ROČNÍK 9 | ZDARMA DO VAŠÍ SCHRÁNKY | ČLÁNKY VZNIKAJÍ V RÁMCI CHRÁNĚNÉ DÍLNY AKADEMIE RV

ČERVEN 2026

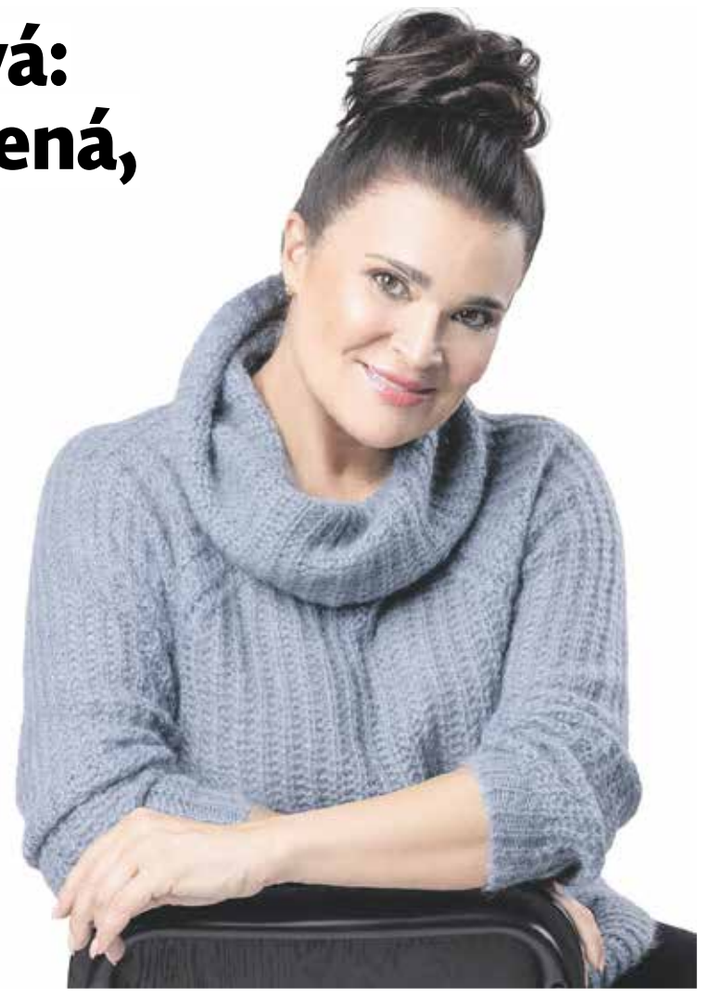
NOVINY KRAJE

PRAHA VÝCHOD-SEVER, MĚLNICKO

Brandýs nad Labem, Stará Boleslav, Čelákovice, Úvaly, Odolena Voda, Neratovice, Kralupy nad Vltavou

NOVINYKRAJE.CZ

Mahulena Bočanová: Že jsi silná neznamená, že nepotřebuješ ochrannou náruč



Stále charismatická Mahulena Bočanová je nejen jedinečná herečka, ale také žena, která už o životě něco ví. K tomu skvěle zvládá život s autistickou Marinkou a zlobivým bulteriérem Tondou.

Pavla Horníková

I když ji její fanoušci moc rádi vidí v televizi nebo ve filmu, Mahulena je duší herečka divadelní. A kdo z vás by ji rád viděl na divadelních prknech, má jedinečnou příležitost zhlédnout skvělou komedii Dámský krejčí s Ondřejem Sokolem v hlavní roli, v obnovené premiéře na jevišti Studia DVA.

Divadelní herectví je prý řehole, která se musí dělat s láskou. Musíš předvést profesionální výkon, ať už se cítíš jakkoliv a ve tvém životě se děje cokoliv. Stalo se ti někdy, že by tě na jevišti v takové chvíli zradilo vlastní tělo nebo paměť?

Ne. Je to zvláštní úkaz a máme to tak všichni herci, že i v těch nejhorších chvílích, kdy hrajeme, nás jeviště vlastně odpojí do „jiného světa“. V tu chvíli to nejsme my, jsme postava, kterou hrajeme, a mozku se tak vlastně na chvíli uleví. Propad nastane okamžitě o pauze a samozřejmě po představení. Ihned. Hrála jsem den po ztrátě maminky, v den hospitalizace dcery jsem odmoderovala obří akci a druhý den jsem ani nevěděla, že jsem tam byla. Mozek umí neuvěřitelné věci. Divadlo je lék, ne řehole. Je to tak.

Pokračování na straně 5

> Hrála jsem den po ztrátě maminky, v den hospitalizace dcery jsem odmoderovala obří akci a druhý den jsem ani nevěděla, že jsem tam byla. Mozek umí neuvěřitelné věci. Divadlo je lék, ne řehole.

INZERCE



DŘEVĚNÉ OBKLADY A TERASY
Z KANADSKÉ HORSKÉ DOUGLASKY

JAF

obklad Rhombus A/B		26 × 68 mm	**49 Kč**/bm s DPH | **720,59** Kč/m² s DPH
prkno hoblované A/B		19 × 140 mm	**74 Kč**/bm s DPH | **528,57** Kč/m² s DPH
terasa hladká A/B		26 × 140 mm	**99 Kč**/bm s DPH | **707,14** Kč/m² s DPH

Akční nabídka platí do vyprodání zásob.
Na uvedené ceny se již nevztahují žádné další zákaznické slevy.

JAF HOLZ spol. s r.o. Průmyslová 1893 | 250 01 Brandýs n/L. | T: 736 214 625 **www.jafholz.cz**

RV2600852/02

Kamencové jezero střeží tajemství ukrytá pod hladinou

Na první pohled působí jako obyčejné jezero. Ve skutečnosti jde o světový unikát, který vznikl na místě starých dolů a dodnes vzbuzuje otázky. Kamencové jezero u Chomutova je opředeno legendami o léčivé vodě i o tajemstvích ukrytých pod hladinou.

Petra Koudelková



Kamencové jezero u Chomutova. Zdroj | Shutterstock

Na okraji Chomutova se rozkládá místo, které je označováno za světovou raritu. Kamencové jezero vzniklo v prostoru bývalých dolů, kde se těžil kamenec – a právě po něm získalo své jméno. Neobvyklé složení vody je zároveň důvodem, proč si jezero po dlouhá desetiletí uchovalo mimořádnou čistotu, která návštěvníky fascinovala již v minulosti.

Jezero vzniklo na místě dolů

Přesné okolnosti vzniku nejsou zcela objasněny. Nejčastěji se uvádí, že vzniklo na počátku 19. století zatopením opuštěných dolů. Někteří odborníci však připouštějí, že svou roli mohly sehrát také přírodní procesy.

Voda obsahuje přibližně jedno procento kamence, což je opravdu neobvyklá koncentrace. Právě proto bývá jezero někdy přirovnáváno k českému „Mrtvému moři“. Specifické chemické složení dlouhou dobu bránilo rozvoji většiny vodních organismů a vytvářelo prostředí, které je v evropských podmínkách ojedinělé.

Lidé mu přisuzovali léčivou moc

S jezerem jsou spojeny také příběhy o jeho údajných léčivých účincích. Už v 19. století zde fungovaly lázně a místní obyvatelé věřili, že koupání pomáhá hojit rány a prospívá pokožce. Moderní medicína podobná tvrzení hodnotí opatrně, ale není pochyb o tom, že neobvyklá voda přitahovala pozornost návštěvníků po celé generace.

Pod hladinou zůstávají otazníky

Protože jezero vzniklo zatopením těžebních prostor, objevují se dodnes dohady o tom, co všechno se může skrývat na jeho dně. Mluví se o starých důlních chodbách, pozůstatcích těžby i dalších stopách minulosti.

Ať už člověk věří legendám o léčivé vodě a tajemstvích ukrytých pod hladinou, nebo ne, jedno je jisté. Kamencové jezero patří k nejpozoruhodnějším přírodním zajímavostem Chomutovska a dodnes si uchovává atmosféru místa, kde se historie prolíná s tajemstvím.

INZERCE



RV26010059/01



RV26010068/01



RV26011132/03



TIRÁŽ

NOVINY KRAJE vydává Regionální vydavatelství s.r.o., Na louce 603/6, 111 01 Praha 10 – Dolní Měcholupy, IČ 27846717, DIČ CZ27846717 · Místo vydání: Brandýs nad Labem, Mělník · Neprodejné · Šéfredaktor: Ivo Čermák · Neoznačené fotografie jsou z archivu redakce · Registrace u MK ČR – MK ČR E 23002
Inzerce: Dana Brejchová 603 588 338, brejchova@regvyd.cz; Karel Dobiáš 739 300 390, dobias@regvyd.cz; Štěpánka Hadravová 605 167 046, hadravova@regvyd.cz; Gustav Libra 602 616 510, libra@regvyd.cz; Ondřej Machač 605 527 803, machac@regvyd.cz; Zuzana Tomaschková 605 405 799, tomaschkova@regvyd.cz; Libor Vrbický, 720 105 401, lvrbicky@regvyd.cz; Vít Vrbický 603 786 170, vrbicky@regvyd.cz · Nevyžádané příspěvky nevracíme · Reklamace na dodávky novin: reklamace@regvyd.cz · Tisk: MAFRAPRINT, Petr Turyna, tel.: 734 517 178 · Korektury: Ilona Vlčková · DTP: Josef Omelka, Studio 87, spol. s r.o. · Vydání 2026/6 vychází 26. 6. 2026
Uzávěrka dalšího vydání 14. 8. 2026 · Vydavatel neodpovídá za správnost údajů inzerátů a nebere žádnou finanční ani hmotnou odpovědnost za zveřejnění inzerátu a jeho následky. Obsah inzerce se nemusí shodovat s názorem vydavatelství. · Články vznikají v rámci chráněné dílny Akademie RV (viz QR)

Vrázova vyhlídka

Malebné město Mělník láká návštěvníky na jeden z nejkrásnějších výhledů ve středních Čechách. Právě tady se pod zámkem setkávají dvě nejvýznamnější české řeky – Labe a Vltava.

Natálie Hájková



Nenechte se zmást, toto není soutok, ale umělý kanál. Foto | Jonáš Hájek

Pohled na jejich soutok každoročně přiláká tisíce návštěvníků. Jedním z nejlepších míst, odkud si ho můžete vychutnat, je Vrázova vyhlídka. Možná vás překvapí, že Vltavu považujeme za přítok Labe díky Keltům, kteří povodí Labe osídlili už ve starověku. Právě oni považovali Labe za hlavní tok.

Ikona města

Vrázova vyhlídka nese jméno po cestovateli a fotografovi Enrique Stanku Vrázovi. Ten si na konci života oblíbil právě Mělnicko a výhled na dvě řeky. Funkcionalistická vyhlídka byla postavena v roce 1937 podle návrhu architekta Jana Bohuslava Zeleného a dodnes patří k ikonám města.

Z vyhlídky se otevírá krásný pohled nejen na soutok, ale také na labské údolí a most Josefa Straky. Až se k soutoku řek vypravíte, nenechte se zmást umělým vltavským ramenem, takzvaným Vraňansko-hořínským kanálem, který uvidíte od mělnického zámku! Skutečný soutok se nachází o něco výše proti proudu Labe.

Příjemnou atmosféru vyhlídky doplňuje právě blízkost mělnického zámku, historického centra i místních vinic. Výlet do Mělníka tak spojuje přírodu, historii i jedinečné panoramatické výhledy. Stačí jen vyrazit.

ZAJÍMAVOST

Zámek spojuje historii s legendami

Jen málokterý moravský zámek si zachoval tak působivou atmosféru šlechtického sídla jako zámek ve Vizovicích. Barokní skvost vznikl na místě zaniklého středověkého kláštera a dodnes ukrývá vzácné umělecké sbírky i stopy dávné minulosti. Historie vizovického zámku sahá do roku 1261, kdy zde Smil ze Střílek založil cisterciácký klášter Rosa Mariae. Současnou podobu získal zámek v polovině 18. století. Se zaniklým klášterem i zámkem jsou spojeny místní legendy. Nejznámější z nich vypráví o síti tajných podzemních chodeb, které měly sloužit k ukrývání cenností a důležitých listin v dobách nebezpečí. Jejich existence nebyla nikdy prokázána, přesto pověst mezi místními přetrvává. kou

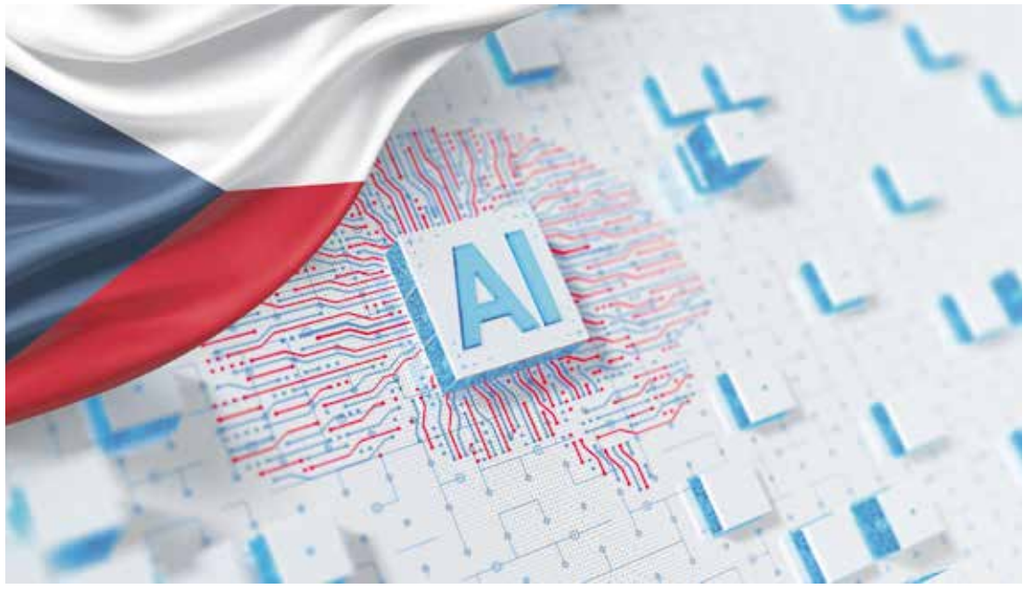


Česko buduje AI ekosystém. A Praha v tom není sama

Když se řekne česká technologická firma, většina lidí si pravděpodobně představí kancelář někde na Praze 7. Vývoj posledních let ale ukazuje, že inovace vznikají stále častěji i mimo hlavní město.

V mezinárodním žebříčku startupových ekosystémů za rok 2025 se vedle Prahy výrazně prosadila také Ostrava a Brno, kde vznikají firmy zaměřené na digitalizaci, automatizaci a umělou inteligenci. Potvrzují to i aktuální trendy v českém startupovém prostředí. Zatímco Brno dlouhodobě těží ze silného akademického zázemí a technických univerzit, Moravskoslezský kraj staví především na spojení moderních technologií s průmyslem a reálnými potřebami firem.

Význam regionů potvrzuje také Česká národní AI platforma (CNAIP), mezi jejíž zakládající členy patří vedle pražských organizací i brněnské Brno.AI a ostravské Moravskoslezské inovační centrum (MSIC).



Změna přístupu v regionech

„V regionech vidíme obrovský posun v tom, jak firmy k umělé inteligenci přistupují. Ještě před několika lety byla AI pro mnoho společností spíše zajímavostí. Dnes řeší konkrétní využití v obchodě, zákaznické péči, administrativě nebo automatizaci procesů," říká Lubomír Pěčonka, COO společnosti Everbot.

Jedním z příkladů technologických firem vznikajících přímo v Moravskoslezském kraji je právě Everbot. Česká AI multiplatforma dnes sdružuje desítky nástrojů umělé inteligence v jednom prostředí a využívají ji firmy napříč různými obory.

S rozvojem AI technologií zároveň vznikají nové pracovní příležitosti. Nejde přitom pouze o programátory nebo datové specialisty, firmy stále častěji hledají také obchodníky, konzultanty, manažery nebo odborníky, kteří znají daný region a dokážou mluvit jazykem místních podnikatelů.

Moravskoslezský kraj tak potvrzuje, že moderní technologie nejsou nutně výsadou velkých metropolí a i mimo Prahu vznikají projekty s celostátním i mezinárodním dosahem.

Když zavazadlo doletí později než vy: Jak žádat o kompenzaci nutných výdajů?

Zpoždění zavazadel není v letecké přepravě nic neobvyklého. Pro pasažéra však může znamenat řadu komplikací. Základem úspěchu je okamžité řešení v příletové hale. Jak získat své věci zpět a co všechno vám musí aerolinka proplatit?

Pokud zavazadlo nedorazí na pás, zamiřte k přepážce Baggage Claim nebo Lost & Found ještě před opuštěním tranzitní zóny.

S personálem sepíšete klíčový doklad, tzv. PIR protokol. Uveďte kontaktní údaje a adresu hotelu, kam vám dopravce zavazadlo zdarma doručí. Pokud letíte s přestupem na jedné letence, situaci řešte až v cílové destinaci, nikoliv na přestupním letišti.

Kupte si věci denní potřeby

Ocitnete-li se v cíli bez hygienických potřeb či oblečení, Montrealská úmluva vám dává právo pořídit si nezbytné vybavení na náklady aerolinky. Výdaje musí být přiměřené situaci (např. zubní kartáček, spodní prádlo či oblek na konferenci). Luxusní zboží vám nikdo neproplatí.

Pečlivě si uschovejte všechny účtenky. Při zpoždění zavazadla u letu zpět domů nárok na nákupy nevzniká, protože zázemí již máte doma.



Podejte písemnou žádost včas

Samotný PIR protokol k vyplacení peněz nestačí. Aerolince musíte odeslat písemnou žádost o náhradu škody (společně s účtenkami a kopií PIR) nejpozději do 21 dnů od chvíle, kdy vám bylo zavazadlo fyzicky doručeno. Po této lhůtě nárok zaniká.

Finanční odpovědnost nese letecká společnost i v případě, že nemáte sjednané pojištění – cestovní pojištění však může celý proces výrazně urychlit. Pokud se zavazadlo neobjeví do 21 dnů, je oficiálně považováno za ztracené a vy můžete žádat náhradu za jeho kompletní obsah..

Jarmila Rýdlová

PORADNA NOVIN KRAJE

Trápí vás nějaký problém?
Máte téma pro naši poradnu?
Pošlete dotaz na poradna@regvyd.cz

INZERCE



RV/26011109/03

OSTEOPORÓZA
TICHÝ ZLODĚJ KOSTÍ
DENZITOMETRIE - VYŠETŘENÍ HUSTOTY KOSTÍ

- Při osteoporóze dochází **k řídnutí a oslabení kostí**
- Řídnutí probíhá **nenápadně** a často **bez bolesti**
- Jednoduché vyšetření může problém odhalit včas



RÁDI VÁS VYŠETŘÍME U NÁS VE STARÉ BOLESLAVI

Rychlé a bezbolestné vyšetření provádíme přímo u nás v ordinaci ve Staré Boleslavi

Žádanku získáte u svého praktického lékaře či gynekologa

Ženy od 60 let a muži od 70 let mají vyšetření plně hrazené zdravotní pojišťovnou

Objednat se můžete na:
tel.: 739 492 526
denzitometrie@kotikova.cz

MUDr. Kamila Kotíková
Boleslavská 31, Stará Boleslav
www.kotikova.cz

RV/26011131/02

Že jsi silná neznamená, že nepotřebuješ ochrannou náruč

Dokončení ze strany 1



Strávila jsi neuvěřitelných čtyřicet let v Činoherním klubu. Nepřepadá tě teď nostalgie, že tato životní etapa končí?

Je to zvláštní, ale vůbec ne. Až mě to překvapilo. Já jsem takový atypický umělec. Vždy pro mě bylo důležitější přátelství než to, co se „tvoří“ na jevišti. Činoherák bude vždycky moje doma, kdykoli tam mohu zajít, abych se viděla s kamarády, a vím, že tam mám stále otevřenou náruč. Čtyřicet let je čtyřicet let! Zažila jsem tam tu nejúžasnější éru jak na jevišti, tak v zákulisí. Činoherák vždy tvořil dějiny. Teď jen hraji o pár metrů níž, a to ve Studiu DVA. Hru Činoherního klubu Dámský krejčí komplet sakumprásk převzalo právě toto divadlo. No a pak samozřejmě pořád hraju v Divadelním spolku Háta. Tam jsem třicet let!

Často dostáváš role typu: dominantní partnerka, temperamentní milenka nebo sebevědomá, sexuálně přitažlivá žena, která má nad muži převahu. Jsi něco z toho i v soukromí?

Jsem ten typ! Ustrašenou, koktající studentku matfyzu by mi asi nikdo nevěřil. Navíc na české poměry mám dost snědý, jižanský vzhled. To byla vždy komplikace. Tvárnější obličeje jsou ve filmu vždy použitelnější. Nestěžuji si. Neměnila bych. Já jsem já. V životě jsem určitě pro soužití komplikací, jsem samostatná, rychlá, extrémně spolehlivá, vždy jsem byla. Jsem vůdčí typ a byla bych ráda, kdyby tomu tak nebylo, ale co nadělám. Mám vše vyřešené a zařízené, než se okolí vůbec nadechne. To tak prostě je a vždy to rameno dávám k spočinutí já, než aby ho dal někdo mně.

Je těžší takovou ženu hrát, nebo jí i v reálu být?

Určitě je těžší tou ženou v životě být. Silný člověk je vždy ten, na koho se berou ohledy až jako na toho posledního. To často bolelo. Že jsi silná, neznamená, že nepotřebuješ ochrannou náruč. Mnohokrát jsem v životě slyšela: „Mahu je silná, ta to dá! Raději pomůžeme Aničce, Bětušce, Marušce atd. atd.“ Už jsem si zvykla. Přirozený chod života. Pro mě nic moc, ale chápu to. Kdybych našla na ulici vyhladovělé kotě a lva, taky bych vzala domů kotě a doufala, že lev má větší šanci. Smutné, ale je to tak. Život.

Souhlasíš s názorem, že herečky věkem získávají ve svém herectví svobodu? Je něco, co sis dovolila až po padesátce, na co by sis dřív netroufla?

To snad platí nejen o herectví. Každá žena je po padesátce už moudrá, a stále je to krásný věk. Máte už pevně poskládané hodnoty, a to vám dává tu svobodu vidět a vědět, co je v životě opravdu důležité. A divadlo to není. Proto si dovolíte víc, a to vám do tvorby přinese lehkost, větší svobodu a radost. Mně to ujasnění si věcí v hlavě přišlo jen o mnoho let dřív než po padesátce, a to samozřejmě mým životem s mojí Mari, autistickou dcerkou.

Marinka je středobod tvého života a ty jsi jako máma autistky neuvěřitelná. Je něco, co tě naučila a co by ti nikdy žádný režisér neřekl?

Marinka mě naučila radovat se z každé vteřiny, kdy je nám dobře, naučila mě disciplíně, naučila mě vážit si sama sebe. Naučila mě neřešit kraviny, bez kompromisu vytěsňovat lidi a okolnosti, které mě tlačí ke dnu. Otevřela mi dveře k jiným světům a lidem. Každý den s ní je cesta, každý den jsem silnější a připravenější na den, až nebudu jednou moct. Nejsem strašpytel. Kňouráním nikdy nic nezlepšíte. Máme spolu těžký, ale velice krásný a plný život. Takovou svoji planetu, ze které pozoruji to často „legrační“ dění kolem nás. Lidi řeší zbytečně tolik nesmyslů. Hlavně sebe.

Říká se, že humor je obranný mechanismus. Zažila jsi situaci, kdy tě humor uchránil před tím, abys někoho poslala do háje?

Humor je mi vlastní a poslat někoho do háje mi vůbec nedělá problém. Slušně, ale razantně. Mám velmi nízko práh trpělivosti, také díky Mari, takže když mě někdo namíchne, tak už k tomu musím mít setsakramentský důvod.

Udělala bys ve svém pracovním životě dnes něco jinak díky zkušenostem, které ti život přinesl?

Ano, pracovala bych míň. Pořád jsem se honila od čerta k ďáblu, abychom měly dost peněz a mohly tam a tam a tam a nakonec jsem za covidu zjistila, že nám nejvíc svědčí být spolu. Kdekoli, nejlépe doma, hlavně spolu, bez chův, a školek a škol, prostě spolu.

Vím, že jsi zásadním způsobem omezila své pracovní aktivity a svého a Marinčina klidu si dnes nanejvýš ceníš. Je role, která by tě ze současného nastavení ještě dokázala vyburcovat?

Ale jo, opravdu od začátku covidu jsem se ze sta procent stáhla na pět procent a síla se pomalu vrací. Síla i chuť. Už se nikdy nevrátím do toho blázince, v jakém jsem žila před covidem. Tohle tempo, kdy si točím v klidu seriál a dvakrát třikrát v měsíci si zahraju divadlo, mě zase těší. Ten pocit radosti z práce jsem ztratila a je zpět. Asi vyhoření to bylo. Já pracuji 24/7 životem s Mari a to je zápřah, který je pro lidi, co to nežijí, těžko představitelný. Ani nemá smysl to nějak šířeji popisovat. Prostě do divadla a televize si chodím odpočinout. A to se vší úctou k profesi. Ale i sedm dvojáků Shakespeara za sebou je proti hodině s Mari čajíček (*úsměv*). Tak asi tak. A neměnila bych. My jsme vlastně moc šťastné holky.

HEREČKOU DOSLOVA CELÝ ŽIVOT

Mahulena již od tří let účinkovala v reklamních spotech. Od pěti let začala dostávat drobné herecké příležitosti ve filmu. Úplně poprvé se objevila v televizním filmu Černá jáma z roku 1973 v hlavní roli s Petrem Čepkem († 54). „Bylo mi tehdy pět a v té ‚dávné době‘ bylo z každého detailu cítit řemeslo, herci byli obrovské osobnosti a hodně se i před natáčením zkoušelo,“ vzpomíná dodnes s láskou herečka. Možná více než z filmu si ji diváci pamatují z natáčení jejího prvního seriálu Chalupáři. A v seriálech ji vídáme dodnes. V současné době hraje v Ordinaci v růžové zahradě, kde ji vídáme ve dvojici s Martinem Zounarem.

KŘÍŽOVKA | Herečka Mahulena Bočanová se na obrazovce poprvé objevila v televizním filmu (tajenka) v roce 1973.

POMŮCKA: AEC, ANKA, APO, CHEOPS, RAVAN	TĚLNÍ VÝMĚŠEK	SANDÁLY	LETŇANSKÝ PODNIK	OVŠEM	SLOVEN. IROVÉ		PŘEHOZ BEZ RUKÁVŮ	LIBERECKÉ VÝSTAVNÍ TRHY (ZKR.)	SPZ WESTMOR-LAND (V. BRITÁNIE)	VYTRVALÁ		PODPORA	OBYDLÍ FARÁŘE	PÍSMENO ŘECKÉ ABECEDY	PLATIDLO ČINY	KRAJINA TŘÍSELNÁ	ZNAČKA VYSAVAČŮ
SDĚLENÍ						DRANCO-VÁNÍ					SHAKE-SPEAROVA HRDINKA						
ŠTĚRBA						ZVÍŘE DOMÁCÍ / INICIÁLY HERCE VETCHÉHO					ANGL. VYNÁLEZ / ŘÍMSKÝCH 1506						
ZÁKLADNÍ ČÍSLOVKA				ELEKTR. NABITÁ ČÁSTICE / ZKR. NAŠÍ MĚNY					SPOJENÍ STEJNÝCH PRVKŮ ZNAMÉNKEM ROVNOSTI / HOROLOGIUM						KÓD GABUNU / LARVA VELKÉHO AMERICKÉHO MLOKA		
	INIC. NOSITELE NC ZA LITERATURU Z ROKU 1931 / KAPKA				VÝCHODNÍ ČECHY (ZKR.) / ZÁKAZNÍCI			DOMÁCKÝ ONDŘEJ / MPZ KAMERUNU						NĚMECKÉ SÍDLORA-KOUSKÉ SÍDLO / DESET GRAMŮ			BATOH
SPZ SAVONA (ITÁLIE)			ZKR. ČERVENÉHO KŘÍŽE / KÓD POBŘEŽÍ SLONOVINY			INTOXIKACE / KULEČNÍ-KOVÉ ŠŤOUCHY							ŘÍMSKY 514 / POPĚVEK				
AVERS				INIC. HERCE SOBOTY / ČASNĚ			ŘÍMSKÝCH 156 / UMÍNĚNÝ ZÁPOR					JMÉNO MACHÁLKOVÉ / DÁMA Z VYŠŠÍ ANGL. SPOLEČNOSTI					
UKRAD-NOUTI								OSOBNÍ ZÁJMENO / DROBNÁ ÁRIE			BARVIVO / MAĎARSKÉ OZNAČENÍ NOREM						
SPZ PRAHY-MĚSTA			TAJENKA / OSOBA PŘIJÍMAJÍCÍ SÁZKY										OZNAČENÍ LE-TADEL BELGIE / ZKR. KOMISE PRO ATOMOVU ENERGII			BA	ZKRATKA KILOWATTU
	ÚCHOP	ANGLICKY BANKÉŘ / VODA							SPZ BRNO VENKOV	NYMFA / FILIPÍNSKÁ SOPKA				MEZINÁRODNÍ KÓD TÁDŽIKISTÁNU / LÉČKY			
OHONY							FILIPÍN. SÍDLO / PĚSTITEL				ANGLICKY ŽLUTÝ / ZKR. SLEZSKÉ DIVADLO						
MINULÍ ROK						AGYPTSKÝ FARAON CHUFEV / PAPATI						OZNAČENÍ NAŠICH AUT / SOUHLÁSKA			POLEPIT KOLEM DOKOLA	SEKATI	OSTŘÍKAT
KANAD. ZPĚVÁK					DŽEZOVÝ STYL / DEŠŤOVÁ VODA STÉKAJÍCÍ PO ZEMSKÉM POVRCHU				ČESKÁ POLITICKÁ STRANA / ZN. SODÍKU				JMÉNO PSA Z ČARODEJE Z MĚSTA OZ / PÍSMENO ŘECKÉ ABECEDY				
DO TOHO MÍSTA				POHOŘÍ V JUGO-SLÁVII / LÉTA						ŠIKMO	PIJAN / ZKR. NAŠÍ TELEVIZE						
	LEHKÉ VANUTÍ	PARFÉM / AFRICKÝ SLON						VÝKONNÝ / CITOSLOVCE ZAVÁHÁNÍ						SLOVENSKY VYSOKÉ KARTY / SÍDLO NA OS-TROVĚ HONŠŮ			
UČINITI									JMÉNO PRO-ZAIKA PAVLA / MPZ IZHOE-STEINBURG (NĚMECKO)				PROTIKLAD / LUCEMBUR-SKÁ ŘEKA				
ALBÁN. PLATIDLO					BÍLÝ SPORT						NAHÁ POSTAVA						
DOUPATA					PŘELUD						PRODĚLÁ-VAT						

Znění tajenky pošlete s kontaktem na vás (jméno, příjmení, adresa a kontaktní telefon) na e-mail tajenky@regvyd.cz do 12. 7. 2026.

Luštitel odesláním znění tajenky uděluje správci (Regionální vydavatelství, s.r.o., IČ: 27846717) souhlas se zpracováním svých osobních údajů (jméno, příjmení, e-mail, telefonní kontakt a adresa), a to ve smyslu Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. 4. 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů (GDPR). Uvedené osobní údaje je nutné zpracovávat za účelem správy dat souvisejících s vyhlášením vybraných luštitelů křížovky zajišťované správcem. Tyto údaje budou správcem zpracovávány pouze po dobu nezbytně nutnou, po vyhlášení budou ihned odstraněny.

SUDOKU

				1		4		
	4				7	9		3
5								7
8								
		6	9	2			5	8
1	9				3			
	8		7		5	1		
						6		
6	3							

	3		2		4			
	4		6				1	
9				1			8	
				8			7	
				4				8
		5			7		9	3
					5		6	
7		2				9		
		1						

	7					6	3	5
9	6							7
				1				
	3		4					
					7	5		9
2							1	
						8	4	2
		3	6					
7	9		2					

ZAHÁJENÍ PRODEJE VÝJIMEČNÉHO PROJEKTU: REZIDENCE NÁBŘEŽÍ PŘINÁŠÍ BYDLENÍ NA OSTROVĚ V BRANDÝSE NAD LABEM

Společnost **VI Group** již více než dvě desetiletí realizuje rezidenční projekty, které staví na kvalitní architektuře, promyšleném urbanismu a dlouhodobé hodnotě bydlení. Po úspěšných realizacích na Slovensku dnes rozvíjí své aktivity také v České republice, kde se zaměřuje na projekty s autentickou identitou a silným vztahem k místu, ve kterém vznikají.

Nejnovějším přírůstkem je projekt **Rezidence Nábřeží,** u kterého developer oficiálně již zahájil prodej bytových jednotek. Projekt vzniká v dvojměstí **Brandýs nad Labem – Stará Boleslav** a už od začátku staví na jedné klíčové výhodě – výjimečné lokalitě.

Rezidence Nábřeží se nachází přímo na ostrově mezi dvěma rameny řeky Labe, což z ní činí v rámci regionu ojedinělý projekt. Je to kombinace klidu, soukromí a vizuálního kontaktu s vodou, který je v běžné městské zástavbě prakticky nedosažitelný a lokalita tak vytváří přirozený pocit exkluzivity, který není postaven pouze na marketingu, ale na reálné kvalitě místa.



Projekt nabídne celkem **58 bytových jednotek v dispozicích od 1 + kk až po větší rodinné 4 + kk včetně mezonetových bytů a bytů s předzahrádkami.** Součástí konceptu je také zelené vnitřní atrium, které vytváří soukromý prostor pro odpočinek i komunitní život rezidentů.

Důraz je kladen také na praktickou stránku bydlení. Projekt zahrnuje podzemní parkování, kvalitní materiálová řešení a energeticky efektivní standard, který reflektuje aktuální požadavky na moderní bydlení.

Důležitým faktorem je také blízkost Prahy. Díky napojení na dálnici D10 a autobusovým spojům je možné dostat se do metropole přibližně za 30 minut, což činí projekt ideální volbou pro ty, kteří chtějí kombinovat klidnější bydlení s dostupností metropole.

Developer tímto projektem potvrzuje svůj přístup: nevytváří univerzální řešení, ale hledá konkrétní místa s potenciálem a proměňuje je v bydlení, které má dlouhodobý smysl. Více informací naleznete na:

www.nabrezirezidence.cz

RV2600265/04



RV2601019/01



RV2600630/22



RV2600968/01




Sleva až 20 000 Kč | 900 x

Hyundai i30, 2018
1.4 T-GDi, 103 kW

Akční cena od	119 999 Kč
Měsíční splátka od	999 Kč


Sleva až 30 000 Kč | 1300 x

Škoda Octavia, 2022
2.0 TDi, 140 kW, 4×4, Automat

Akční cena od	229 999 Kč
Měsíční splátka od	1 899 Kč


Sleva až 30 000 Kč | 1400 x

VW Passat, 2021
2.0 TDi, 110 kW

Akční cena od	269 999 Kč
Měsíční splátka od	2 239 Kč


Sleva až 50 000 Kč | 400 x

Škoda Kodiaq, 2022
2.0 TDi, 110 kW

Akční cena od	469 999 Kč
Měsíční splátka od	3 889 Kč

Sleva až = nejvyšší cenový rozdíl mezi původní a zlevněnou cenou pro daný typ vozidla. Měsíčně od = minimální měsíční splátka při financování na úvěr. Reprezentativní příklad: Cena: 180 000 Kč. Akontace (podíl zákazníka na pořizovací ceně): 65 %, tj. 117 000 Kč. Doba trvání úvěru: 84 měsíců. Měsíční splátka: 917 Kč. Celková výše spotřebitelského úvěru: 63 000 Kč (pořizovací cena mínus podíl zákazníka na pořizovací ceně). Celková částka splatná spotřebitelem: 77028 Kč (splátka x počet splátek). Úroková sazba: 5,9 %. RPSN: 6,05%. Podmínkou získání úvěru není sjednání pojištění. Fotografie vozů jsou pouze ilustrativní. Dostupnost vozů je třeba ověřit na zákaznické lince. Nejedná se o závaznou nabídku ve smyslu § 1732 Občanského zákoníku. AURES Holdings a.s. je samostatným zprostředkovatelem spotřebitelského úvěru. Uvedé počty vozů platí pro všechny pobočky AAA AUTO dohromady.

Praha 8 - Dolní Chabry, Dopraváků 15, Po–Ne 8–22 h
800 110 800, aaaauto.cz

AAA AUTO
RV2600665/05