

NOVINY KRAJE

NYMBURSKO
NOVINYKRAJE.CZ

Hlavně nesmíte zblbnout z prvního úspěchu, říká Simona Stašová

Skvělá divadelní herečka, jejíž představení jsou permanentně vyprodána, protagonistka nezapomenutelných rolí nejoblíbenějších českých filmů, stačí zmínit Pelíšky či Musíme si pomáhat. Simona Stašová je slavná herečka a dcera jedné ještě slavnější – Jiřiny Bohdalové. „Máma je ta pravá herečka, narozená jako herečka, a já jsem měla to štěstí, že mi byla vždycky velkou inspirací a že mi vždy pomáhala,“ říká.

Vloni jste se ve Zlíně prošla po Červeném koberci, letos vystoupáte na festivalové pódium, kde si přvezmete nejvyšší festivalové ocenění – Zlatý stříveček, za mimořádný přínos kinematografii pro děti a mládež. Jak se na tento okamžik těšíte?

Je to pro mě veliký den. Uvědomuju si, kdo všechno z velkých osobností a kumštýřů přede mnou Zlatý stříveček dostal, a už ten fakt sám o sobě, že budu v takovéhle společnosti, je pro mě veliké vyznamenání. Jsou to takové milníky v životě, kdy se člověk ohlíží za svou práci, ví, že podstatnou část svého života má za sebou, a je samozřejmě moc rád, že si jeho práce lidé všimli. Děkuji všem, kdo se zasloužil o to, že tuto poctu budu moci prožít. Moc se na ten den těším.

V roce 2005 si pro festivalový Zlatý stříveček přijela

i vaše maminka Jiřina Bohdalová. Teď budete mít stejnou sošku. Už jste se jí pochlubila? A co vám na to řekla?

To je právě jeden z těch momentů, který mě nefalšovaně uvádí v úžas. Nikdy bych si nepomyslela, že budu jednou poctěna tak jako moje maminka. Věřte, že jsem do těchto výšin nikdy nemířila. A musím jí touto cestou poděkovat, že jsem jí mohla být dnes už 70 let nablízku a mohla jí pozorovat a nasávat, což dělám dodnes. Protože máma je ta pravá herečka, narozená jako herečka, a já jsem měla to štěstí, že mi byla vždycky velkou inspirací a že mi vždy pomáhala. Ona sama tvrdí, že mi nikdy nepomáhala, ale to není pravda.

Jak vám pomáhala?

V mých začátcích se různě zmínila a já jsem dostávala malé



Foto | Lenka Hatašová

příležitosti, jak se tuto profesi naučit. Například mě seznámila s panem Darkem Vostřelem, který si mě vzal pod křídlo, a jezdili jsme s jeho hudební komedií, kde on hrál spisovatele a já jeho sekretářku. Jezdili s námi ještě Eva Pilarová a Milan Drobný, kteří nejen zpívali, ale i hráli, a pro mě to byla neuvěřitelná zkušenost. Stejně tak

mi dala svůj komický dialog profesora a žákyně, který pro ni napsal Vladimír Dvořák, a já jsem s Jiřím Lírem jezdila po estrádách a poutích. Tam jsem se například mohla mockrát dívat na pány Felixe Holzmannu, Lubomíra Lipského, Josefa Beka a mnoho mnoho dalších.

Pokračování na straně 5

INZERCE

99 Kč/bm bez DPH
119,79 Kč/bm s DPH

WOODY

ŠEDÁ TEAK

99 Kč/bm bez DPH
119,79 Kč/bm s DPH

GARDIN NATUR

JEDLE STRIBRŇÁ OŘECH ANTIK ZLATÝ TEAK

WPC TERASY PŘIVÍTEJTE LÉTO NA NOVÉ TERASE



- > realistický vzhled imitující dřevo
- > vynikající odolnost vůči UV záření
- > vyšší odolnost povrchu proti poškrábání
- > ve srovnání se dřevem vyžaduje minimální údržbu

Akční nabídka platí **od 23. 5. do 30. 6. 2025** nebo vyprodání zásob. Cena je konečná a nevztahují se na ni žádné další slevy.

JAF HOLZ spol. s r.o. Průmyslová 1893 | 250 01 Brandýs n/L. | T: 724 019 161

www.jafholz.cz

RV250825/04

Centrum endokrinních nádorů nadledvin prof. MUDr. Karel Pacák, DSc, FACE, Dhc.

Centrum endokrinních nádorů nadledvin (CENN) společnosti AKESO je prvním centrem v České republice, které se výhradně specializuje na **komplexní a nejmodernější dostupnou diagnostiku a léčbu endokrinních nádorů nadledvin**. Ve spolupráci s předními odborníky v České republice multidisciplinární tým zdravotnických pracovníků zaručuje nadstandardní poskytování péče pacientům včetně genetického vyšetření, funkčních zobrazovacích metod, chirurgických výkonů a dlouhodobého sledování.

U vybraných pacientů je nabízena **konzultace s předními odborníky v zahraničí** a pomoc při zařazení do klinických studií v rámci personalizované léčby a nových inovativních postupů.

Zdraví každého jedince, empatie a profesionalita patří mezi naše hlavní zásady.



233 555 000



AKESO POLIKLINIKA
Bucharova 1281/2
158 00 Praha 13 - Nové Butovice
Coral Office Park

Největší výstava železničních modelů a modelových kolejišť v České republice PEČKY 2025



ročník výstavy proběhne **23. - 25. května 2025**, představí se Vám železniční modely, modelová a modulová kolejiště na ploše 2 500 m²

- modelářská burza, prodej železničních modelů a doplňků
- prezentace novinek českých a zahraničních výrobců modelové železnice
- cenová akce na modely firmy Piko DE
- prezentace firmy Tillig DE
- RC modely aut, kamionů a jiné techniky na venkovní ploše klubovny
- jízdy historických motorových vlaků na místní trati Pečky – Plaňany
- nabídka širokého výběru občerstvení po celou dobu výstavy
- akce města Pečky: „Rodinná pouť Mašinka“ se sobotním programem
- vláček Poděbradka spojující všechny sobotní akce po městě Pečky

Otevřeno: pátek a sobota 9:00 – 17:00 / neděle 9:00 – 15:00

Vstupné: Dítě 100,- Kč / Dospělý 200,- Kč / Rodina 500,- Kč

Se vstupenkou z Království Železnic: Dítě 80,- Kč / Dospělý 180,- Kč / Rodina 450,- Kč



MINISTERSTVO
PRO MÍSTNÍ
ROZVOJ ČR



České dráhy



MONZAS



Středočeský kraj



SPRÁVA
ŽELEZNIC



PEČKY



RAJCH



VÝCHOVY



PLAŇANY



ZABOHOVY



ASTENSE



DOBŘÍČOV

CRUTICE

Spolek železničních modelářů Pečky

Žerotínova ulice 281, 289 11 Pečky - GPS: 50°5'20.58"N, 15°1'27.201"E
e-mail: info@szmp.cz web: www.szmp.cz

RV250093107

RV250094002

BEZPEČNÉ BYDLENÍ PRO SENIORY

Bydlení a služby v krásné přírodě, nedaleko centra města

Komfortní **bezbariérové apartmány** ve velikosti
1kk, 2kk a 3kk s balkónem.

Nadstandardní provedení bytů a zázemí domu umožňuje
obyvatelům samostatné bydlení a **dostupné pečovatelské**
a **zdravotní služby** v případě potřeby.

- K dispozici je recepce, společenská místnost, knihovna, tělocvična, zahrada s parkovou úpravou a altánem.



Nymburk, ulice Říční

tel.: 603 787 788

info@labsketerasy.cz

www.labsketerasy.cz

Labské Terasy

Celková cena
od 15.350,-*

*za pronájem, služby a energie,
dle velikosti bytu.

V blízkosti je nákupní středisko,
poliklinika, bezbariérová stezka
podél řeky.

Léto bude plné festivalů a zábavy



K letním měsícům neodmyslitelně patří festivaly. Ať už filmové, nebo hudební, vždy jde o výbornou příležitost k zábavě, společenskému setkání i podpoře kultury a cestovního ruchu. Stačí si vybrat hudební styl, sladit s kamarády termíny a vyrazit za neopakovatelnými zážitky.

Juraj Aláč

Začalo to majálesy v různých městech republiky a postupně se počty venkovních hudebních akcí zvyšují a veřejné produkce se prodlužují a proměňují na festivaly. Spousta lidí se stejným hudebním vkusem, pivo, rychlé občerstvení a zábava všude kolem – taková je specifická atmosféra, kterou si nenechají ujít lidé všech věkových kategorií. Každý si totiž v nabídce letních akcí dokáže vybrat tu správnou podle svého gusta.

Hudba na vinicích potěší celou republiku

Zatímco tradiční festivaly, jako jsou Rock for People v Hradci Králové, Votvířák v Milovicích,

Colours of Ostrava či Beats for Love v Dolních Vítkovicích nebo Masters of Rock ve Vizovicích, patří ke klasickým několikadenním, spíše víkendovým festivalům, na hudební scéně se už šestým rokem objevuje festival prolínající se celou republikou a celým létem. Hudba na vinicích s Raiffkou 2025 totiž láká návštěvníky na kulturní zážitky spojené s vínem.

„Poprvé si lidé letos v létě zajdou na některé koncerty populárního seriálu do kutnohorských galerijních zahrad, které zaštití Vinné sklepy Kutná Hora. Hudba na vinicích doplní tradiční jihočeské zastávky ve vinařstích Sonberk v Popicích, Lahofér

v Dobšicích u Znojma, Chateau Valtice, nevynechá ani Vinařství Zlomek & Vávra v Boršicích a dosud jedinou lokaci v Čechách v podobě Vinařství Johann W. v Třebívicích. Připraveno je 52 koncertů, 19 kapel, 4 kraje a 6 vinařství,“ láká za pořadatele na festival pod širým nebem Tomáš Staněk s tím, že koncerty začínají od května a potrvají až do září pod jednou značkou. Na scénách zahrají hvězdy jako Tros Discotequos, nestárnoucí Čechomor, Queenie v čele s českým Freddie Mercuryem Michalem Kluchem, rebelští Wahnouti, populární Jeleni nebo roztančení Míg 21. Uslýšíte také Davida Kollera na sólové dráze, mistra improvizací hry se slovy Tomáše Kluse, královnu českého popu Lucii Bílou nebo Vojtu Dyka či slovenské No Name a Adama Ďuricu.

Ať už zvolíte jakýkoli festival, myslete na svoje zdraví a bezpečně si užijte léto plné hudby.

KRÁTCE

Výsledky přijímaček

Těžší přijímačky, ale více přijatých žáků v prvním kole. Tak rozhodlo ministerstvo školství letošní přijímačky na střední školy. Téměř 160 tisíc žáků se výsledky jednotlivých přijímacích zkoušek dozvěděly 15. května.

Úspěšně se podařilo umístit na střední školu 94 procent uchazečů, což je o jedno procento více než loni. Tři čtvrtiny žáků se dostaly na školu, kterou měly uvedenou v preferencích na prvním místě. Protože byly přijímací zkoušky z matematiky těžší než vloni, žáci získali méně bodů a tím se průměrně snížil celkový počet bodů nutných pro přijetí.

ala

novinykraje.cz

ČÍSLO MĚSÍCE

602

V jarním kole celorepublikové Sbírký potravin se podařilo vybrat 540 tun potravin a 62 tun drogistického zboží. Dohromady 602 tun pomoci tak na několik týdnů uleví tisícům lidí po celé zemi. Do sbírky se zapojilo více než 5100 dobrovolníků z řad charitativních organizací, zaměstnanců obchodních řetězců a státní správy i veřejnosti.

DATUM MĚSÍCE

16. květen
1868

V tento den byl položen základní kámen Národního divadla v Praze, a symbolicky tak byla zahájena jeho stavba. Poklepaly na něj osobnosti české politiky, kultury a vědy, třeba Bedřich Smetana, František Palacký nebo Karel Sladkovský. Celkem má divadlo 21 základních kamenů z celého Česka a jsou vidět v podzemí budovy. Stavba částečně financovaná ze sbírek trvala 13 let, před otevřením divadlo vyhořelo. V plné kráse se ale zaskvělo dva roky po požáru, v listopadu 1883.

NEJVĚTŠÍ FILMOVÉ FESTIVALY 2025

- Filmový festival Zlín: 29. května – 6. června
- Filmový festival Karlovy Vary: 4.–12. července
- Letní filmová škola, Uh. Hradiště: 25.–31. července
- Signal Festival, Praha: 16.–19. října
- Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava: 24. října – 2. listopadu
- Ekofilm, Brno: říjen

NEJVĚTŠÍ HUDEBNÍ FESTIVALY 2025

- Rock for People, Hradec Králové: 12.–14. června
- Votvířák, Milovice: 19.–22. června
- JATKA Fest, zámek Pacov: 27.–28. června
- Mighty Sounds, Tábor: 27.–29. června
- Masters of Rock, Vizovice: 10.–13. července
- Colours of Ostrava, Ostrava: 16.–19. července
- Hudba na vinicích, celá ČR: 23. května – 20. září

Barevná fontána

NYMBURK | Oblíbená fontána u nymburské nemocnice je od 1. května po zimě opět v provozu. Průchozí vodní prvek je po setmění podsvícen barevnými světly a vítá příchozí do parku Dr. Antonína Brzoráda. Fontána vznikla v roce 2021 podle architektonického návrhu Aleny Mocové z Nymburka na místě původní fontánky a je v jedné rovině s nově upraveným chodníkem.



Skatepark včetně pumptracku

NYMBURK | V Nymburce se začalo s budováním nového skateparku, v jeho sousedství vznikne i pumptracková dráha. Stavební firma by podle plánu měla pumptrackové hřiště dokončit do června, skatepark pak do konce letošního října. Příští rok na areál naváže výstavba multifunkčního hřiště s umělým povrchem. red

**MÁM SKVĚLOU PRÁCI
A ČAS ŽÍT SVŮJ ŽIVOT.
PŘÍDEJ SE
K NÁM!**

Aneta

VÍCE INFO:
tel.: 731 804 507,
e-mail: navratilova@regvyd.cz

Školu čeká rozšíření, pojme stovky nových žáků

NYMBURK | Město Nymburk představilo studii rozšíření kapacit Základní školy Letců R.A.F., která reaguje na rostoucí počet žáků a potřebu modernizace vzdělávacích prostor. Cílem je navýšení kapacity prvního stupně o 10 nových tříd. „Během zpracování studie stavebního záměru došlo k rozšíření původního zadání o revizi a návrh nového stravovacího zařízení v pavilonu S a také o vybudování nové tělocvičny. Tyto změny jsou nezbytné pro zajištění plnohodnotného fungování školy po navýšení kapacity. Projekt byl průběžně konzultován s vedením školy, pracovní skupinou města Nymburk a městským architektem,“ uvedl místostarosta Zdeněk Vocásek.

Areál školy má potenciál k rozšíření, nachází se v příznivé lokalitě s dostatkem zeleně a vhodnými prostorovými rezervami. Město potřebuje navýšit kapacitu školy pro její budoucí využívání. Současná škola totiž postrádá



Návrh nových školních pavilonů počítá s deseti novými třídami a tělocvičnou. Foto | město Nymburk

bezbariérový přístup a má řadu nevyužívaných prostor, které umožní efektivní napojení nových staveb na stávající objekty. Podle plánu by měly vzniknout dva nové pavilony – šatny, hygienické, provozní a technické zázemí pro stravovací zařízení a nová tělocvična. Úpravou by také prošla stávající budova jídelny. Nová kapacita základní školy nejenže zlepší

podmínky pro vzdělávání, ale také přispěje k lepšímu využití školního areálu a jeho propojení se životem města. Zřizovatel školy, město Nymburk, zadal v květnu zpracování projektové dokumentace, s realizací se počítá v několika etapách s cílem minimalizovat dopad na provoz školy. Možnosti financování samotné stavby teprve město hledá. red

Veslák získal nové chodníky

NYMBURK | Město Nymburk zahájilo výměnu povrchu pěších tras v areálu Veslák a pokračuje tak v modernizaci veřejných prostranství. Probíhající výměna povrchů zajistí vyšší bezpečnost a komfort návštěvníků. „Obnova chodníků v areálu Veslák je důležitá nejen pro širokou veřejnost, ale také pro sportovní kluby, zejména fotbalisty, kteří tento prostor pravidelně využívají. Původní povrch byl už ve špatném stavu a nevyhovoval požadavkům na bezpečnost a pohodlí. Nový povrch výrazně zvýší komfort a bezpečnost pro všechny uživatele,“ uvedl místostarosta Zdeněk Vocásek.

Výměna stávajícího povrchu chodníků, které budou nově vydlážděny, přijde město na téměř 800 tisíc korun. Výsledkem bude moderní a kvalitní zázemí nejen pro sportovní aktivity, ale i pro rekreační procházky a každodenní pohyb veřejnosti. red

Nymburský zpravodaj je nejlepší v republice

NYMBURK | Hned trojnásobný úspěch zaznamenala nymburská radnice se svým zpravodajem. V celostátní soutěži Radniční oko získal Nymburský zpravodaj první místo v kategorii, Cenu profesionálů a titul absolutního vítěze soutěže. Soutěž každoročně hodnotí nejlepší městské a obecní zpravodaje v České republice.

Tímto úspěchem Nymburský zpravodaj překonal i zavedené a často oceňované tituly z velkých měst, jako jsou Brněnský Metropolitán, Ježkovy oči (Jihlava) nebo Desítka (Praha 10). „Úspěch je o to cennější, že zatímco mnohá větší města mají za svými periodiky

velké redakční týmy i výrazné rozpočty, Nymburský zpravodaj vzniká s mnohem menším týmem, ale s o to větším nasazením, kreativitou a důrazem na kvalitu,“ uvedl mluvčí nymburské radnice a zároveň šéfredaktor Nymburského zpravodaje Petr Černohous.

Porota hodnotila zejména obsahovou kvalitu, grafické zpracování, využití publikačního prostoru a celkový dojem. Podle předsedy Sdružení vydavatelů radničních zpravodajů (SVRZ) Martina Březiny byl letošní ročník velmi vyrovnaný a ukázal výrazný posun v kvalitě lokálních periodik.



Vedle hlavních cen rozhodovali přítomní zástupci redakcí také o tzv. Ceně profesionálů. Právě v této části soutěže získal Nymburk další uznání, a to jako nejlepší titul ve své kategorii. ala

Hlavně nesmíte zblbnout z prvního úspěchu, říká Simona Stašová

Dokončení ze strany 1

Jste pravidelným hostem Zlín Film Festivalu. Jaký je vůbec váš vztah ke Zlínu a festivalu?

Zlín je v mém srdci. Ve Zlínských filmových ateliérech jsem natočila pár filmečků. Zlín je moje pravidelná divadelní štace. Mám tady vybudované si svoje publikum, rozumíme si a stává se, že je divadlo tak rychle vyprodané, že musíme dát hned druhé představení, což je neskutečně příjemný pocit. Zlínský filmový festival je návrat do míst, která miluju a kde se cítím jako doma.

Vy jste především divadelní herečka, film si vás ale přesto našel. Pelíšky, Musíme si pomáhat, Román pro ženy... Vaše filmové role jsou strhující, ty divadelní zase stále vyprodané. Co je klíčem k tomu stát se herečkou, která zapůsobí?

To je strašně těžké takhle říct. Především člověk nesmí zblbnout z prvního úspěchu. Je to běh na dlouhou trať. Každým novým projektem člověk začíná od začátku, jakoby to, co udělal předtím, neexistovalo. Nahoru na chvíli se dostaneme lehko, ale udržet se v té samé úrovni, nebo ji ještě posunout výš, je už o hodně těžší. Nejpěknější je, když se vám to povolání stane koníčkem, kde není zas tak důležitý cíl, ale ta cesta k němu. To každodenní trápení na zkouškách, ať už ve filmu, nebo v divadle. To přemýšlení o tom, jaký má scénář, ten příběh, smysl, jak uchopit tu svou roli, to

setkávání se s režisérem a kolegy herci. Často jsou v tom procesu obsaženy i slzy a určitá beznaděj, ale tím se člověk nesmí nechat srazit na zem, a když už na tý zemi je, tak vstát a jít dál. Je to trochu jako život sám.

V letošním roce slavíte krásné 70. narozeniny. Kdyby se o vašem životě točil film, jakého režiséra byste si přála?

Svého syna Marka Ciccottiho. Ale obávám se, že on by nepracoval se mnou. Je vystudovaný scénarista a režisér, je moc šikovný, ale pracovat s maminkou je asi velmi svízelné. Tak třeba se mi ten sen jednou vyplní.

Jakou hereckou radu by dala vaše dnešní sedmdesátileté já svému já, které právě dokončilo DAMU a míří na divadelní prkna?

Dala bych mu sebevědomí a zároveň bych řekla: „Nezblbni, je to běh na dlouhou trať.“

Nelze se nezeptat na roli maminky Šebkové ve filmu Pelíšky, která se stala nezapomenutelnou. Ale herec se nemůže zastavit u jedné role. Cítíte někdy, že diváci mají tendenci spojovat vás hlavně s určitým typem postav – třeba dobrušskou maminkou jako v Pelíšcích? Jak jste se s tím vyrovnávala?

Víte, Pelíšky jsem natočila v pětačtyřiceti letech a s takovým úspěchem jsem už nepočítala. Byla jsem spokojená s tím, co mám. Dabovala jsem Barbru



Streisand, hrála jsem v divadle ABC pěkné role, v rozhlasu jsem natáčela krásné role, čas od času jsem natočila nějaký filmeček, televizní inscenaci a myslela jsem si, že to je vrchol mé kariéry. A najednou přišly Pelíšky a všechno se to roztočilo ještě do jiných rozměrů. Po čase jsem si uvědomila, že spíš musím brzdit a rozhodnout se, co vlastně od toho života chci. A kde je mě nejvíc potřeba. Dnes už cítím, že je to především jeviště.

Film Pelíšky se stal českou legendou, jeho hlášky zlidověly a film neodmyslitelně patří k vánočnímu televiznímu programu. Koukáte o Vánocích také doma na Pelíšky? A máte nějakou svoji oblíbenou hlášku?

S oblibou ráda říkám, že teď už můžu zaklepat bačkorama, protože po mně tady zbudou Pelíšky. A ne jenom po mně. Díváme se na Pelíšky, pokud máme zapnutou televizi, a když zrovna nerozdáváme dárky nebo si nepovídáme, necháváme to vždy náhodě, jak se ten štědrý večer zrovna vyvrbí. A oblíbenou hlášku? Je jich tam spousta... možná ...a skláří nebudou mít co žrát.

Stala jste se symbolem ženy, která umí s nadhledem, humorem a grácií prožívat druhou půlku života. Jak na to? Poradíte nám?

V tom má zase prsty moje maminka. Pokud máte maminku, které je 94 let a která je v plné síle, tak nemáte nárok skuhrat. Humor

a nadhled vám pomáhají překonat to, co moc dobře víte, že vás čeká.

Zlín Film Festival je určený hlavně dětem a mládeži. Máte ráda pohádky nebo filmy pro mladé – jako herečka i jako divák?

Jako každý z nás mám ráda pohádky. A některé si nenechám nikdy ujít. A to především chytré a geniální filmové pohádky s panem Janem Werichem, jako je Císařův pekař Pekařův císař a Byl jednou jeden král. Na rozdíl od Pelíšků přesně vím, kdy běží v televizi, a dám si i budík na upozornění.

Pokud by vám dal režisér na výběr, zda byste si v pohádce zahrála hodnou princeznu, nebo zlou čarodějnici – jakou roli byste zvolila a proč?

Vzhledem k tomu, že hodnou princeznu jsem nikdy nehrála, tak bych si ji vybrala. Ale vážně, dnes už bych si ráda zahrála babičku od jedné nebo druhé.

Kdybyste měla na jeden večer možnost „vstoupit“ do jakéhokoliv filmu a žít v něm jako jeho postava – jaký film by to byl a proč?

Byl by to film „Cena za něžnost“ se Shirley MacLaineovou a Jackem Nicholsonem. Za prvé bych se ráda sešla s Jackem Nicholsonem, a za druhé tuto hru inscenujeme s Mirkem Etzlerem na jevišti. Je to překrásný hluboký a smysluplný příběh, který má i fantastický humor. Zvu vás, přijďte se podívat.

red

SIMONA STAŠOVÁ

Vystudovala DAMU, po škole působila v angažmá v Jihočeském divadle v Českých Budějovicích. Čtrnáct let byla v angažmá v divadle E. F. Buriana. Od roku 1990 má stále angažmá v Městských divadlech pražských, hostovala čtyři roky v Činoherním klubu v Praze.

Ve filmu či na televizních obrazovkách ji diváci mohli vidět ve filmech Pelíšky, Musíme si pomáhat, Muži v naději, Sebe mileneček, Román pro ženy, Život je život, Lásky je láska, Přítelkyně z domu smutku a mnoha dalších. Získala řadu ocenění, např. divadelní cenu Thálie (2006 – Drobečky z perníku). V roce 2014 obdržela první místo v divácké anketě TÝTÝ. Byla třikrát nominována na Českého lva (Pelíšky, Román pro ženy, Lída Baarová). Vyhrála první místo v rozhlasové soutěži Neviditelný herec (Mirandolina). Na mezinárodních filmových festivalech v San Franciscu a v Soulu získala v roce 2014 cenu za nejlepší ženský herecký výkon v hlavní roli ve filmu Sebe mileneček.

Dovolené jsou za odměnu i povinnost

Dva měsíce letních prázdnin jsou obdobím, kdy se i v Česku zpomalí čas a lidé myslí především na sebe a svůj odpočinek. Děti by měly zažít dobrodružství na táboře, týden u prarodičů a pak společnou rodinnou dovolenou u moře nebo na chalupě. To je obvyklý model českých rodin a jejich plány na letní měsíce.

Juraj Aláč

Dovolená patří k nejoblíbenějším obdobím roku a ta letní je nejen za odměnu, ale téměř povinností. Školní prázdniny navíc dovolují užít si společný čas, vyrazit na výlety, k moři, na chalupu – prostě být spolu déle než víkend. Dovolená má být dobou, kdy si člověk odpočine od práce, odbourá stres a mozku i tělu dopřeje nové podněty formou různých zážitků.

Schengenský prostor se rozšířil, k moři už bez hraničních kontrol

Novinkou letošního roku je, že od 1. ledna jsou Bulharsko a Rumunsko plně součástí schengenského prostoru, a lze tak z Česka projet k Černému i Egejskému moři po pozemních komunikacích bez jediné hraniční kontroly.

„Konec hraničních kontrol vítají zejména letní návštěvníci Bulharska, Rumunska či pevninského Řecka, kteří místo letecké přepravy volí své auto či autobus s cestovní kanceláří. Týdenní pobyty v Bulharsku v červnu v hotelu s all inclusive autobusem se pohybují okolo 10 tisíc korun na osobu, což ve srovnání s leteckými zájezdy a průměrnou cenou na osobu okolo 17 tisíc korun je už pro rodinu výrazná úspora,“ popsala ředitelka Asociace českých cestovních kanceláří a agentur Kateřina Chaloupková. Bez kontrol na hranicích se Češi dostanou i k moři do Chorvatska, Itálie či Polska.

Dovolená na poslední chvíli

Řada Čechů v posledních letech plánuje svoji dovolenou podle aktuální nálady a časových možností. V době internetu



a možnosti rezervace ubytování on-line se mohou rozhodnout během okamžiku. „Zájem o cesty s cestovními kanceláři je celkem stabilní. Zhruba polovina cestovatelů dává přednost cestovní kanceláři. Druhá část si organizuje dovolenou sama. First moment se stal velmi populárním prodejním nástrojem. Ti, co vědí, kdy budou mít dovolenou, mohou ušetřit až 30 procent z běžných cen a využívají toho. S Last minute je to trochu složitější, jedná se o doprodej a letos nabídka nebude nijak silná,“ upozorňuje Jan Papež z Asociace cestovních kanceláří České republiky. Podle něho je navíc společnost rozdělená na ty,

kteří hledají především cenu, a na ty, kteří hledají kvalitu a zážitky. Nůžky mezi těmito dvěma skupinami se stále více rozvírají. Pro cestovní kanceláře jsou ale zajímavé obě skupiny.

Aby se dovolená vydařila

Co nejméně stresových situací při odjezdu na dovolenou zajistí včasná kontrola všech potřebných věcí. Pokud cestujete do zahraničí, zkontrolujte si platnost cestovních dokladů či občanského průkazu. Nutností pro cestu do zahraničí je uzavřít cestovní pojištění. Připojistit si můžete také storno dovolené, cestu autem, odpovědnost, svého domácího mazlíčka, pokud cestuje s vámi, ale také rizikové sporty. Věnujte pozornost tomu, co jednotlivé položky zahrnují.

Pak už stačí jen pohlídat včasný příjezd na letiště či nádraží, abyste na dovolenou skutečně odjeli a dokonale si ji užili.

novinykraje.cz

KŘÍŽOVKA | VYHRAJTE VSTUPENKY NA ZLÍN FILM FESTIVAL – Zlínský (znění v tajence) před Velkým kinem letos rozzáří dvě nové hvězdy. Budou patřit Lindě Rybové a Sašovi Rašilovi jako ocenění za jejich filmovou kariéru, kterou oba zahájili ve velmi mladém věku.

POMŮČKA: ANEL, MARO, ROL	KOVOVÁ FIGURKA, JEDEN ZE SYMBOLŮ DUBROVNIKA	ŠPEKÁČEK	DRUH SPORTOVCE	SÍDLO HORNÍ VOLT	TAMODTUD	ŠUMIVÉ VÍNO	SPZ TEPLIC	MRAVNÍ ZÁKLAD	NEALKOHO- LICKÝ NÁPOJ	ORG. SLOUČ. ODVOZENÁ OD UHLOVODÍKU	TEL. SPOL. ŠPANĚLSKA	BYVALÝ ITALSKÝ AUTOMOBIL- OVÝ ZÁVODNÍK	ANGL. ANTÉNA	PERVITIN (SLANG.)	INICIÁLY MALÍŘE KOSÁRKA
ŘÍMSKY 1105				LOŽE						IMITACE					
PORTUGAL- ŘEKA				UCHAZEČI						MALÝ LEON					
				ODBORNÍK NA LADĚNÍ						SBÍRKA PÍSEMNOSTÍ					
ČESKÝ ARCHITEKT				KÓD TOKELAU			OHMATÁNÍ				SPZ LITOMĚŘIC				BALKÁNSKÁ VÁHOVÁ JEDNOTKA
				NAŠ DIPLOMAT A POLITIK (JAN)							FARNOSTI				
OŠULIT							RUSKY ČTYŘICET					ŘECKÉ OZNAČENÍ NOREM			
												DIVOKÉ PRASE			
	OBAL NA LÉČIVA ZE ŽELATINY	MUŽSKÉ JMÉNO													
		ČEKAT													
DIVADEL. HRA J. ORTONA (1964)															
NEJMOCNĚJŠÍ BOHYNĚ V ZÁPADNÍ ASII			POZDRAV												
			VĚNOVATI												
ROMÁN A. CAMUSE (1956)				ROZHL. SPOL. DAKHOMIE		MEZINÁ- RODNÍ KÓD VANUATU	CITOSLOVCE PODIVU	JIHOVÝ- CHOD		JAPON. OBJEM. MIRA			SNÍŽENÝ TÓN		
				POSTAVA OPE- RY: ČERTOVA STĚNA				ŠABLONA		MAROCKÁ OBJEM. MIRA			ITAL. PROZAIK		
TAJENKA 2					ANGL. HLASOVAT					TÝRANÁ					
					SPZ ROVIGO (ITÁLIE)					CHEM. ZN. BERKELIA					
LÉTA										BOUŘIT					
KDO SE ZABÝVÁ ETIKOU					PALIVO					V LIBOVOLNÝ ČAS					

Znění tajenky pošlete s kontaktem na vás (jméno, příjmení, adresa a kontaktní telefon) na e-mail tajenky@regvyd.cz do 6. 6. 2025. Luštitel odesláním znění tajenky uděluje sprdci (Regionální vydavatelství, s.r.o., IČ: 27846717) souhlas se zpracováním svých osobních údajů (jméno, příjmení, e-mail, telefonní kontakt a adresa), a to ve smyslu Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. 4. 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů (GDPR). Uvedené osobní údaje je nutně zpracovávat za účelem sprdvy dat souvisejících s vyhlášením vybraných luštitelů křížovky zajišťované správcem. Tyto údaje budou správcem zpracovávány pouze po dobu nezbytně nutnou, po vyhlášení budou ihned odstraněny.

Neodkládejte operaci šedého zákalu

Je vám přes šedesát a máte pocit, že hůř vidíte? Pak by vás mohl trápit šedý zákal (tzv. katarakta). Toto časté oční onemocnění komplikuje život řadě seniorů, přitom se dá jednoduše vyřešit. Na dotazy pacientů k šedému zákalu odpovídá MUDr. Radan Zugar, primář Očního centra Praha.

Co je to šedý zákal a podle čeho pacient pozná, že má šedý zákal?

Šedý zákal je stav, při kterém dochází ke snížení průhlednosti lidské čočky, a to nejčastěji v důsledku stárnutí. Většinou se objevuje ve věku 60 až 75 let a příznakem je zamlžené, zhoršené a zkreslené vidění na blízko i do dálky. Šedý zákal nelze odstranit jinak než operací a neexistuje jiný způsob jeho léčby.

Jak probíhá operace šedého zákalu?

Jedná se o zcela bezpečný a rychlý chirurgický zákrok, kterého není třeba se obávat. Operace šedého zákalu je zcela bezbolestná a provádí se v lokální anestezii. Během operace se vymění lidská oční čočka za čočku umělou. Operace trvá asi 15 minut a druhý den pacient již na oko vidí. V Očním centru Praha je operace šedého zákalu hrazena všemi zdravotními pojišťovnami.

Kdy je nejvhodnější čas na podstoupení operace?

Pacient by operaci neměl zbytečně odkládat a měl by ji podstoupit ve chvíli, kdy ho šedý zákal omezuje v běžném životě. V současné chvíli se již nedoporučuje nechat šedý zákal tzv. uzrát. Důvodem je nejen kvalita

života, ale i to, že čím více je šedý zákal tzv. uzrálý (starší), tím bývá oční čočka více postižená, je tvrdší a hůř se odstraňuje. Operace pak může být náročnější a může přinášet více rizik. Někteří pacienti čekají na termín i řadu měsíců. Doporučuji jim tedy, aby se objednali jinam, kde nebudou zbytečně dlouho čekat. U nás v Očním centru Praha nabízíme termín předoperačního vyšetření do 3 týdnů a operaci pak do cca měsíce.

Jaké nitrooční čočky si vybrat?

V Očním centru Praha dlouhodobě spolupracujeme s nejvýznamnějšími světovými výrobci nitroočních čoček, jako je Alcon, Zeiss a další. Výběr čoček pacient konzultuje s lékařem v rámci předoperačního vyšetření a volí se s ohledem na problém a požadavky pacienta na vidění. Čím dál více pacientů si uvědomuje, že mají možnost si vybrat, jak se budou dívat na svět po zákroku. Mohou si připlatit za prémiové nitrooční čočky, které jsou pro zrak šetrnější, poskytnou lepší kontrastní citlivost, a dokonce je mohou zbavit závislosti na brýlích. Nitrooční čočka zůstává v oku na celý život, proto všem pacientům doporučuji, aby výběr čoček před operací opravdu důkladně zvážili.



Proč si pro operaci šedého zákalu zvolit právě Oční centrum Praha?

S operacemi šedého zákalu máme obrovské zkušenosti. Byli jsme prvním soukromým kataraktovým centrem v České republice. Provedli jsme více než 100 000 nitroočních operací, což svědčí o obrovské důvěře pacientů. Těší mě, že jsou mezi nimi i naši příbuzní a známí. Největší odměnou za naši práci je spokojený pacient, který nás doporučí dál svým blízkým a přátelům, a ti opět dál a dál.

Na operaci šedého zákalu do OCP

- Za kvalitou se vyplatí si dojet
- Do Prahy je to jen kousek cesty autem
- Krátké objednací termíny na předoperační vyšetření i operaci
- Po dohodě s lékařem je možné operovat i obě oči v jeden den

**Termín
operace
do
2 měsíců**

Náš zkušený tým chirurgů



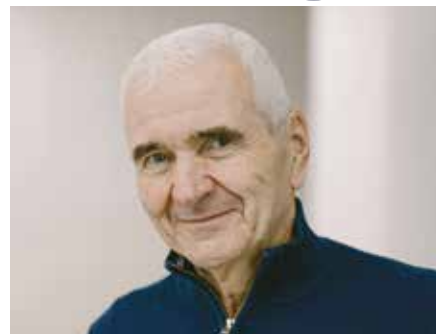
MUDr. Radan Zugar
Primář Očního centra Praha

Věnuje se kataraktové chirurgii, ročně provede přes 2 500 operací šedého zákalu. Celkem již má na kontě 25 000 operací šedého zákalu. Dále se věnuje se léčbě sítnice, aplikuje anti-VEGF preparáty a vede glaukomovou poradnu.



MUDr. Andrea Janeková, FEBO
Vedoucí lékařka centra kataraktové a refrakční chirurgie / Zástupce primáře

Ročně provede přes 2 500 nitroočních operací. Specializuje se na chirurgii šedého zákalu, refrakční chirurgii a chirurgii sítnice a sklivce. V poslední době se rovněž věnuje mikroinvasivním operacím zeleného zákalu.



Doc. MUDr. Jiří Pošta, CSc., FEBO
Chirurg, specialista na kataraktovou a refrakční chirurgii

S počtem více než 30 000 operací šedého zákalu se řadí k předním chirurgům v ČR, věnuje se rovněž refrakční a laserové chirurgii. Je držitelem nejvyššího ocenění ČSRKCH – medaile profesora Vanýska za přínos v rozvoji implantologie v očním lékařství v ČR.

Operace šedého zákalu v Očním centru Praha

OCP Oční centrum Praha

**Plně hrazená
ze zdravotního
pojištění**

- Provedli jsme více než 100 000 nitroočních operací
- Vysoká kvalita garantovaná excelentními chirurgy
- Široká nabídka kvalitních nitroočních čoček (Alcon, Zeiss a další)
- Profesionální a lidský přístup personálu
- Moderní a pohodlné prostředí, nejmodernější technologie

www.ocp.cz

Oční centrum Praha, a.s.
Port7 | Nádraží Holešovice
Holešovice 1637, Praha 7

M 603 289 736
T 220 807 757
@ recepcie@ocp.cz

Vidět jasně!

RV250067032

POSLEDNÍ AKCE PLATÍ DO 31. 5.

SANCE NAKOUPIT LEVNĚ UHLÍ

KOMINÍK
CHOTĚTOV

770 179 210
www.kominikchotetov.cz

cena platí pouze s kódem: SLEVA71

Ořech 2: 579,99 Kč/q



RV2500840/03



REALITY BEZ STRESU

Martina Horáková

602 300 791

Reality@martina-horakova.cz
www.martina-horakova.cz



- Bezplatná konzultace
- Profesionální prezentace
- Cílený marketing
- Férová provize



RV2500840/02

PRODEJ • ODHAD • PRONÁJEM

nemovito

ORANGE OPTIK



MĚŘENÍ
ZRAKU

DIOPTRICKÉ
A SLUNEČNÍ
BRÝLE

KVALITA
ZA NÍZKOU
CENU

ŠIROKÝ
VÝBĚR

Palackého třída 51/20, tel.: 770 319 141

NYMBURK

RV2500584/08



VINNÉ SKLEPY
KUTNÁ HORA

Rímskokatolická farnost
arciděkanství Kutná Hora

Hudba na vinicích

1. 8. **QUEENIE**

2. 8. **NO NAME**

29. 8. **JELÉN**

12. 9. **MIG 21**

Kutná Hora
Kláštevní zahrady svaté Voršily

VSTUPENKY V SÍTI
xticket.cz
PŘÁVĚ V PRODEJI



**LÉTO
2025**

RV2500670/02