů dovolené
- Zvýhodněný telefonní tarif
- Závodní stravování
- Příspěvek na penzijní připojištění
- Možnost okamžitého nástupu

tel. 518 398 765 kariera@candyplus.cz

www.candyplus.cz



RV2500279102