

MISTNI NOVINY

PRAHA 3

NOVINYKRAJE.CZ

Pavel Čadek – nejlepší hráč cellofolku na světě si písně skládá vždy sám

Po vydání čtvrtého studiového alba *Cellem vpřed!* vyrazil violoncellista Pavel Čadek za fanoušky na česká pódia. Koncerty má naplánované až do června, několik jich odehraje i na Slovensku. Při zpěvu se doprovází na violoncello – nástroj, jenž je v písničkářském světě výjimečný a stal se jeho osobní značkou. Jeho písně mají melodii, texty přinášejí silné příběhy, které s nadhledem a jemnou ironií reflektují současný svět. Koncerty se snaží stavět tak, aby se lidé bavili, ale zároveň si odnesli i něco k zamyšlení.

Juraj Aláč

Violoncello není pro písničkáře běžný nástroj. Jak jste se dostal k cello, nechtěli z vás rodiče mít spíše klasického hráče?

Já jsem se rozhodl být písničkářem až v pětadvaceti, to už mi rodiče do ničeho nekecali. Ale ani předtím... od patnácti jsem kromě klasiky hrával metal. Rodiče nejsou profesionální hudebníci, takže se možná spíš nepředpokládalo, že bych se tím jednou živil, ale nikdo mi v tom nebránil v žádném ohledu.

Nazval jste svůj styl cellofolk. Co si pod ním mají posluchači představit?

Navazuju na starší mezinárodně používaný termín cellorock, což je buď rock, nebo metal hraný

na cello. Příkladem je třeba finská *Apocalyptica* anebo *2CELLOS*. Já měl tento žánr rád, a když jsem pak začal dělat klasické písničky na styl třeba Nohavici, tak jsem přejmenoval ten žánr na cellofolk. Označil jsem se za světovou špičku a zároveň jediného reprezentanta.

Kdy jste se rozhodl, že hudba nebude jen koníček?

Velmi postupně po krocích. Čistě hudbu dělám teprve poslední tři roky, předtím jsem byl vždy jednou nohou v informatice, kterou jsem kromě hudby taky vystudoval. V IT firmě jsem postupně snižoval úvazek a bral si neplacená volna, až jsem ji nakonec opustil úplně a řekl si: „leť“.

Ve vašich písních se mísí humor i vážná témata. Jak hledáte rovnováhu?



Pavel Čadek se při zpěvu doprovází na violoncello, jeho styl nemá ve světě obdoby. Na koncerty vyrazil s Úcellovou skupinou. Foto | archiv P. Čadka

Písničky vznikají různě a často ne zcela plánovaně. Rovnováhu nehledám při tvorbě, ale až při vystoupeních. Snažím se nacítit publikum. Když mám pocit, že by zvládlo i trochu melancholie,

rád ji tam vložím a koncert trochu prohloubím... smutné věci můžou být nejsilnější. A pak tam hodím zase něco veselého, ať se z toho dostaneme.

Pokračování na straně 5

INZERCE



ŽIŽKOV A VINOHRADY MÁM RÁD

Na trhu realit se pohybuji přes 15 let.

Nabízím Vám možnost spolupráce při prodeji a pronájmu nemovitostí.

Profesionální a seriózní přístup se 100% nasazením.

Podívejte se na mou práci na www.OsobniRealitniMakler.cz



OK

Rád pomůžu a poradím jak prodat Vaši nemovitost.

Kontaktovat mě můžete na: + 420 603 153 446 | kucera@qara.cz

Štědrost lidí i letos překonala rekordy

Letošní Tříkrálová sbírka opět překonala dosavadní rekordy a lidé po celé republice darovali historicky nejvyšší částku, která přesáhla hranici 194 milionů korun. Vloni vybrali koledníci téměř 188 milionů korun. Sbírkou od roku 2000 pořádá Charita Česká republika.

Právě koledníci mají největší zásluhu na získané částce. V první polovině ledna se tříčlenné skupinky vydaly do ulic měst a obcí a do 29 500 pokladniček vybraly 184 milionů korun. Další prostředky pak přicházely prostřednictvím online koledy a bezhotovostních darů, které na účty přicházejí po celý rok. Výnos Tříkrálové sbírky je tradičně určen na pomoc lidem v tíživé životní situaci – seniorům,



lidem s postižením a nemocným, rodinám ohroženým sociálním vyloučením nebo lidem bez domova.

Sbírka je úspěšná díky dobrovolníkům

Do Tříkrálové sbírky se každoročně zapojí kolem sedmdesáti tisíc dobrovolníků. Většinou jsou to mladí lidé a děti, kteří v převleku Tří králů vyjdou do ulic, aby svým zpěvem a uděleným požehnáním v podobě nápisu K + M + B + potěšili své sousedy a současně

tak pomohli lidem v nouzi. „Na Tříkrálové sbírce je výjimečné, že propojuje generace a celé komunity. Děti se učí, že pomoc není pouhé slovo, a dospělí vidí, jak se dar proměňuje v něco konkrétního – třeba v lůžko pro hospic, výjezd pro seniora nebo podporu pro rodinu, která se ocitla v situaci, ze které se bez cizí pomoci jen tak nedostane,“ uvedla koordinátorka sbírky Gabriela Višová.

Výtěžek sbírky je rozdělen podle předem daného klíče: do

obcí, kde byly peníze vykoledovány, se vrací téměř dvě třetiny (65 procent). Další 15 procent jde na činnost regionální Charity. Celkem 10 procent putuje na pomoc v zahraničí jako okamžitá pomoc při mimořádných událostech, jako jsou povodně nebo zemětřesení. Pět procent použije na celostátní projekty Charita Česká republika a na samotnou organizaci sbírky je ze zákona určena reze ve výši pěti procent vykoledované částky.

ala

29 536 kasiček
184 463 656 Kč
Online koleda a dary
10 143 052 Kč
Celkem
194 606 708 Kč

INZERCE

OLYMPIC • MIG 21 • KOLLÁROVCI
DAVID KOLLER • QUEENIE • ADAM ĎURICA
4 TENOŘI • KR HUT & KOZUB
TROS DISCOTEQUOS • WOHNOUT
ČECHOMOR • NO NAME • ANNA K.
TATA BOJS • HORKÝŽE SLÍŽE
KATEŘINA MARIE TICHÁ
MONKEY BUSINESS • ANETA LANGEROVÁ

LÉTO 2026

VSTUPENKY **xticket.cz**
PŘÁVĚ V PRODEJI

JOHANN W LAHOFFER & CHATEAU VALTICE
VINNÉ SKLEPY HRANIČNÍ ZÁMEČEK CHATEAU MĚLNÍK

Inzerce v těchto novinách pro vás zajistí:

Zuzana TOMASCHKOVÁ
605 405 799
tomaschkova@regvyd.cz

Vít VRBICKÝ
603 786 170
vrbicky@regvyd.cz

REGIONÁLNÍ VYDAVATELSTVÍ **CHCI INZERCI.CZ**

HLEDÁM HLEDÁŠ HLEDÁME...

Do našeho vydavatelství hledáme posilu do obchodu: člověka, který má rád kontakt s lidmi, umí si „otevřít dveře“ a dovést spolupráci od první zprávy až po podepsanou objednávku.

↓
T | 731 012 099
E | hr@regvyd.cz
regionalnivydavatelstvi.cz/kariera

Umělá inteligence se stává součástí zdravotnictví



Umělá inteligence dokáže urychlit a zefektivnit práci ve zdravotnictví i nelékařských oborech. Foto | AI generováno everbot.cz

Ministerstvo zdravotnictví představilo na začátku února výsledky Národního průzkumu využívání umělé inteligence (AI) ve zdravotnictví. Do dosud nejrozsáhlejšího šetření na toto téma u nás se zapojilo 105 respondentů z různých typů zdravotnických zařízení napříč všemi regiony.

Juraj Aláč

Umělá inteligence se stává běžnou součástí klinické praxe. Celkem 67,6 procenta respondentů uvedlo, že AI ve svém zařízení využívají nebo ji alespoň testují. Nejvýraznější využití je patrné v oblasti radiologie, kde s AI pracuje 83 procent respondentů.

„Umělá inteligence představuje významnou příležitost pro zvyšování kvality a dostupnosti zdravotní péče v České republice. Výsledky průzkumu potvrzují, že zdravotnická zařízení jsou připravena inovace zavádět a mají zájem se na jejich rozvoji aktivně podílet. Naší prioritou je vytvořit jasné podmínky, které umožní bezpečné a efektivní využívání těchto technologií. Výsledky průzkumu budou rovněž využity jako základní podklad pro tvorbu resortní strategie a na vzdělávání lékařského i nelékařského personálu,“ uvedl ministr zdravotnictví Adam Vojtěch.

AI uvolní ruce při opakovaných procesech

Téměř polovina dotázaných vnímá přínos umělé inteligence jako významný, zejména

z hlediska podpory diagnostiky, zvýšení efektivity práce zdravotníků a zlepšení kvality poskytované péče. Díky AI dochází k přesnější detekci onemocnění, zkrácení doby vyšetření, snížení radiační zátěže pacientů nebo zpřesnění měření zdravotních parametrů. „V oblasti zobrazovacích metod představuje umělá inteligence další z nástrojů, který významně napomáhá detekci patologických nálezů a rychlejšímu a přesnějšímu zpracování obrazových dat. Nenahrazuje lékaře – jde o pokročilý nástroj, který radiologovi pomáhá dospět k přesnější diagnóze a tím přispívá i k lepší péči o pacienty,“ vysvětlil přednosta Kliniky zobrazovacích metod FN Motol a Homolka Lukáš Lambert.

Umělá inteligence musí být stále pod dohledem odborníků

Zdravotníci mají zájem zejména o systematické a prakticky orientované vzdělávací programy, aby porozuměli a pochopili limity nových technologií a dokázali je využít v praxi.

„Využívání umělé inteligence ve zdravotnictví často budí

obavu, že „algoritmus bude rozhodovat o našem životě“. Ve skutečnosti ale AI nemá lékaře nahrazovat, ale pomáhat jim a ulevovat od administrativy. Ti v současné době tráví obrovské množství času vyplňováním dokumentace, přepisováním zpráv nebo hledáním dat v systémech. AI může automaticky strukturovat záznamy nebo rychle shrnout anamnézy. Zároveň umí pomoci s predikcí a prevencí. Jelikož jde v jádru o statistický model, dokáže analyzovat velké množství studií, obrazová data nebo laboratorní výsledky a upozornit na vzorce, které by lidskému oku mohly uniknout. Neznačí to, že stanoví diagnózu místo lékaře, ale může fungovat jako druhý pár očí. Pacientům pak pomůže s pochopením lékařských zpráv nebo s připomínáním léčebných návštěv,“ popsal užití AI v praxi Roman Berglowiec, CEO české AI firmy Everbot s tím, že AI nástroje ve zdravotnictví nově podléhají evropskému AI Aktu o umělé inteligenci, který je řadí mezi vysoce rizikové systémy s povinností lidského dohledu. Při správném používání tak jsou ideálním a bezpečným pomocníkem.

KRÁTCE

Do jeskyní můžete i v zimě

Už od začátku února se nově otevřely veřejnosti některé jeskyně. V srdci Českého krasu u Berouna jsou to Koněpruské jeskyně, které Správa jeskyní České republiky zpřístupnila po celý únor a březen od pondělí do pátku a dva víkendy v březnu. Například pro školy jde o možnost, jak zpestřit výuku i v době před jarními výlety, pro rodiny pak cíl výletu v době jarních prázdnin.

Od února jsou otevřené veřejnosti i Zbrašovské aragonitové jeskyně v Teplicích nad Bečvou na Přerovsku, v březnu pak jsou otevřeny denně a také o víkendech od 9 do 16 hodin.

Celou zimu je od úterý do neděle otevřeno v jeskyních Punkevních, Sloupско-šošůvských a Výpustku v Moravském krasu. Ve všední dny pak v Bozkovských dolomitových jeskyních v Podkrkonoší a od ledna i v Javoříčských a Mladečských jeskyních na Olomoucku. Na Jesenicích v zimě zvou každou středu Jeskyně Na Pomezí a každý čtvrtek Jeskyně Na Špičáku.

ČÍSLO MĚSÍCE

85 518

Tolik dopravních nehod šetřila Policie ČR v roce 2025. Na každý den tak připadá průměrně 234 dopravních nehod. O život vloni přišlo 421 osob a jde o nejnižší počet mrtvých na silnicích od roku 1961.

DATUM MĚSÍCE

1. března 1950

Konalo se Národní sčítání v Československu, první všeobecné po 2. světové válce, jehož součástí bylo i sčítání lidu. Poprvé s tím bylo na celém území státu spojeno také sčítání domů a bytů. Data se však tehdy ještě nepodařilo vzájemně propojit. Kromě toho byl současně prováděn soupis průmyslových a živnostenských závodů a soupis zemědělských závodů.

Na Vánoce přibude další výzdoba

Radnice Prahy 3 spustila v únoru na svém Facebooku hlasování o podobě dalších vánočních světylek. Lidé mohou vybírat z návrhů, které nakreslily děti z pěti místních mateřských škol. V anketě se objevují tradiční i netradiční motivy. Vedle kostelíka, perníkové chaloupky či perníčku soutěží o přízeň také Mikuláš nebo vánoční stromek ve stylu hry Minecraft. Vítězné kresby se promění ve světelné dekorace, které o Vánocích ozdobí ulice, podobně jako loni v Seifertově ulici. pap

Muž se zákazem řízení se vydával za bratra

Běžná silniční kontrola v Praze 3 skončila odhalením podvodu. Policisté na konci ledna zastavili řidiče, který v úseku s padesátkou jel rychlostí přes 65 km/h. Muž u sebe neměl doklady a policistům nadiktoval údaje svého bratra. „Policisté však jeho lest záhy odhalili, neboť porovnali tvář kontrolovaného s fotografií v evidenci řidičů podle uvedených údajů a bylo zřejmé, že se nejedná o stejnou osobu,“ řekl policejní mluvčí Jan Rybanský. Ukázalo se, že muž má zákaz řízení až do března 2027, a navíc odmítl test na drogy. Nyní je podezřelý z maření výkonu úředního rozhodnutí, za což mu hrozí až dva roky vězení. pap

**MÁM SKVĚLOU PRÁCI
A ČAS ŽÍT SVŮJ ŽIVOT.
PŘIDEJ SE
K NÁM!**



VÍCE INFO:
tel.: 731 804 507,
e-mail: navratilova@regvyd.cz

Nejnovější
informace
a mnohé další
najdete na Facebooku.
facebook.com/novinykraje



Finále proměny Jiřáku: místní vyhlíží její konec omezení

Už více než dva roky žije náměstí Jiřího z Poděbrad stavebním ruchem. Rozsáhlá revitalizace, která odstartovala v lednu 2024, se přehoupla do své závěrečné fáze.

Nejvýraznější změnou je zeleň, kterou představuje nová alej platanů. Celkem má náměstí zdobit 240 stromů, které budou zavlažovány dešťovou vodou z podzemních nádrží.

Před kostelem Nejsvětějšího Srdce Páně byla položena nová velkoformátová dlažba. Během loňského roku byla dokončena úprava prostoru před základní školou, prodloužení Lucemburské ulice i instalace herních prvků na dětském hřišti.

Celková rekonstrukce za téměř 478 milionů korun by měla být hotová letos na jaře. I přes



Proměna náměstí Jiřího z Poděbrad začala před dvěma lety. Vizualizace | Praha 3

pokročilou fázi stavby však dlouhotrvající zábor komplikuje život například místním podnikům.

„Letní sezona pro nás byla klíčová, probíhala rekonstrukce chodníku přímo před naším provozem a kvůli zákazu vstupu

i absenci náhradního přístupu jsme nemohli obsluhovat hosty venku, ani po pracovní době,“ sdělila bývalá zaměstnankyně restaurace Gilda, která musela ukončit provoz a přesunout se do Slovanského domu. pap

Nákladové nádraží čeká nové využití

Dlouho chátající Nákladové nádraží Žižkov má před sebou novou éru. Hlavní město koupilo funkcionalistickou budovu od Českých drah za více než 1,4 miliardy korun. Nyní žádá městskou část Praha 3 o stanovisko k jejímu budoucímu využití.

„Záleží mi na tom, aby se myslelo nejen na byty, ale i na další využití pro rodiny. Chci, aby moje dcera měla kde si hrát a kam chodit do školky i školy. Budova Nákladového nádraží Žižkov má velký potenciál. Praha 3 prosazuje vznik velké základní a střední školy, polikliniky i moderní radnice

na jednom místě. S městem budeme jednat také o investicích do nových obchodů, bytů a parkovacích míst,“ uvedl zastupitel za ODS, Filip Nekola.

Proměnu celého území, kde vznikne domov až pro 20 tisíc lidí, odblokovala loňská změna územního plánu. Město se spolu s developery připravuje na širší proměnu areálu. Zatím pouze ve fázi příprav a projednávání. Investoři se v plánovacích smlouvách zavázali přispět na infrastrukturu, vzniknou tak nové parky i školky. Už letos by navíc měla začít stavba tramvajové trati Olšanská–Habrová.



Lokalita Nákladového nádraží Žižkov je jedním z největších pražských brownfieldů. Foto | MHMP

„Je důležité, aby tato část Žižkova sloužila lidem, kteří tu žijí, a nabízela služby, které dnes často chybí,“ dodal Nekola. pap

Astronaut obdivoval měsíční horninu

Expozici Armádního muzea Žižkov si přišel prohlédnout americký astronaut Stephen G. Bowen. Do Prahy přijel na pozvání velvyslanectví v rámci oslav 250. výročí založení USA. Bowen, veterán čtyř kosmických misí s 227 dny na oběžné dráze, se cíleně zajímal o vitrínu s měsíčním kamenem z mise Apollo 11. „Několik takových jsem viděl po celém světě a domnívám se, že bylo neuvěřitelným gestem dobré vůle tyto vzorky tehdy rozeslat po světě, aby se ukázalo, že vesmír patří nám všem,“ řekl Stephen Bowen. Emoce u něj vzbudil i příběh



americké vlajky, kterou na konci války ušily ženy v Ostroměři. pap

Zdeněk Svěrák oslaví 90. narozeniny

Oslavu 90. narozenin Zdeňka Svěráka chystá Český rozhlas. V den jeho životního jubilea, v sobotu 28. března, se Žižkovské divadlo Jára Cimrmana promění v legendární Nealkoholickou vinárnu U Pavouka. Do této improvizované vinárny přijdou oslavenci popřát desítky hostů, mezi nimiž nebudou chybět Daniela Kolářová, Bolek Polívka, Karel Šíp či Tomáš Klus. Přenos bude vysílán živě do více než stovky kinosálů po celé republice. Část výtečku ze vstupného do kin poputuje na konto Centra Paraple. pap

Pavel Čadek – nejlepší hráč cellofolku na světě si písničky skládá vždy sám

Předskakoval jste řadě známých interpretů. Co vám tyto zkušenosti daly?

Asi hlavně nebrat se tak vážně. Když předskakujete, tak lidi vlastně nezajímáte. Přijdete na pódium před lidi, kde vás většina spíše nechce. Musíte je ale přesvědčit a máte na to dvě tři písničky, kdy se rozhodne, jestli vám lidé budou věnovat pozornost i na zbytek setu. Když je ale hlediště nevhodné nebo udělané tak, že umožní návštěvníkům hodně se bavit, tak občas ten boj nemůžete vyhrát a jen si zahrajete svých pár písniček do hlučícího davu. A jindy získáte nadšené ovace. Je to podobná škola jako hrát na ulici. Pak ale také můžete vidět, jak to funguje v backstagi, jakým způsobem může vypadat profesionální

Častá otázka, na kterou nemám zajímavou odpověď. V životě a věcech kolem sebe. Ano, píšu si je sám.

Vaše klipy získaly ocenění. Jak důležitá je pro vás vizuální stránka hudby?

Já myslím, že dnes začíná ztrácet na důležitosti. Klasické širokoúhlé klipy s velkou produkcí jsou dnes sledovány daleko méně než dřív. Přednost mají krátká reels a shorts. Lidé už nevydrží dívat se čtyři minuty na klip na PC.

Mění se vaše tvorba za poslední roky? Sledujete i reakce kritiků?

Určitě se mění, stejně jako se měním já. Reakce samozřejmě



živější, zároveň mi ale jde hlavně o to, aby to bylo pro lidi pohodlné a například starší mohli sedět. Je to docela oříšek, protože pokud někdo stojí, tak je potřeba, aby místa na sezení byla vyvýšená, a to málokde je. Taky jsem začal zavádět přestávku, což skoro nikdo nedělá. Ale já si rád zajdu s lidmi popovídat, nechám je popovídat mezi sebou, koupit si drink... přijde mi, že koncerty by měly být hlavně společenské a příjemné pro lidi.

Jaké reakce publika vás nejvíce zasáhly?

Občas jsou v prvních řadách děti, které umí texty nazpaměť a zpívají ostošest. Jindy tam někdy děti usnou. A někdy vídám u dospělých lidí slzy, to mě občas dojde.

Na čem teď pracujete a co chystáte dál?

Pomalu začnu připravovat další album, které bude nejrychlejší ze všech dosud. Hodně se na to těším, ale skoro na to nemám čas přes všechny organizační věci a „pěnu dní“.

Na koncertech jsem začal zavádět přestávku, což skoro nikdo nedělá. Rád si zajdu s lidmi popovídat, nechám je povídat si mezi sebou, koupit si drink... Koncerty mají být společenské a příjemné pro lidi.

produkce, a taky, jak různé jsou povahy hudebních hvězd.

Album Stepní vlk bylo v nominaci na Anděla. Co to pro vás znamenalo?

Hlavně informaci, že mě folková komunita začala brát v potaz a ví, že existuju.

Kde nejčastěji hledáte inspiraci pro texty? Píšete si je sám?

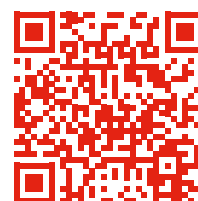
sleduju a některé jsou i konstruktivní. Nechávám si typicky i reviovat texty písní z alba před vydáním a často je pak významně přepíšu. Nechci pak léta mít zažité pasáže, za které bych se styděl. U některých věcí jsem udělal novou verzi, ale spousta lidí už si tak zvykla na starou, textově horší, že už tu novou nevezmou.

Vaše koncerty jsou často dlouho dopředu vyprodané

– v jakém prostředí nejraději vystupujete?

Nejlépe jsou koncerty, kde lidé přijdou přímo na mě, takže poslouchají, zpívají se mnou a nehlučí. Vyloženě nemám rád, když je klub spojen s částí, kde lidé pijí a jedí bez vstupného, nemám rád přehnaně opilé lidi na baru. Mám rád, když jsem lidem blízko a když na mě trochu vidím. Trochu preferuju ty koncerty, kde lidé stojí, protože jsou potom

**VYCHUTNEJTE SI
VIDEOKLIP NESTÍHÁM**



Úcellovou skupinu tvoří spoluhráči – akordeonista Ondřej Zámečník a bubeník Adam Sikora. Název Úcellová vychází z faktu, že hrají u cella. Foto | archiv. P. Čadka

Na jakou AI Češi klikají nejčastěji? Tohle jsou favoriti za rok 2025



Žádné bezhlavé zkoušení každé technologické novinky, ale spíše sázka na nástroje, které se v praxi osvědčily. Takový přístup zvolili v uplynulém roce čeští uživatelé umělé inteligence. Vyplývá to z anonymní analýzy české AI platformy Everbot, která shrnuje chování uživatelů za loňský rok.

Texty píše stále stejný favorit

Jasným vítězem mezi textovými modely zůstává ChatGPT. Téměř polovina všech textových dotazů českých uživatelů směřovala právě sem. Důvod je poměrně prostý, vítězí srozumitelnost a univerzální využití. ChatGPT

pomáhá s běžnými každodenními úkoly a vyhledáváním, ale poradí si i s náročnějšími tématy.

Claude jako volba pro náročnější psaní

Silnou pozici si vybudoval také model Claude 3.5 Sonnet. Ten oslovuje uživatele, kteří očekávají preciznější práci s textem, logickou strukturu odpovědí a větší důraz na detail. V praxi se tak ukazuje, že Češi často nezůstávají jen u jednoho nástroje, ale podle konkrétního úkolu střídají dva až tři oblíbené modely.

Obrázky: rychlost vítězí nad uměním

U generování obrázků je trend podobný, jen o něco praktičtější. Nejčastěji používaným grafickým modelem se stal Nano Banana od Googlu, který boduje především rychlostí a vizuálně atraktivními

výstupy vhodnými pro sociální sítě. Stable Diffusion a Midjourney zůstávají volbou pro uživatele, kteří chtějí větší kontrolu nad stylem a detaily. Typicky jde o marketéry, kreativce nebo majitele e-shopů, kteří hledají dostupnou alternativu k profesionálním produktovým fotografiím.

Video jako nový magnet pozornosti

Výrazný posun je patrný také u videoobsahu. Modely jako Kling nebo Google Veo ukazují, že vytvořit krátké reklamní či prezentační video už dnes není otázkou vysokého rozpočtu, ale spíše dobrého nápadu a dobře zformulovaného zadání.

A právě v tom se ukazuje hlavní trend. Pokud technologie šetří náš čas i peníze, velmi rychle se stává běžnou součástí každodenního života.

KŘÍŽOVKA | Německý spisovatel Jean Paul (1763–1825) řekl o stavbě: „Rozdíl mezi málo a mnoho je třeba v tom, že jedna cihla je na stavbu málo, ale když někomu (tajenka), je to mnoho.“

POMŮCKA: ARO, ASAR, MAÁN, MU, VOLK	OBRATLOVCI	CHEM. PRVEK	DOSUD		SURFACE-PLAŤMON RESONANCE	NÁZEV PISMENE Ř	KARAVELA	ŘECKÝ MYTOLOGICKÝ HRDINA	SPZ TORINO (ITÁLIE)	PLANETKA		POCTA	ODSTRAŇOVATÍ SANIM	POBIDKA	NĚM. ÚHOR	DRUH LITERÁRNÍHO DÍLA	HROMADNĚ ODESÍLANÍ OBYVATEL
PARK				MLÁĎATA PRASAT							EVROPSKÝ STÁT						
RUMUN. TERÉNNÍ AUTOMOBIL				MÍSTO PRO PŘECHÁZENÍ OBCHODNÍ AKADEMIE							POSTAVA OPE- RY:NÁPRAVNÍK - HAROLD INFARKT MYO- KARDU (ZKR.)						
ZAKRYTÝ ODPOR						ČIN. FLÉTNÁ KONDUKTIVITA			SYNDROM ZÍS- KANĚHO SEL- HÁNÍ IMUNITY DĚLAT KANKY (NÁŘ.)					KÓD LETIŠTĚ LISABON (PORTUGAL- SKO) NÍZKÉ			
COUPE					NĚM. NÁROD VÝSTAVA AUTO- MOBILŮ					JORDÁNSKÉ SÍDLO SMETANOVA OPERA					BÁJNÁ ZEMĚ MEZI KALIFORNÍ A CHILE RUSKÁ ŘEKA		
UMÍNĚNÝ ZÁPOR				KOLUZE PLOVOUCÍ DOK							PATŘÍCI IVETÉ SAMICE HOUSERŮ						
	HEREC OVLÁDAJÍCÍ MIMIKU	TAJENKA SVÍČKA														ZÁKLADNÍ KATEGORIE ESTETIKY	OBAL NA CHMEL
SPZ MÜNSTER (NĚMECKO)			DOMÁCKÝ OLIVER ISLAND. SÍDLO				PODOBY V OBRY- SECH OSLI MLÁDĚ									KILOBYTE ŽABÍ CITOSLOVCE	
SKALNÍ KOSTEL V BULHAR- SKU U RUSE								JEHLIČNATÝ STROM UKAZOVACÍ ZÁJMENO				SLOV. JISKRA VZOREC OXIDU TITANU					
POKOJ							DOMOV SÍDLO HORNÍ VOLT						UZAVŘENÁ ELIPTICKÁ KŘIVKA ZN. NANOTESLY				
MEZINÁR. ORGANIZACE PRO CIVILNÍ LETECTVÍ PŘI OSN					SLOVENSKÝ SLEPĚ						VYBÍRÁNÍ PENĚZ						
NÁŠ MALÍŘ 18.STOL					ZNAČKA STARŠÍHO ROZHLASO- VÉHO PŘIJÍMAČE						OPUCHAT						

Znění tajenky pošlete s kontaktem na vás (jméno, příjmení, adresa a kontaktní telefon) na e-mail tajenky@regvyd.cz do 13. 3. 2026.

Výherci z minulého vydání: Jiří Valkoun, Mladá Boleslav; Monika Kolářová, Benátky n. Jizerou; Karla Lierová, Uherské Hradiště

Luštitel odesláním znění tajenky uděluje správcovi (Regionální vydavatelství, s.r.o., IČ: 27846717) souhlas se zpracováním svých osobních údajů (jméno, příjmení, e-mail, telefonní kontakt a adresa), a to ve smyslu Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. 4. 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů (GDPR). Uvedené osobní údaje je nutné zpracovávat za účelem správy dat souvisejících s vyhlášením vybraných luštitelů křížovky zajišťované správcem. Tyto údaje budou správcem zpracovávány pouze po dobu nezbytně nutnou, po vyhlášení budou ihned odstraněny.

Opravy nemovitostí z dotací jsou ohroženy, lidé začnou stavět svépomocí

V posledních patnácti letech majitelům nemovitostí značně pomohly dotační tituly ze Státního fondu životního prostředí ČR. Program Nová zelená úsporám umožnil téměř milionu domácností zajistit si energetické úspory a kvalitnější bydlení. V současné době ale není jasné, zda a za jakých podmínek bude program pokračovat.

Nová zelená úsporám se řadí k neefektivnějším dotačním programům u nás zaměřeným na úspory energie v budovách určených pro trvalé bydlení. Peníze mohli lidé získat například na zateplení rodinných a bytových domů, na stavbu nízkoenergetických domů, na pořízení termických a fotovoltaických systémů, výměnu neekologických vytápěcích systémů nebo pořízení dobíjecích stanic pro vlastní elektromobily. Od roku 2009 využilo program 650 tisíc domácností a byl dostupný pro mladé rodiny, seniory i obyvatele menších

obcí. Za dobu své existence vyplatil více než 110 miliard korun. Bylo zatepleno přes 153 tisíc rodinných domů a 10 tisíc bytových domů a instalováno více než 240 tisíc střešních či domácích fotovoltaických elektráren.

Pro zachování programu se vyslovil ombudsman, lidé podepisují petice

V polovině února se kvůli dotacím obrátil na vládu i ombudsman. „Zaznamenal jsem znepokojení občanů ohledně budoucnosti programu Nová zelená úsporám. Plány na jeho výrazné omezení či zrušení vyvolávají obavy zejména mezi seniory, osobami se zdravotním postižením či nízkopříjmovými rodinami. Apeluji proto na vládu, aby zvažila zachování dotace,“ vyzval ombudsman Stanislav Křeček, podle kterého byla tato podpora často jedinou možností, jak vůbec dosáhnout na důstojný domov. Poslanci iniciovali vznik



petice za zachování dotačního programu Nová zelená úsporám, argumentují i silným ekonomickým přínosem. Podle dat Státního fondu životního prostředí investovali příjemci více než 2,5násobek získané dotace z vlastních prostředků, čímž vznikly zakázky pro tisíce českých firem napříč regiony.

Vlastníci budou nejspíš opět stavět svépomocí

V případech, že dojde k zastavení státní podpory, lidé začnou spoléhat sami na sebe a pustí se do rekonstrukcí na vlastní pěst. Některé zásahy ale může provádět pouze odborná firma, která

poskytne komplexní řešení. U rekonstruovaných objektů jsou to například časté problémy s vlhkostí, kdy viditelně povrchový problém vyžaduje radikální řešení. „Specializované sanační firmy se zaměřují přímo na příčinu problému, nejen na jeho následky. Sanační na klíč znamenají zásah od diagnostiky přes samotné zastavení vlhkosti až po finální povrchy. Zásadní rozdíl je v přístupu a použitých technologiích. Pouze odborníci pracují se širokým portfoliem injektážních materiálů a technologií a vždy volí řešení podle konkrétní stavby. Díky tomu je sanace funkční dlouhodobě, nejen naoko, na pár let,“ uvedl Václav Brada, jehož firma se zabývá sanacemi staveb. Cílem specializovaných firem totiž není jen odstranění konkrétního problému budovy, ale společně s dalšími specialisty přinášejí zdravější vnitřní prostředí, delší životnost stavby a zlepšení komfortu bydlení. ala

VRTka z Brna do Prahy už má konkrétní trasu



Zatímco na mapovém portálu najdou zájemci přesnou trasu vedení VRT z Prahy do Brna, krajinářské studie navrhuje její začlenění do území, aby co nejméně rušila okolí. Foto | vrtky.cz

Plánovaná vysokorychlostní trať (VRT) dostává další konkrétní obrysy. V mapovém portálu už je zaznačená celá trasa z Prahy do Brna. Od února je k vidění část VRT Vysočina II mezi Světlou nad Sázavou a Velkou Bíteší. Mapový portál tak umožňuje zobrazit souvislou trasu plánované vysokorychlostní trati mezi Prahou a Brnem, která včetně sjezdů měří 111 kilometrů.

„Mapa ukazuje vedení trati v území a její návaznost na okolní infrastrukturu. Uživatelé mohou jednotlivé úseky porovnávat, přepínat mezi nimi a sledovat předpokládané dojezdové časy. K dispozici jsou také různé mapové podklady a datové vrstvy, například údaje z katastru nemovitostí nebo záplavová území. Portál také umožňuje vkládání dotazů a připomínek přímo do mapy,“ uvedl

Jakub Bazgier, ředitel organizační jednotky VRT. Portál obsahuje velmi podrobná data, včetně parcelních čísel. Každý uživatel tak má přehled o navržené trase vysokorychlostní železnice.

Pro okolí Brna je už zpracovaná i krajinářská studie

Správa železnic má zpracovanou i krajinářskou studii pro část

trati Praha–Brno, konkrétně pro území na brněnské straně plánovaného úseku z Velké Bíteše do Brna, označovaného jako VRT Vysočina I. Trať povede kolem dálnice D1, na trase je několik tunelů. Cílem je proto vyvážit dopady stavby a zlepšit kvalitu místního prostředí. Součástí dokumentu je podrobná analýza viditelnosti, která ukazuje, kde bude vysokorychlostní trať v krajině nejvíce patrná. Na základě těchto poznatků studie navrhuje doplnění zeleně, například výsadbu remízků, stromořadí nebo ochranných pásů, které mohou tlumit hluk, zvýšit estetickou hodnotu území a napomoci lepšímu začlenění dopravní stavby do okolí. Zabývá se také vodními toky či ochranou mokřadních lokalit.

Tato opatření mohou zlepšit schopnost krajiny zadržovat vodu, zmírnit dopady extrémních srážek a zároveň vytvořit pestřejší a ekologicky hodnotné prostředí pro řadu druhů. ala

vrtky.cz/mapa

Hrdinové všedního dne. Bez nich by Praha nefungovala

Když většina lidí ještě spí, jejich den už začal. Krátce po páté hodině ranní vyjíždějí do ulic, aby se Praha mohla probudit do čistého dne. Oranžové vesty, světla majáků a zvuk svozového vozu jsou symbolem práce, bez které by město fungovalo jen stěží.

Popeláři z Pražských služeb, a.s., jsou hrdinové všedního dne. Jejich směna začíná krátkou poradou a kontrolou techniky. Poté vyrazí na svěřené trasy, kde zajišťují svoz smíšeného i tříděného odpadu a bioodpadu. Součástí jejich práce jsou i takzvané zanášky – vynášení nádob z domů, vnitrobloků či hůře přístupných míst k vozidlu a jejich vrácení zpět.

Během dne obsluhují desítky stanovišť, pohybují se v běžném provozu a spolupracují s řidičem i dispečinkem. Práce probíhá za každého počasí a vyžaduje fyzickou kondici, soustředění i týmového ducha. Po návratu z trasy následuje úklid techniky a příprava na další den.

Čisté ulice nejsou samozřejmostí. Stačil by jediný den bez svazu a následky bychom pocítili okamžitě. Každá směna znamená viditelný výsledek a konkrétní přínos pro město.

Směny začínají brzy ráno, ale odpoledne už patří vám. Čas na rodinu, koníčky nebo odpočinek je pravidlem. Pracovní doba je navíc zkrácená na 37,5 hodiny týdně.



Velkou výhodou je režim, který dává prostor i rodinnému životu. Směny začínají brzy ráno, ale odpoledne už patří vám. Čas na rodinu, koníčky nebo odpočinek je pravidlem. Pracovní doba je navíc zkrácená na 37,5 hodiny týdně. Za touto profesí stojí stabilní zázemí městské společnosti. Pražské služby, a.s., nabízejí pravidelnou výplatu, pět týdnů dovolené a stravenky, stejně jako další

benefity – například příspěvek na penzi, roční kupon MHD nebo podporu sportovních aktivit.

Popeláři nejsou jen ti, kdo vyvážejí odpad. Jsou to lidé, kteří každý den pomáhají udržovat Prahu jako dobré místo pro život. Pokud vás tato práce oslovila, více informací o možnostech zaměstnání najdete na psas.jobs.cz, kde si lze vybrat i z dalších pozic.

RV2600339/01

mediport

ocnimediport.cz

Oční péče na dohled

Diagnostika a prevence pro celou rodinu

MediPort Centrum je nové moderní oční centrum zaměřené na prevenci, diagnostiku a screening očních onemocnění. Poskytuje oční péči pro dospělé a děti od 3 let.

- Maximum služeb je hrazeno z veřejného zdravotního pojištění
- Krátké objednací termíny
- Přijímáme nové pacienty
- Nové moderní prostory s velkou kapacitou
- Návazná chirurgická péče na špičkové chirurgické klinice

Přijímáme nové pacienty:

+ 420 771 258 988

holesovice@ocnimediport.cz

MediPort Centrum

Port7 | Nádraží Holešovice

Pod Dráhou 1637/6, Praha 7



RV2600338/01