

NOVINY KRAJE

CHOMUTOVSKO

NOVINYKRAJE.CZ

Pavel Čadek – nejlepší hráč cellofolku na světě si písničky skládá vždy sám

Po vydání čtvrtého studiového alba *Cellem vpřed!* vyrazil violoncellista Pavel Čadek za fanoušky na česká pódia. Koncerty má naplánované až do června, několik jich odehraje i na Slovensku. Při zpěvu se doprovází na violoncello – nástroj, jenž je v písničkářském světě výjimečný a stal se jeho osobní značkou. Jeho písničky mají melodii, texty přinášejí silné příběhy, které s nadhledem a jemnou ironií reflektují současný svět. Koncerty se snaží stavět tak, aby se lidé bavili, ale zároveň si odnesli i něco k zamyšlení.

Juraj Aláč

Violoncello není pro písničkáře běžný nástroj. Jak jste se dostal k cello, nechtěli z vás rodiče mít spíše klasického hráče?

Já jsem se rozhodl být písničkářem až v pětadvaceti, to už mi rodiče do ničeho nekecali. Ale ani předtím... od patnácti jsem kromě klasiky hrával metal. Rodiče nejsou profesionální hudebníci, takže se možná spíš nepředpokládalo, že bych se tím jednou živil, ale nikdo mi v tom nebránil v žádném ohledu.

Nazval jste svůj styl cello-folk. Co si pod ním mají posluchači představit?

Navazuju na starší mezinárodně používaný termín cellorock, což je buď rock, nebo metal hraný

na cello. Příkladem je třeba finská *Apocalyptica* anebo *2CELLOS*. Já měl tento žánr rád, a když jsem pak začal dělat klasické písničky na styl třeba Nohavici, tak jsem přejmenoval ten žánr na cellofolk. Označil jsem se za světovou špičku a zároveň jediného reprezentanta.

Kdy jste se rozhodl, že hudba nebude jen koníček?

Velmi postupně po krocích. Čistě hudbu dělám teprve poslední tři roky, předtím jsem byl vždy jednou nohou v informatice, kterou jsem kromě hudby taky vystudoval. V IT firmě jsem postupně snižoval úvazek a bral si neplacená volna, až jsem ji nakonec opustil úplně a řekl si: „leť“.

Ve vašich písničkách se mísí humor i vážná témata. Jak hledáte rovnováhu?



Pavel Čadek se při zpěvu doprovází na violoncello, jeho styl nemá ve světě obdoby. Na koncerty vyrazil s Úcellovou skupinou. Foto | archiv P. Čadka

Písničky vznikají různě a často ne zcela plánovaně. Rovnováhu nehledám při tvorbě, ale až při vystoupeních. Snažím se nacítit publikum. Když mám pocit, že by zvládlo i trochu melancholie,

rád ji tam vložím a koncert trochu prohloubím... smutné věci můžou být nejsilnější. A pak tam hodím zase něco veselého, ať se z toho dostaneme.

Pokračování na straně 5

INZERCE

OKNA MICHÁLEK

OKNA – DVEŘE – VRATA – STÍNĚNÍ

Dodávka a profesionální montáž plastových, hliníkových a dřevěných oken, dveří, garážových vrat a stínící techniky.

Zajišťujeme také servis a opravy

tel: 777 334 392, e-mail: okna.michalek@seznam.cz

požádejte o nezávaznou kalkulaci

VRTANÉ STUDNY

Kompletní realizace na klíč: vyhledání vodního zdroje, vrtání, čerpání, legalizace vč. projektové dokumentace.

Volné termíny 2026, účel studny, lokalita, číslo parcely? Nezávazná konzultace, rychlý odhad ceny: **volejte hned!**

herman@ren.cz
www.ren.cz

602 428 996

Jarní zpěvák je nositelem titulu pták roku. Poznáte jej podle čepičky na temeni

Pěnice černohlavá, lidově zvaná černohlávek, svým flétnovým zpěvem každé jaro oživuje české lesy i zahrady. Pro svůj libozvučný zpěv získal ostatně celý rod pěnic své jméno. Česká ornitologická společnost (ČSO) vyhlásila tohoto opeřence ptákem roku

Pěnice černohlavá
Sylvia atricapilla

Velikost: 13-15 cm
Rozpětí křídel: 20-23 cm
Populace v Česku:
1,5-2 miliony párů
v Evropě hnízdí
41-65 milionů párů

2026, na pomyslném trůnu vystřídal konipase horského.

Původně lesní druh se dokázal přizpůsobit změnám prostředí

způsobeným lidskou činností a dnes se s ním běžně setkáváme i v městských parcích a zahradách. Pěnice černohlavá je nenápadný pěvec, o něco menší a štíhlejší než vrabec. „Její typickým znakem je výrazná čepička na temeni. U samic a mláďat je skořicově hnědá, zatímco u samců během dospívání získává charakteristickou černou barvu. Obě pohlaví tak od sebe na první pohled snadno rozeznáme,“ uvedla Alena Klvaňová z ČSO.

Titul pták roku uděluje ČSO obvykle druhům, které jsou veřejnosti dobře známé a s nimiž se může setkat ve svém okolí. „Pěnice černohlavá je příkladem druhu, který se dokázal dobře přizpůsobit změnám prostředí. Z původních křovin v lesích a v polních remízích snadno pronikla i do parků, zahrad a městské zeleně. Její přizpůsobivost přispívá k tomu, že se jí daří. Od 80. let minulého století, kdy se ptáci



Pěnici černohlavou je možné zaslechnout hned zjara. Má bohatý flétnový a optimisticky laděný zpěv. Foto | Jiří Parůzek

začali pravidelně systematicky počítat, se její populace ztrojnásobila, a to jak v Česku, tak na celoevropské úrovni. V Česku s počtem 1,5 až 2 milionů hnízdních párů patří do první pětky nejpočetnějších druhů,“ dodal ředitel ČSO Zdeněk Vermouzek. Pěnice

u nás tráví zhruba půl roku – přilétá na konci března a v září většina populace míří do zimovišť ve Středomoří. Živí se hmyzem, bobulemi a dalšími plody, jako jsou plody dřínu, stremchy, bezu, tisu a různé druhy ovoce, např. rybíz.

red

INZERCE

Vyhlídněte si až 35 % slevy
na praktické a originální příslušenství Škoda

Akce platí od 2. 3. do 30. 4. 2026
nebo do vyprodání zásob.

SKODA Originální Příslušenství

Váš autorizovaný servisní partner Škoda:

AutoDům Chomutov spol. s r.o.
Spořická 4522
430 00 Chomutov
Tel.: 474 624 308
www.autodum-cv.cz

AutoDůmChomutov

SKODA



Umělá inteligence se stává součástí zdravotnictví



Umělá inteligence dokáže urychlit a zefektivnit práci ve zdravotnictví i nelékařských oborech. Foto | AI generováno everbot.cz

Ministerstvo zdravotnictví představilo na začátku února výsledky Národního průzkumu využívání umělé inteligence (AI) ve zdravotnictví. Do dosud nejrozsáhlejšího šetření na toto téma u nás se zapojilo 105 respondentů z různých typů zdravotnických zařízení napříč všemi regiony.

Juraj Aláč

Umělá inteligence se stává běžnou součástí klinické praxe. Celkem 67,6 procenta respondentů uvedlo, že AI ve svém zařízení využívají nebo ji alespoň testují. Nejvýraznější využití je patrné v oblasti radiologie, kde s AI pracuje 83 procent respondentů.

„Umělá inteligence představuje významnou příležitost pro zvyšování kvality a dostupnosti zdravotní péče v České republice. Výsledky průzkumu potvrzují, že zdravotnická zařízení jsou připravena inovace zavádět a mají zájem se na jejich rozvoji aktivně podílet. Naší prioritou je vytvořit jasné podmínky, které umožní bezpečné a efektivní využívání těchto technologií. Výsledky průzkumu budou rovněž využity jako základní podklad pro tvorbu resortní strategie a na vzdělávání lékařského i nelékařského personálu,“ uvedl ministr zdravotnictví Adam Vojtěch.

AI uvolní ruce při opakovaných procesech

Téměř polovina dotázaných vnímá přínos umělé inteligence jako významný, zejména

z hlediska podpory diagnostiky, zvýšení efektivity práce zdravotníků a zlepšení kvality poskytované péče. Díky AI dochází k přesnější detekci onemocnění, zkrácení doby vyšetření, snížení radiační zátěže pacientů nebo zpřesnění měření zdravotních parametrů. „V oblasti zobrazovacích metod představuje umělá inteligence další z nástrojů, který významně napomáhá detekci patologických nálezů a rychlejšímu a přesnějšímu zpracování obrazových dat. Nenahrazuje lékaře – jde o pokročilý nástroj, který radiologovi pomáhá dospět k přesnější diagnóze a tím přispívá i k lepší péči o pacienty,“ vysvětlil přednosta Kliniky zobrazovacích metod FN Motol a Homolka Lukáš Lambert.

Umělá inteligence musí být stále pod dohledem odborníků

Zdravotníci mají zájem zejména o systematické a prakticky orientované vzdělávací programy, aby porozuměli a pochopili limity nových technologií a dokázali je využít v praxi.

„Využívání umělé inteligence ve zdravotnictví často budí

obavu, že „algoritmus bude rozhodovat o našem životě“. Ve skutečnosti ale AI nemá lékaře nahrazovat, ale pomáhat jim a ulevovat od administrativy. Ti v současné době tráví obrovské množství času vyplňováním dokumentace, přepisováním zpráv nebo hledáním dat v systémech. AI může automaticky strukturovat záznamy nebo rychle shrnout anamnézy. Zároveň umí pomoci s predikcí a prevencí. Jelikož jde v jádru o statistický model, dokáže analyzovat velké množství studií, obrazová data nebo laboratorní výsledky a upozornit na vzorce, které by lidskému oku mohly uniknout. Neznačí to, že stanoví diagnózu místo lékaře, ale může fungovat jako druhý pár očí. Pacientům pak pomůže s pochopením lékařských zpráv nebo s připomínáním léčebných návštěv,“ popsal užití AI v praxi Roman Berglowiec, CEO české AI firmy Everbot s tím, že AI nástroje ve zdravotnictví nově podléhají evropskému AI Aktu o umělé inteligenci, který je řadí mezi vysoce rizikové systémy s povinností lidského dohledu. Při správném používání tak jsou ideálním a bezpečným pomocníkem.

KRÁTCE

Do jeskyní můžete i v zimě

Už od začátku února se nově otevřely veřejnosti některé jeskyně. V srdci Českého krasu u Berouna jsou to Koněpruské jeskyně, které Správa jeskyní České republiky zpřístupnila po celý únor a březen od pondělí do pátku a dva víkendy v březnu. Například pro školy jde o možnost, jak zpestřit výuku i v době před jarními výlety, pro rodiny pak cíl výletu v době jarních prázdnin.

Od února jsou otevřené veřejnosti i Zbrašovské aragonitové jeskyně v Teplicích nad Bečvou na Přerovsku, v březnu pak jsou otevřeny denně a také o víkendech od 9 do 16 hodin.

Celou zimu je od úterý do neděle otevřeno v jeskyních Punkevních, Sloupsko-šošůvských a Výpustku v Moravském krasu. Ve všední dny pak v Bozkovských dolomitových jeskyních v Podkrkonoší a od ledna i v Javoříčských a Mladečských jeskyních na Olomoucku. Na Jesenicích v zimě zvou každou středu Jeskyně Na Pomezí a každý čtvrtek Jeskyně Na Špičáku.

ČÍSLO MĚSÍCE

85 518

Tolik dopravních nehod šetřila Policie ČR v roce 2025. Na každý den tak připadá průměrně 234 dopravních nehod. O život vloni přišlo 421 osob a jde o nejnižší počet mrtvých na silnicích od roku 1961.

DATUM MĚSÍCE

1. března 1950

Konalo se Národní sčítání v Československu, první všeobecné po 2. světové válce, jehož součástí bylo i sčítání lidu. Poprvé s tím bylo na celém území státu spojeno také sčítání domů a bytů. Data se však tehdy ještě nepodařilo vzájemně propojit. Kromě toho byl současně prováděn soupis průmyslových a živnostenských závodů a soupis zemědělských závodů.

Infocentrum na veletrhu

CHOMUTOV | Městské informační centrum Chomutov se v lednu zúčastnilo mezinárodního Veletrhu cestovního ruchu v německých Drážďanech. Cílem účasti bylo představit město jako atraktivní turistickou destinaci návštěvníkům z Německa i dalších evropských zemí. Během tří dnů jich prošlo výstavištěm 30 000 ze 17 zemí světa. Centrum prezentovalo turistickou nabídku města, tipy na výlety, kulturní a společenské akce i možnosti aktivního trávení volného času v Chomutově a jeho okolí.

Obora se nově otevře veřejnosti

JIRKOV | Obora Červený Hrádek v Jirkově, jejímž vlastníkem jsou Lesy České republiky, bude k poslednímu březnu zrušena. Zmizí odtud plot i cedule s návštěvní dobou a les se zcela otevře veřejnosti. Majitel oboru městu Jirkovu nevrací, pouze ruší vlastní honitbu. Obora měla svou historickou i krajinářskou hodnotu a byla specifickým prvkem území v okolí zámku Červený Hrádek. red

**MÁM SKVĚLOU PRÁCI
A ČAS ŽÍT SVŮJ ŽIVOT.
PŘIDEJ SE
K NÁM!**



VÍCE INFO:
tel.: 731 804 507,
e-mail: navratilova@regvyd.cz

Nejnovější
informace
a mnohé další
najdete na Facebooku.
facebook.com/novinykraje



Varovný systém letos pokryje celé město

CHOMUTOV | Město Chomutov letos dokončí čtvrtou, závěrečnou etapu svého varovného systému. S tím začalo v roce 2020 a postupně se v ulicích města objevovaly nové hlásiče a reproduktory. Dlouhodobý projekt slouží k rychlému informování obyvatel při povodních a dalších mimořádných událostech. Letos přibude 67 nových hlásičů a 186 reproduktorů a tím bude pokryto celé území města. Poslední etapa doplní varovnou síť v lokalitách dosud nepokrytých nebo pokrytých jen částečně.

„Jde o dlouhodobý a systematický projekt, který budujeme postupně už od roku 2020. Naším cílem je, aby byl celý Chomutov



rovnoměrně pokryt a aby se důležité informace dostaly k lidem

včas – ať už jde o povodně, extrémní počasí, nebo jiné krizové situace. Město jej využívá také k běžnému informování obyvatel a k připomínání významných dnů a událostí, jako jsou státní svátky, pietní akty či důležitá výročí. V těchto případech může být prostřednictvím systému přehrávána také hudba,“ uvedl primátor města Milan Márc.

Součástí projektu je také zajištění dlouhodobého provozu. Město má uzavřenou pětiletou servisní smlouvu, která zahrnuje pravidelné kontroly, revize, aktualizace softwaru a nepřetržitou servisní pohotovost. Projekt je spolufinancován z prostředků Operačního programu Životní prostředí. red

Město podpoří pečující osoby

CHOMUTOV | Od začátku roku je v regionu Chomutovska realizován projekt pro zlepšení dostupnosti odborné pomoci s cílem zvýšit kvalitu rodin, které pečují o osoby s poruchou autistického spektra. Centrum PAS bude poskytovat odborné služby, koordinovat poradenství, psychohygienu, vzdělávání a další aktivity, které rodičům umožní efektivněji pečovat a posílit jejich psychosociální stabilitu. Centrum sídlí v prostorách ZŠ a MŠ 17. listopadu Chomutov, kde budou pravidelná setkání s rodiči, dětmi i veřejností.

„Projekt je realizován Vzdělávacím centrem GENESIA, z. s., ve spolupráci s městem Chomutovem

a ZŠ a MŠ 17. listopadu. Zaměřuje se především na podporu rodičů a dalších pečujících osob, kterým nabízí komplexní systém poradenství, vzdělávání i praktické pomoci,“ uvedl primátor města Milan Márc s tím, že do projektu by se mělo zapojit přibližně 50 pečujících osob z regionu.

Mezi hlavní aktivity projektu patří individuální poradenství, vzdělávací kurzy zaměřené na problematiku PAS, praktické workshopy ve formátu rodič-osoba s PAS–odborník i podpora psychohygieny pečujících osob. Součástí jsou také podpůrné skupiny, odborné konzultace a odlehčovací pobyty. Centrum je otevřeno



v odpoledních hodinách, případně po individuální domluvě.

Více informací o projektu a jeho aktivitách naleznete na webových stránkách. red

www.centrumpas.cz

Kraj dá letos obcím na rozvoj 48 milionů korun

Zastupitelstvo Ústeckého kraje schválilo na únorovém zasedání Program obnovy venkova Ústeckého kraje. V rámci tohoto programu budou podporovány investiční i neinvestiční projekty se zaměřením na obecní úřady, mateřské a základní školy, kulturní domy, zdravotnická zařízení, místní a účelové komunikace, chodníky, služební obecní policie, komunitní centra, technickou infrastrukturu a venkovní veřejná sportoviště.

Žadatelé o dotace mohou být všechny obce v kraji do tří tisíc obyvatel. Výše podpory se



pohybuje mezi 50 až 90 procenty uznatelných nákladů podle velikosti obce. „Schválená alokace programu bude pro letošní rok činit 48 milionů korun,“ uvedl náměstek hejtmána pro oblast

zemědělství a rozvoje venkova Tomáš Kirbs. Obce mohou žádosti o podporu z Programu obnovy venkova podávat do 26. dubna. Tento program Ústecký kraj zabezpečuje od roku 2004. ala

Pavel Čadek – nejlepší hráč cellofolku na světě si písničky skládá vždy sám

Předskakoval jste řadě známých interpretů. Co vám tyto zkušenosti daly?

Asi hlavně nebrat se tak vážně. Když předskakujete, tak lidi vlastně nezajímáte. Přijdete na pódium před lidi, kde vás většina spíše nechce. Musíte je ale přesvědčit a máte na to dvě tři písničky, kdy se rozhodne, jestli vám lidé budou věnovat pozornost i na zbytek setu. Když je ale hlediště nevhodné nebo udělané tak, že umožní návštěvníkům hodně se bavit, tak občas ten boj nemůžete vyhrát a jen si zahrajete svých pár písniček do hlučícího davu. A jindy získáte nadšené ovace. Je to podobná škola jako hrát na ulici. Pak ale také můžete vidět, jak to funguje v backstagi, jakým způsobem může vypadat profesionální

Častá otázka, na kterou nemám zajímavou odpověď. V životě a věcech kolem sebe. Ano, píšu si je sám.

Vaše klipy získaly ocenění. Jak důležitá je pro vás vizuální stránka hudby?

Já myslím, že dnes začíná ztrácet na důležitosti. Klasické širokoúhlé klipy s velkou produkcí jsou dnes sledovány daleko méně než dřív. Přednost mají krátká reels a shorts. Lidé už nevydrží dívat se čtyři minuty na klip na PC.

Mění se vaše tvorba za poslední roky? Sledujete i reakce kritiků?

Určitě se mění, stejně jako se měním já. Reakce samozřejmě



živější, zároveň mi ale jde hlavně o to, aby to bylo pro lidi pohodlné a například starší mohli sedět. Je to docela oříšek, protože pokud někdo stojí, tak je potřeba, aby místa na sezení byla vyvýšená, a to málokde je. Taky jsem začal zavádět přestávku, což skoro nikdo nedělá. Ale já si rád zajdu s lidmi popovídat, nechám je popovídat mezi sebou, koupit si drink... přijde mi, že koncerty by měly být hlavně společenské a příjemné pro lidi.

Jaké reakce publika vás nejvíce zasáhly?

Občas jsou v prvních řadách děti, které umí texty nazpaměť a zpívají ostošest. Jindy tam někdy děti usnou. A někdy vidím u dospělých lidí slzy, to mě občas dojde.

Na čem teď pracujete a co chystáte dál?

Pomalu začnu připravovat další album, které bude nejrychlejší ze všech dosud. Hodně se na to těším, ale skoro na to nemám čas přes všechny organizační věci a „pěnu dní“.

Na koncertech jsem začal zavádět přestávku, což skoro nikdo nedělá. Rád si zajdu s lidmi popovídat, nechám je povídat si mezi sebou, koupit si drink... Koncerty mají být společenské a příjemné pro lidi.

produkce, a taky, jak různé jsou povahy hudebních hvězd.

Album Stepní vlk bylo v nominaci na Anděla. Co to pro vás znamenalo?

Hlavně informaci, že mě folková komunita začala brát v potaz a ví, že existuju.

Kde nejčastěji hledáte inspiraci pro texty? Píšete si je sám?

sleduju a některé jsou i konstruktivní. Nechávám si typicky i reviovat texty písní z alba před vydáním a často je pak významně přepíšu. Nechci pak léta mít zažité pasáže, za které bych se styděl. U některých věcí jsem udělal novou verzi, ale spousta lidí už si tak zvykla na starou, textově horší, že už tu novou nevezmou.

Vaše koncerty jsou často dlouho dopředu vyprodané

– v jakém prostředí nejraději vystupujete?

Nejlépe jsou koncerty, kde lidé přijdou přímo na mě, takže poslouchají, zpívají se mnou a nehlučí. Vyloženě nemám rád, když je klub spojen s částí, kde lidé pijí a jedí bez vstupného, nemám rád přehnaně opilé lidi na baru. Mám rád, když jsem lidem blízko a když na mě trochu vidím. Trochu preferuju ty koncerty, kde lidé stojí, protože jsou potom

**VYCHUTNEJTE SI
VIDEOKLIP NESTÍHÁM**



Úcellovou skupinu tvoří spoluhráči – akordeonista Ondřej Zámečník a bubeník Adam Sikora. Název Úcellová vychází z faktu, že hrají u cella. Foto | archiv. P. Čadka

Na jakou AI Češi klikají nejčastěji? Tohle jsou favoriti za rok 2025



Žádné bezhlavé zkoušení každé technologické novinky, ale spíše sázka na nástroje, které se v praxi osvědčily. Takový přístup zvolili v uplynulém roce čeští uživatelé umělé inteligence. Vyplývá to z anonymní analýzy české AI platformy Everbot, která shrnuje chování uživatelů za loňský rok.

Texty píše stále stejný favorit

Jasným vítězem mezi textovými modely zůstává ChatGPT. Téměř polovina všech textových dotazů českých uživatelů směřovala právě sem. Důvod je poměrně prostý, vítězí srozumitelnost a univerzální využití. ChatGPT

pomáhá s běžnými každodenními úkoly a vyhledáváním, ale poradí si i s náročnějšími tématy.

Claude jako volba pro náročnější psaní

Silnou pozici si vybudoval také model Claude 3.5 Sonnet. Ten oslovuje uživatele, kteří očekávají preciznější práci s textem, logickou strukturu odpovědí a větší důraz na detail. V praxi se tak ukazuje, že Češi často nezůstávají jen u jednoho nástroje, ale podle konkrétního úkolu střídají dva až tři oblíbené modely.

Obrázky: rychlost vítězí nad uměním

U generování obrázků je trend podobný, jen o něco praktičtější. Nejčastěji používaným grafickým modelem se stal Nano Banana od Googlu, který boduje především rychlostí a vizuálně atraktivními

výstupy vhodnými pro sociální síť. Stable Diffusion a Midjourney zůstávají volbou pro uživatele, kteří chtějí větší kontrolu nad stylem a detaily. Typicky jde o marketéry, kreativce nebo majitele e-shopů, kteří hledají dostupnou alternativu k profesionálním produktovým fotografiím.

Video jako nový magnet pozornosti

Výrazný posun je patrný také u videoobsahu. Modely jako Kling nebo Google Veo ukazují, že vytvořit krátké reklamní či prezentační video už dnes není otázkou vysokého rozpočtu, ale spíše dobrého nápadu a dobře zformulovaného zadání.

A právě v tom se ukazuje hlavní trend. Pokud technologie šetří náš čas i peníze, velmi rychle se stává běžnou součástí každodenního života.

KŘÍŽOVKA | Německý spisovatel Jean Paul (1763–1825) řekl o stavbě: „Rozdíl mezi málo a mnoho je třeba v tom, že jedna cihla je na stavbu málo, ale když někomu (tajenka), je to mnoho.“

POMŮCKA: ARO, ASAR, MAÁN, MU, VOLK	OBRATLOVCI	CHEM. PRVEK	DOSUD		SURFACE-PLAŤMON RESONANCE	NÁZEV PISMENE Ř	KARAVELA	ŘECKÝ MYTOLOGICKÝ HRDINA	SPZ TORINO (ITÁLIE)	PLANETKA		POCTA	ODSTRAŇOVATÍ SANIM	POBIDKA	NĚM. ÚHOR	DRUH LITERÁRNÍHO DÍLA	HROMADNĚ ODESÍLANÍ OBYVATEL
PARK				MLÁŤATA PRASAT							EVROPSKÝ STÁT						
RUMUN. TERÉNNÍ AUTOMOBIL				MÍSTO PRO PŘECHÁZENÍ OBCHODNÍ AKADEMIE							POSTAVA OPE- RY:NÁPRAVNÍK - HAROLD INFARKT MYO- KARDU (ZKR.)						
ZAKRYTÝ ODPOR						ČIN. FLÉTNÁ KONDUKTIVITA			SYNDROM ZÍS- KANĚHO SEL- HÁNÍ IMUNITY DĚLAT KANKY (NÁŘ.)					KÓD LETIŠTĚ LISABON (PORTUGAL- SKO) NÍZKÉ			
COUPE					NĚM. NÁROD VÝSTAVA AUTO- MOBILŮ					JORDÁNSKÉ SÍDLO SMETANOVA OPERA					BÁJNÁ ZEMĚ MEZI KALIFORNÍ A CHILE RUSKÁ ŘEKA		
UMÍNĚNÝ ZÁPOR				KOLUZE PLOVOUCÍ DOK							PATŘÍCI IVETÉ SAMICE HOUSERŮ						
	HEREC OVLÁDAJÍCÍ MIMIKU	TAJENKA SVÍČKA														ZÁKLADNÍ KATEGORIE ESTETIKY	OBAL NA CHMEL
SPZ MÜNSTER (NĚMECKO)			DOMÁCKÝ OLIVER ISLAND. SÍDLO				PODOBY V OBRY- SECH OSLI MLÁDĚ									KILOBYTE ŽABÍ CITOSLOVCE	
SKALNÍ KOSTEL V BULHAR- SKU U RUSE								JEHLIČNATÝ STROM UKAZOVACÍ ZÁJMENO				SLOV. JISKRA VZOREC OXIDU TITANU					
POKOJ							DOMOV SÍDLO HORNÍ VOLT						UZAVŘENÁ ELIPTICKÁ KŘIVKA ZN. NANOTESLY				
MEZINÁR. ORGANIZACE PRO CIVILNÍ LETECTVÍ PŘI OSN					SLOVENSKÝ SLEPĚ						VYBÍRÁNÍ PENĚZ						
NÁŠ MALÍŘ 18.STOL					ZNAČKA STARŠÍHO ROZHLASO- VÉHO PRŮJMAČE						OPUCHAT						

Znění tajenky pošlete s kontaktem na vás (jméno, příjmení, adresa a kontaktní telefon) na e-mail tajenky@regvyd.cz do 13. 3. 2026.

Výherci z minulého vydání: Jiří Valkoun, Mladá Boleslav; Monika Kolářová, Benátky n. Jizerou; Karla Lierová, Uherské Hradiště

Luštitel odesláním znění tajenky uděluje sprdvcí (Regionální vydavatelství, s.r.o., IČ: 27846717) souhlas se zpracováním svých osobních údajů (jméno, příjmení, e-mail, telefonní kontakt a adresa), a to ve smyslu Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. 4. 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů (GDPR). Uvedené osobní údaje je nutné zpracovávat za účelem sprdvy dat souvisejících s vyhlášením vybraných luštitelů křížovky zajišťované sprdvcem. Tyto údaje budou sprdvcem zpracovávány pouze po dobu nezbytně nutnou, po vyhlášení budou ihned odstraněny.

Opravy nemovitostí z dotací jsou ohroženy, lidé začnou stavět svépomocí

V posledních patnácti letech majitelům nemovitostí značně pomohly dotační tituly ze Státního fondu životního prostředí ČR. Program Nová zelená úsporám umožnil téměř milionu domácností zajistit si energetické úspory a kvalitnější bydlení. V současné době ale není jasné, zda a za jakých podmínek bude program pokračovat.

Nová zelená úsporám se řadí k neefektivnějším dotačním programům u nás zaměřeným na úspory energie v budovách určených pro trvalé bydlení. Peníze mohli lidé získat například na zateplení rodinných a bytových domů, na stavbu nízkoenergetických domů, na pořízení termických a fotovoltaických systémů, výměnu neekologických vytápěcích systémů nebo pořízení dobíjecích stanic pro vlastní elektromobily. Od roku 2009 využilo program 650 tisíc domácností a byl dostupný pro mladé rodiny, seniory i obyvatele menších

obcí. Za dobu své existence vyplatil více než 110 miliard korun. Bylo zatepleno přes 153 tisíc rodinných domů a 10 tisíc bytových domů a instalováno více než 240 tisíc střešních či domácích fotovoltaických elektráren.

Pro zachování programu se vyslovil ombudsman, lidé podepisují petice

V polovině února se kvůli dotacím obrátil na vládu i ombudsman. „Zaznamenal jsem znepokojení občanů ohledně budoucnosti programu Nová zelená úsporám. Plány na jeho výrazné omezení či zrušení vyvolávají obavy zejména mezi seniory, osobami se zdravotním postižením či nízkopříjmovými rodinami. Apeluji proto na vládu, aby zvažila zachování dotace,“ vyzval ombudsman Stanislav Křeček, podle kterého byla tato podpora často jedinou možností, jak vůbec dosáhnout na důstojný domov. Poslanci iniciovali vznik



petice za zachování dotačního programu Nová zelená úsporám, argumentují i silným ekonomickým přínosem. Podle dat Státního fondu životního prostředí investovali příjemci více než 2,5násobek získané dotace z vlastních prostředků, čímž vznikly zakázky pro tisíce českých firem napříč regiony.

Vlastníci budou nejspíš opět stavět svépomocí

V případě, že dojde k zastavení státní podpory, lidé začnou spoléhat sami na sebe a pustí se do rekonstrukcí na vlastní pěst. Některé zásahy ale může provádět pouze odborná firma, která

poskytne komplexní řešení. U rekonstruovaných objektů jsou to například časté problémy s vlhkostí, kdy viditelně povrchový problém vyžaduje radikální řešení. „Specializované sanační firmy se zaměřují přímo na příčinu problému, nejen na jeho následky. Sanační zásahy na klíč znamenají zásah od diagnostiky přes samotné zastavení vlhkosti až po finální povrchy. Zásadní rozdíl je v přístupu a použitých technologiích. Pouze odborníci pracují se širokým portfoliem injektážních materiálů a technologií a vždy volí řešení podle konkrétní stavby. Díky tomu je sanace funkční dlouhodobě, nejen naoko, na pár let,“ uvedl Václav Brada, jehož firma se zabývá sanacemi staveb. Cílem specializovaných firem totiž není jen odstranění konkrétního problému budovy, ale společně s dalšími specialisty přinášejí zdravější vnitřní prostředí, delší životnost stavby a zlepšení komfortu bydlení.

ala

INZERCE

KOUPÍM MOTO ČESKOSLOVENSKÉ VÝROBY

Stadion
Jawetta
Pařez
Jawa
ČZ
atd.



V původním nálezovém stavu, koroze, nekompletní. Popřípadě náhradní díly k těmto motocyklům.



Děkuji za nabídku Tel.: 722 491 746

RV260394/01

Inzerce v těchto novinách pro vás zajistí:



Vít VRBICKÝ
603 786 170
vrbicky@regvyd.cz



Gustav LIBRA
602 616 510
libra@regvyd.cz



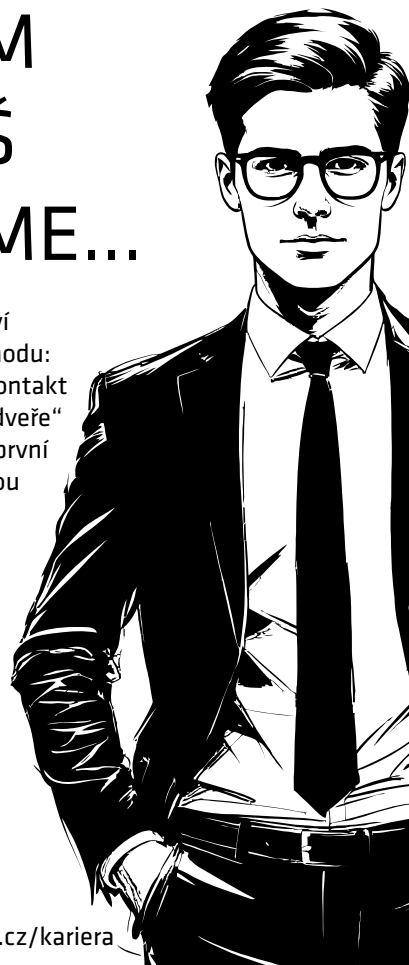
HLEDÁM HLEDÁŠ HLEDÁME...

Do našeho vydavatelství hledáme posilu do obchodu: člověka, který má rád kontakt s lidmi, umí si „otevřít dveře“ a dovést spolupráci od první zprávy až po podepsanou objednávku.

T | 731 012 099
E | hr@regvyd.cz



regionalnivydavatelstvi.cz/kariera



CODIN PLUS

PEVNÁ PALIVA

**DORUČÍME
AŽ K VÁM DOMŮ**

AREÁL CODIN plus s.r.o.
SVĚTEC - CHOTĚJOVICE



602 282 503
608 929 636

info@codin-plus.cz
www.codin-plus.cz
GPS: 50.575479, 13.79148



Bílinské uhlí Ořech I + Ořech II

- volně ložené
- balené v 25 kg pytlích
- na paletách 30 x 25 Kg



Uhelné brikety Rekord 7



- balení 10 Kg ve fólii

Pelety A1 ENplus



Dřevěné brikety



- RUF 10 Kg (7,5 x 30 cm)



- válec EKO 10 Kg

**s námi
topíte levně!**

RV2500087/07



Mechanik elektronik

Do ZF Electronics Klášterec
hledáme nové kolegy, kteří
chtějí víc než jen práci.



www.zf.com/praceklasterec

RV2501600/04

...DŮVOD, PROČ NÁS BANKY NENÁVIDÍ

Úvěry bez papírování, rychle a levně.
Od 100 tis. do 100 mil. Kč.

**15 let
na trhu**



CREDIT
ALLIANCE

844 205 305
www.creditall.eu

RV250204/11