ROČNÍK 9 | ZDARMA DO VAŠÍ SCHRÁNKY | ČLÁNKY VZNIKAJÍ V RÁMCI CHRÁNĚNÉ DÍLNY AKADEMIE RV

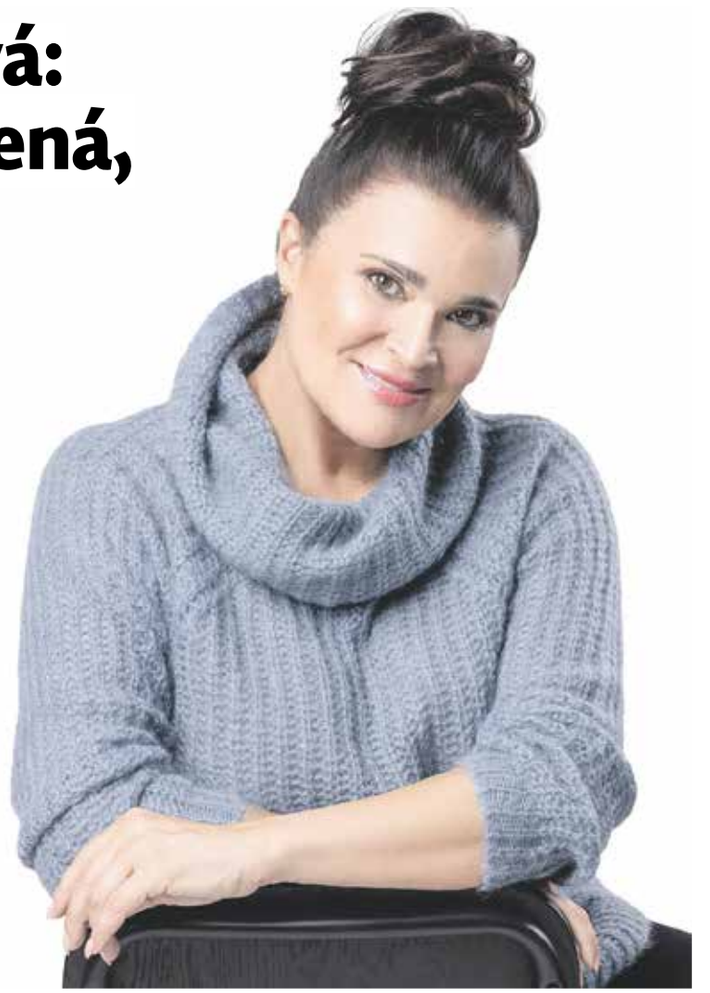
ČERVEN 2026

MÍSTNÍ NOVINY
PRAHA-JIHOVÝCHOD

Hostivař, Horní a Dolní Měcholupy, Uhříněves, Újezd u Průhonic, Dubeč, Štěrboholy, Pitkovice

NOVINYKRAJE.CZ

Mahulena Bočanová: Že jsi silná neznamená, že nepotřebuješ ochrannou náruč



Stále charismatická Mahulena Bočanová je nejen jedinečná herečka, ale také žena, která už o životě něco ví. K tomu skvěle zvládá život s autistickou Marinkou a zlobivým bulteriérem Tondou.

Pavla Horníková

I když ji její fanoušci moc rádi vidí v televizi nebo ve filmu, Mahulena je duší herečka divadelní. A kdo z vás by ji rád viděl na divadelních prknech, má jedinečnou příležitost zhlédnout skvělou komedii Dámský krejčí s Ondřejem Sokolem v hlavní roli, v obnovené premiéře na jevišti Studia DVA.

Divadelní herectví je prý řehole, která se musí dělat s láskou. Musíš předvést profesionální výkon, ať už se cítíš jakkoliv a ve tvém životě se děje cokoliv. Stalo se ti někdy, že by tě na jevišti v takové chvíli zradilo vlastní tělo nebo paměť?

Ne. Je to zvláštní úkaz a máme to tak všichni herci, že i v těch nejhorších chvílích, kdy hrajeme, nás jeviště vlastně odpojí do „jiného světa“. V tu chvíli to nejsme my, jsme postava, kterou hrajeme, a mozku se tak vlastně na chvíli uleví. Propad nastane okamžitě o pauze a samozřejmě po představení. Ihned. Hrála jsem den po ztrátě maminky, v den hospitalizace dcery jsem odmoderovala obří akci a druhý den jsem ani nevěděla, že jsem tam byla. Mozek umí neuvěřitelné věci. Divadlo je lék, ne řehole. Je to tak.

Pokračování na straně 5

> Hrála jsem den po ztrátě maminky, v den hospitalizace dcery jsem odmoderovala obří akci a druhý den jsem ani nevěděla, že jsem tam byla. Mozek umí neuvěřitelné věci. Divadlo je lék, ne řehole.

INZERCE

Inzerci v těchto novinách pro vás zajistí:





Zuzana TOMASCHKOVÁ
605 405 799
tomaschkova@regvyd.cz

Vít VRBICKÝ
603 786 170
vrbicky@regvyd.cz

REGIONÁLNÍ VYDAVATELSTVÍ
CHCIINZERCI.CZ

DEJME JIŘÍČKOVI ŠANCI CHODIT



83 000 000 Kč
Prosíme, pomozte
Každá koruna
se počítá.

Jiříček (2 roky) trpí vzácným onemocněním Duchennovou svalovou dystrofií, která mu postupně bude brát sílu, pohyb a samostatnost.

- Existuje naděje v podobě genové léčby v zahraničí
- Ta ale není v Evropě dostupná a je velmi drahá.
- Čas rozhoduje

ČSOB
368270746/0300

RV/2601138/06

Rozpočet Patnáctky byl v provizoriu

Praha 15 zhodnotila své finanční hospodaření za první čtvrtletí roku 2026. Ke konci března vykázala radnice účetní ztrátu necelých 9,9 milionu korun. Jde o důsledek takzvaného rozpočtového provizoria. Do čísel se totiž zatím nezapočítaly peníze na investice převedené z loňského roku, zatímco běžný provoz a výdaje držela radnice záměrně na uzdě.

Plánované příjmy městské části se zatím naplnily na 26 procent. Obyvatelé už například uhradili poplatky ze psů, které byly v prvním čtvrtletí naplněny zhruba ze dvou třetin, protože se platí dvakrát ročně. Naopak největší balík peněz z daně z nemovitosti dorazí úřadu tradičně až ve druhé polovině roku.

I přes dočasné rozpočtové provizorium Praha 15 financuje projekty zahájené v roce 2025. Těmi největšími jsou rozšiřování kapacity mateřské školy v Boloňské ulici, budování dostupného bydlení E. Olmerové a výstavba záchytného P+R parkoviště u vlakového nádraží v Horních Měcholupech. pap

V Dubči má vzniknout nová čtvrť

Nové bydlení v severní části Dubče má doprovodit školka, park, cyklostezka i dopravní napojení. Praha se chystá uzavřít s investorem smlouvy, které mají zajistit, aby se nová výstavba neomezila jen na bytové domy, ale přinesla také vybavení potřebné pro budoucí obyvatele i okolí.

Zatím rada hlavního města schválila plánovací smlouvy a dohody o vypořádání mezi Prahou, městskými částmi Dubeč a Dolní Počernice a společností Investiční Gama. Záměr se týká lokality Dubeč Sever. Celková hodnota plnění investora má dosáhnout zhruba 622,9 milionu korun.



Praha připravuje smlouvu s investorem o spoluúčasti na výstavbě v severní části Dubče. Ilustrační vizualizace | Praha

Investor přispěje penězi i stavbami

Finanční příspěvek má činit 187,6 milionu korun. Praha má získat 117,9 milionu korun hlavně na školskou a dopravní infrastrukturu. Dubeč má obdržet 38,2 milionu korun, Dolní Počernice 31,5 milionu korun.

Dalších 435,3 milionu korun představuje nepeněžní plnění. Investor má mimo jiné postavit mateřskou školu se čtyřmi třídami, park, suchoteč, cyklostezku, náměstí, menší veřejný prostor a městské byty pro Dubeč.

Silnice uleví dopravě

Součástí dohody je také příprava stavby Tangenta Dubeč Sever, která má propojit Českobrodskou ulici s ulicí Národních hrdinů a odlehčit stávajícím komunikacím. Odhadované náklady činí 160 milionů korun. pap

INZERCE



RV26004459/22



RV26010082/01

TIRÁŽ

NOVINY KRAJE vydává Regionální vydavatelství s.r.o., Na louce 603/6, 111 01 Praha 10 – Dolní Měcholupy, IČ 27846717, DIČ CZ27846717 | Místo vydání: Praha 15 | Neprodejné | Šéfredaktor: Ivo Čermák | Neoznačené fotografie jsou z archivu redakce | Registrace u MK ČR – MK ČR E 23002 | Inzerce: Dana Brejchová 603 588 338, brejchova@regvyd.cz; Karel Dobiáš 739 300 390, dobias@regvyd.cz; Aneta Dobiášová 732 574 319, dobiasova@regvyd.cz; Štěpánka Hadravová 605 167 046, hadravova@regvyd.cz; Zuzana Tomaschková 605 405 799, tomaschkova@regvyd.cz; Libor Vrbický, 720 105 401, l.vrbicky@regvyd.cz; Vít Vrbický 603 786 170, vrbicky@regvyd.cz | Nevyžádané příspěvky nevracíme | Reklamace na dodávky novin: reklamace@regvyd.cz | Tisk: MAFRAPRINT, Petr Turyna, tel.: 734 517 178 | Korektury: Ilona Vlčková | DTP: Josef Omelka, Studio 87, spol. s r.o. | Vydání 2026/6 vychází 26. 6. 2026 | Uzávěrka dalšího vydání 14. 8. 2026 | Vydavatel neodpovídá za správnost údajů inzerátů a nebere žádnou finanční ani hmotnou odpovědnost za zveřejnění inzerátu a jeho následky. Obsah inzerce se nemusí shodovat s názorem vydavatelství. | Články vznikají v rámci chráněné dílny Akademie RV (viz QR)

Vrázova vyhlídka

Malebné město Mělník láká návštěvníky na jeden z nejkrásnějších výhledů ve středních Čechách. Právě tady se pod zámkem setkávají dvě nejvýznamnější české řeky – Labe a Vltava.

Natálie Hájková



Nenechte se zmást, toto není soutok, ale umělý kanál. Foto | Jonáš Hájek

Pohled na jejich soutok každoročně přiláká tisíce návštěvníků. Jedním z nejlepších míst, odkud si ho můžete vychutnat, je Vrázova vyhlídka. Možná vás překvapí, že Vltavu považujeme za přítok Labe díky Keltům, kteří povodí Labe osídlili už ve starověku. Právě oni považovali Labe za hlavní tok.

Ikona města

Vrázova vyhlídka nese jméno po cestovateli a fotografovi Enrique Stanku Vrázovi. Ten si na konci života oblíbil právě Mělnicko a výhled na dvě řeky. Funkcionalistická vyhlídka byla postavena v roce 1937 podle návrhu architekta Jana Bohuslava Zeleného a dodnes patří k ikonám města.

Z vyhlídky se otevírá krásný pohled nejen na soutok, ale také na labské údolí a most Josefa Straky. Až se k soutoku řek vypravíte, nenechte se zmást umělým vltavským ramenem, takzvaným Vraňansko-hořínským kanálem, který uvidíte od mělnického zámku! Skutečný soutok se nachází o něco výše proti proudu Labe.

Příjemnou atmosféru vyhlídky doplňuje právě blízkost mělnického zámku, historického centra i místních vinic. Výlet do Mělníka tak spojuje přírodu, historii i jedinečné panoramatické výhledy. Stačí jen vyrazit.

ZAJÍMAVOST

Zámek spojuje historii s legendami

Jen málokterý moravský zámek si zachoval tak působivou atmosféru šlechtického sídla jako zámek ve Vizovicích. Barokní skvost vznikl na místě zaniklého středověkého kláštera a dodnes ukrývá vzácné umělecké sbírky i stopy dávné minulosti. Historie vizovického zámku sahá do roku 1261, kdy zde Smil ze Střílek založil cisterciácký klášter Rosa Mariae. Současnou podobu získal zámek v polovině 18. století. Se zaniklým klášterem i zámkem jsou spojeny místní legendy. Nejznámější z nich vypráví o síti tajných podzemních chodeb, které měly sloužit k ukrývání cenností a důležitých listin v dobách nebezpečí. Jejich existence nebyla nikdy prokázána, přesto pověst mezi místními přetrvává. kou

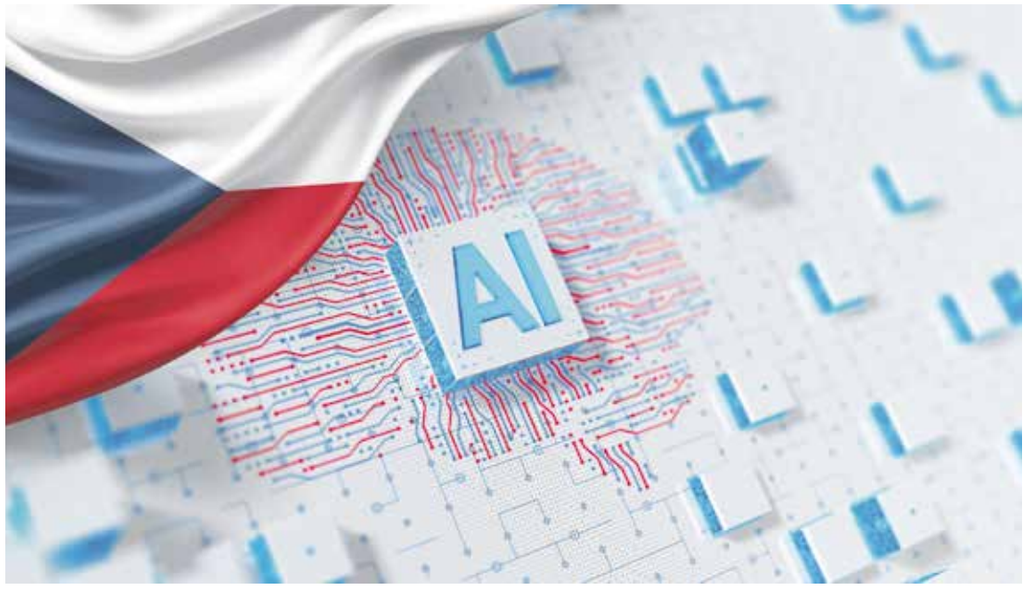


Česko buduje AI ekosystém. A Praha v tom není sama

Když se řekne česká technologická firma, většina lidí si pravděpodobně představí kancelář někde na Praze 7. Vývoj posledních let ale ukazuje, že inovace vznikají stále častěji i mimo hlavní město.

V mezinárodním žebříčku startupových ekosystémů za rok 2025 se vedle Prahy výrazně prosadila také Ostrava a Brno, kde vznikají firmy zaměřené na digitalizaci, automatizaci a umělou inteligenci. Potvrzují to i aktuální trendy v českém startupovém prostředí. Zatímco Brno dlouhodobě těží ze silného akademického zázemí a technických univerzit, Moravskoslezský kraj staví především na spojení moderních technologií s průmyslem a reálnými potřebami firem.

Význam regionů potvrzuje také Česká národní AI platforma (CNAIP), mezi jejíž zakládající členy patří vedle pražských organizací i brněnské Brno.AI a ostravské Moravskoslezské inovační centrum (MSIC).



Změna přístupu v regionech

„V regionech vidíme obrovský posun v tom, jak firmy k umělé inteligenci přistupují. Ještě před několika lety byla AI pro mnoho společností spíše zajímavostí. Dnes řeší konkrétní využití v obchodě, zákaznické péči, administrativě nebo automatizaci procesů," říká Lubomír Pěčonka, COO společnosti Everbot.

Jedním z příkladů technologických firem vznikajících přímo v Moravskoslezském kraji je právě Everbot. Česká AI multiplatforma dnes sdružuje desítky nástrojů umělé inteligence v jednom prostředí a využívají ji firmy napříč různými obory.

S rozvojem AI technologií zároveň vznikají nové pracovní příležitosti. Nejde přitom pouze o programátory nebo datové specialisty, firmy stále častěji hledají také obchodníky, konzultanty, manažery nebo odborníky, kteří znají daný region a dokážou mluvit jazykem místních podnikatelů.

Moravskoslezský kraj tak potvrzuje, že moderní technologie nejsou nutně výsadou velkých metropolí a i mimo Prahu vznikají projekty s celostátním i mezinárodním dosahem.

KRÁTCE

Senioři zakončili akademii

Senioři, kteří v uplynulých měsících navštěvovali Akademii umění a kultury, slavnostně zakončili studium ve Farní stodole u kostela Stětí svatého Jana Křtitele v Hostivaři. Ocenění převzali na začátku června od starosty Prahy 15 Michala Fischera a zastupitelky Lucie Kubesa.

Program vznikl ve spolupráci se základní uměleckou školou v Hostivaři. Senioři se tam věnovali hudebním, výtvarným i dramatickým oborům. Zájem o kurzy má nově rozvíjet Akademie umění a kultury Prahy 15, která má nabídnout širší prostor pro celoživotní vzdělávání a tvůrčí činnost. pap



Policie řeší napadení v Hostivaři

Přibližně 25 maskovaných osob napadlo na začátku dubna skupinu pěti mužů, kteří odcházeli z posilovny v pražské Hostivaři. Podle policie šlo o cílený útok příznivců jednoho fotbalového klubu na fanoušky jiného klubu.

Dvěma napadeným se podařilo uniknout do horního patra. Tři další muži byli podle policie opakovaně biti a kopáni do celého těla, především do hlavy. Utrpěli mnohočetná poranění a zlomeniny v oblasti hlavy a obličeje. Napadení zachytily kamery v budově. Policie případ řeší jako ublížení na zdraví, pachatelům hrozí až osm let vězení. pap

Staré fotografie znovu ožívají

Tváře lidí a místa z Uhříněvsi, které zachytily až 150 let staré fotografie, připomíná až do října výstava Žili jsme tu. Staré snímky z archivu uhříněveského muzea se na ní objevují v rozpohybované podobě a vracejí do současnosti příběhy, které by jinak zůstaly jen v albech a depozitářích. pap

Nové psí hřiště už slouží pejskařům

Psi a jejich chovatelé z Dolních Měcholup a okolí mají nové místo pro pohyb i trénink. Ve středu 10. června se otevřelo agility hřiště Purina, které vzniklo díky spolupráci městské části a společnosti Purina. Areál je oplocený, vybavený překážkami a určený pro aktivní trávení času se psy.



Nové agility hřiště v Dolních Měcholupech leží v přírodním areálu u Hostavického potoka. Foto | Dolní Měcholupy

Déšť psy ani majitele neodradil

Slavnostního otevření se nezalekli návštěvníci ani jejich čtyřnozí parťáci. Přestože počasí příliš nepřálo, hřiště rychle ožilo psy, kteří si s majiteli zkoušeli nové prvky. Program nabídl ukázky agility, rady k výcviku i možnost seznámit se s tím, jak se psem na překážkách správně pracovat.

Děti připravily obrázky psů

Součástí akce byly také ukázky práce se psy a veterinární poradna ordinace Mia Vet. Drobné dárky připravila společnost Purina. K otevření se připojily i děti z mateřské školy a dětských skupin, které pro tuto příležitost kreslily a vyráběly pejsky. Hřiště leží v přírodním areálu u Hostavického potoka. Otevřeno má denně od 7 do 21 hodin, vstup je na vlastní nebezpečí. pap

Dětské skupiny hlásí volná místa

Rodiče v Dolních Měcholupech mají dál možnost přihlásit děti do místních dětských skupin. Pro školní rok 2026/2027 zůstávají volná místa v zařízení, které sídlí v nově opravené budově v ulici Ke Školce. Pro zájemce je k dispozici péče o děti předškolního věku v menším kolektivu a mohou být řešením i pro rodiny, jejichž dítě se nedostalo do státní mateřské školy.

Kapacita je 36 dětí ve třech skupinách. Provozní doba je od 7.30 do 15.30, měsíční poplatek je tisíc korun a stravné vychází na 116 korun denně. Přijímány jsou děti od tří let, při volné kapacitě i mladší, vždy podle jejich připravenosti a samostatnosti.

Součástí přihlášky je potvrzení o vazbě na trh práce, rozhodnutí o nepřijetí do státní mateřské školy Dolní Měcholupy a potvrzení od lékaře. pap

Parkourové hřiště už je otevřené

Děti a mladí lidé mají v Dolních Měcholupech nové místo pro pohyb venku. Parkourové a volnočasové hřiště v ulici Ke Slatinám, u průchodu směrem k Malému háji, je po slavnostním otevření přístupné veřejnosti.

Hřiště vzniklo z vítězného návrhu participativního projektu Kilo pro Dolní Junior 2024. Dětský nápad s názvem Zábavný a bezpečný průchod u koček tehdy získal nejvíce hlasů. Cílem bylo proměnit dosud nevyužitý prostor u cesty mezi Dolními Měcholupy a Malým hájem v bezpečné místo pro děti, rodiny i dospívající.

Před stavbou zmizely nebezpečné betonové panely, dobrovolníci pomohli místo vyčistit a děti své návrhy dál rozvíjely při workshopech v komunitním centru. Nový prostor nabízí prvky pro pohyb, balanc, skoky i první parkourové pokusy. pap



Že jsi silná neznamená, že nepotřebuješ ochrannou náruč

Dokončení ze strany 1



Strávila jsi neuvěřitelných čtyřicet let v Činoherním klubu. Nepřepadá tě teď nostalgie, že tato životní etapa končí?

Je to zvláštní, ale vůbec ne. Až mě to překvapilo. Já jsem takový atypický umělec. Vždy pro mě bylo důležitější přátelství než to, co se „tvoří“ na jevišti. Činoherák bude vždycky moje doma, kdykoli tam mohu zajít, abych se viděla s kamarády, a vím, že tam mám stále otevřenou náruč. Čtyřicet let je čtyřicet let! Zažila jsem tam tu nejúžasnější éru jak na jevišti, tak v zákulisí. Činoherák vždy tvořil dějiny. Teď jen hraji o pár metrů níž, a to ve Studiu DVA. Hru Činoherního klubu Dámský krejčí komplet sakumprásk převzalo právě toto divadlo. No a pak samozřejmě pořád hraju v Divadelním spolku Háta. Tam jsem třicet let!

Často dostáváš role typu: dominantní partnerka, temperamentní milenka nebo sebevědomá, sexuálně přitažlivá žena, která má nad muži převahu. Jsi něco z toho i v soukromí?

Jsem ten typ! Ustrašenou, koktající studentku matfyzu by mi asi nikdo nevěřil. Navíc na české poměry mám dost snědý, jižanský vzhled. To byla vždy komplikace. Tvárnější obličeje jsou ve filmu vždy použitelnější. Nestěžuji si. Neměnila bych. Já jsem já. V životě jsem určitě pro soužití komplikací, jsem samostatná, rychlá, extrémně spolehlivá, vždy jsem byla. Jsem vůdčí typ a byla bych ráda, kdyby tomu tak nebylo, ale co nadělám. Mám vše vyřešené a zařízené, než se okolí vůbec nadechne. To tak prostě je a vždy to rameno dávám k spočinutí já, než aby ho dal někdo mně.

Je těžší takovou ženu hrát, nebo jí i v reálu být?

Určitě je těžší tou ženou v životě být. Silný člověk je vždy ten, na koho se berou ohledy až jako na toho posledního. To často bolelo. Že jsi silná, neznamená, že nepotřebuješ ochrannou náruč. Mnohokrát jsem v životě slyšela: „Mahu je silná, ta to dá! Raději pomůžeme Aničce, Bětušce, Marušce atd. atd.“ Už jsem si zvykla. Přirozený chod života. Pro mě nic moc, ale chápu to. Kdybych našla na ulici vyhladovělé kotě a lva, taky bych vzala domů kotě a doufala, že lev má větší šanci. Smutné, ale je to tak. Život.

Souhlasíš s názorem, že herečky věkem získávají ve svém herectví svobodu? Je něco, co sis dovolila až po padesátce, na co by sis dřív netroufla?

To snad platí nejen o herectví. Každá žena je po padesátce už moudrá, a stále je to krásný věk. Máte už pevně poskládané hodnoty, a to vám dává tu svobodu vidět a vědět, co je v životě opravdu důležité. A divadlo to není. Proto si dovolíte víc, a to vám do tvorby přinese lehkost, větší svobodu a radost. Mně to ujasnění si věcí v hlavě přišlo jen o mnoho let dřív než po padesátce, a to samozřejmě mým životem s mojí Mari, autistickou dcerkou.

Marinka je středobod tvého života a ty jsi jako máma autistky neuvěřitelná. Je něco, co tě naučila a co by ti nikdy žádný režisér neřekl?

Marinka mě naučila radovat se z každé vteřiny, kdy je nám dobře, naučila mě disciplíně, naučila mě vážit si sama sebe. Naučila mě neřešit kraviny, bez kompromisu vytěsňovat lidi a okolnosti, které mě tlačí ke dnu. Otevřela mi dveře k jiným světům a lidem. Každý den s ní je cesta, každý den jsem silnější a připravenější na den, až nebudu jednou moct. Nejsem strašpytel. Kňouráním nikdy nic nezlepšíte. Máme spolu těžký, ale velice krásný a plný život. Takovou svoji planetu, ze které pozoruji to často „legrační“ dění kolem nás. Lidi řeší zbytečně tolik nesmyslů. Hlavně sebe.

Říká se, že humor je obranný mechanismus. Zažila jsi situaci, kdy tě humor uchránil před tím, abys někoho poslala do háje?

Humor je mi vlastní a poslat někoho do háje mi vůbec nedělá problém. Slušně, ale razantně. Mám velmi nízko práh trpělivosti, také díky Mari, takže když mě někdo namíchne, tak už k tomu musím mít setsakramentský důvod.

Udělala bys ve svém pracovním životě dnes něco jinak díky zkušenostem, které ti život přinesl?

Ano, pracovala bych míň. Pořád jsem se honila od čerta k ďáblu, abychom měly dost peněz a mohly tam a tam a tam a nakonec jsem za covidu zjistila, že nám nejvíc svědčí být spolu. Kdekoli, nejlépe doma, hlavně spolu, bez chův, a školek a škol, prostě spolu.

Vím, že jsi zásadním způsobem omezila své pracovní aktivity a svého a Marinčina klidu si dnes nanejvýš ceníš. Je role, která by tě ze současného nastavení ještě dokázala vyburcovat?

Ale jo, opravdu od začátku covidu jsem se ze sta procent stáhla na pět procent a síla se pomalu vrací. Síla i chuť. Už se nikdy nevrátím do toho blázince, v jakém jsem žila před covidem. Tohle tempo, kdy si točím v klidu seriál a dvakrát třikrát v měsíci si zahraju divadlo, mě zase těší. Ten pocit radosti z práce jsem ztratila a je zpět. Asi vyhoření to bylo. Já pracuji 24/7 životem s Mari a to je zápřah, který je pro lidi, co to nežijí, těžko představitelný. Ani nemá smysl to nějak šířeji popisovat. Prostě do divadla a televize si chodím odpočinout. A to se vší úctou k profesi. Ale i sedm dvojáků Shakespeara za sebou je proti hodině s Mari čajíček (*úsměv*). Tak asi tak. A neměnila bych. My jsme vlastně moc šťastné holky.

HEREČKOU DOSLOVA CELÝ ŽIVOT

Mahulena již od tří let účinkovala v reklamních spotech. Od pěti let začala dostávat drobné herecké příležitosti ve filmu. Úplně poprvé se objevila v televizním filmu Černá jáma z roku 1973 v hlavní roli s Petrem Čepkem († 54). „Bylo mi tehdy pět a v té ‚dávné době‘ bylo z každého detailu cítit řemeslo, herci byli obrovské osobnosti a hodně se i před natáčením zkoušelo,“ vzpomíná dodnes s láskou herečka. Možná více než z filmu si ji diváci pamatují z natáčení jejího prvního seriálu Chalupáři. A v seriálech ji vídáme dodnes. V současné době hraje v Ordinaci v růžové zahradě, kde ji vídáme ve dvojici s Martinem Zounarem.

KŘÍŽOVKA | Herečka Mahulena Bočanová se na obrazovce poprvé objevila v televizním filmu (tajenka) v roce 1973.

POMŮCKA: AEC, ANKA, APO, CHEOPS, RAVAN	TĚLNÍ VÝMĚŠEK	SANDÁLY	LETŇANSKÝ PODNIK	OVŠEM	SLOVEN. IROVÉ		PŘEHOZ BEZ RUKÁVŮ	LIBERECKÉ VÝSTAVNÍ TRHY (ZKR.)	SPZ WESTMOR-LAND (V. BRITÁNIE)	VYTRVALÁ		PODPORA	OBYDLÍ FARÁŘE	PÍSMENO ŘECKÉ ABECEDY	PLATIDLO ČINY	KRAJINA TŘÍSELNÁ	ZNAČKA VYSAVAČŮ
SDĚLENÍ						DRANCO-VÁNÍ					SHAKE-SPEAROVA HRDINKA						
ŠTĚRBA						ZVÍŘE DOMÁCÍ / INICIÁLY HERCE VETCHÉHO					ANGL. VYNÁLEZ / ŘÍMSKÝCH 1506						
ZÁKLADNÍ ČÍSLOVKA				ELEKTR. NABITÁ ČÁSTICE / ZKR. NAŠÍ MĚNY					SPOJENÍ STEJNÝCH PRVKŮ ZNAMÉNKEM ROVNOSTI / HOROLOGIUM						KÓD GABUNU / LARVA VELKÉHO AMERICKÉHO MLOKA		
	INIC. NOSITELE NC ZA LITERATURU Z ROKU 1931 / KAPKA				VÝCHODNÍ ČECHY (ZKR.) / ZÁKAZNÍCI			DOMÁCKÝ ONDŘEJ / MPZ KAMERUNU						NĚMECKÉ SÍDLORA-KOUSKÉ SÍDLO / DESET GRAMŮ			BATOH
SPZ SAVONA (ITÁLIE)			ZKR. ČERVENÉHO KŘÍŽE / KÓD POBŘEŽÍ SLONOVINY			INTOXIKACE / KULEČNÍ-KOVÉ ŠŤOUCHY							ŘÍMSKY 514 / POPĚVEK				
AVERS				INIC. HERCE SOBOTY / ČASNĚ			ŘÍMSKÝCH 156 / UMÍNĚNÝ ZÁPOR					JMÉNO MACHÁLKOVÉ / DÁMA Z VYŠŠÍ ANGL. SPOLEČNOSTI					
UKRAD-NOUTI								OSOBNÍ ZÁJMENO / DROBNÁ ÁRIE			BARVIVO / MAĎARSKÉ OZNAČENÍ NOREM						
SPZ PRAHY-MĚSTA			TAJENKA / OSOBA PŘIJÍMAJÍCÍ SÁZKY										OZNAČENÍ LE-TADEL BELGIE / ZKR. KOMISE PRO ATOMOVU ENERGII			BA	ZKRATKA KILOWATTU
	ÚCHOP	ANGLICKY BANKÉŘ / VODA							SPZ BRNO VENKOV	NYMFA / FILIPÍNSKÁ SOPKA				MEZINÁRODNÍ KÓD TÁDŽIKISTÁNU / LÉČKY			
OHONY							FILIPÍN. SÍDLO / PĚSTITEL				ANGLICKY ŽLUTÝ / ZKR. SLEZSKÉ DIVADLO						
MINULÍ ROK						AGYPTSKÝ FARAON CHUFEV / PAPATI						OZNAČENÍ NAŠICH AUT / SOUHLÁSKA			POLEPIT KOLEM DOKOLA	SEKATI	OSTŘÍKAT
KANAD. ZPĚVÁK					DŽEZOVÝ STYL / DEŠŤOVÁ VODA STÉKAJÍCÍ PO ZEMSKÉM POVRCHU				ČESKÁ POLITICKÁ STRANA / ZN. SODÍKU				JMÉNO PSA Z ČARODEJE Z MĚSTA OZ / PÍSMENO ŘECKÉ ABECEDY				
DO TOHO MÍSTA				POHOŘÍ V JUGO-SLÁVII / LÉTA						ŠIKMO	PIJAN / ZKR. NAŠÍ TELEVIZE						
	LEHKÉ VANUTÍ	PARFÉM / AFRICKÝ SLON						VÝKONNÝ / CITOSLOVCE ZAVÁHÁNÍ						SLOVENSKY VYSOKÉ KARTY / SÍDLO NA OS-TROVĚ HONŠŮ			
UČINITI									JMÉNO PRO-ZAIKA PAVLA / MPZ IZHOE-STEINBURG (NĚMECKO)				PROTIKLAD / LUCEMBUR-SKÁ ŘEKA				
ALBÁN. PLATIDLO					BÍLÝ SPORT						NAHÁ POSTAVA						
DOUPATA					PŘELUD						PRODĚLÁ-VAT						

Znění tajenky pošlete s kontaktem na vás (jméno, příjmení, adresa a kontaktní telefon) na e-mail tajenky@regvyd.cz do 12. 7. 2026.

Luštitel odesláním znění tajenky uděluje správci (Regionální vydavatelství, s.r.o., IČ: 27846717) souhlas se zpracováním svých osobních údajů (jméno, příjmení, e-mail, telefonní kontakt a adresa), a to ve smyslu Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. 4. 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů (GDPR). Uvedené osobní údaje je nutné zpracovávat za účelem správy dat souvisejících s vyhlášením vybraných luštitelů křížovky zajišťované správcem. Tyto údaje budou správcem zpracovávány pouze po dobu nezbytně nutnou, po vyhlášení budou ihned odstraněny.

SUDOKU

				1		4		
	4				7	9		3
5								7
8								
		6	9	2			5	8
1	9				3			
	8		7		5	1		
						6		
6	3							

	3		2		4			
	4		6				1	
9				1			8	
				8			7	
				4				8
		5			7		9	3
					5		6	
7		2				9		
		1						

	7					6	3	5
9	6							7
				1				
	3		4					
					7	5		9
2							1	
						8	4	2
		3	6					
7	9		2					

Zloději vybrali směnárnu



Kriminalisté pátrají po pachatelích, kteří z trezoru směnárny v obchodním centru ve Štěrboholech odcizili přes milion korun. Událost se stala ve středu 20. května kolem půl osmé ráno. Dva muži přijeli k budově na elektrokoloběžkách a do pasáže prošli přes prodejnu pro kutily. Po překonání dveří provozovny vybrali trezor a ujeli směrem k Dubči. Záznamy ukázaly, že několik dní před činem si prostor obhlížel další neznámý člověk. Před budovou navíc čekalo vozidlo, jehož registrační značku kamery nezachytily.

Aktivní senioři chystají výlety



Senioři z Prahy 15 mají před sebou další půlrok plný akcí. Spolek Aktivních seniorů představil na členské schůzi v hasičské zbrojnici v Horních Měcholupech program na nejbližší měsíce. Naváže na jarní sportovní hry, jejichž úspěšní účastníci převzali diplomy a medaile. Na červen nachystali sportovní dopoledne, výlet do Kuksu a Hradce Králové i zahradní slavnost v Janovské ulici. Na září se chystá plavba parníkem. Podzim nabídne také pobyty, vycházky, turnaj v šipkách, přednášky a kroužky v klubovně Boloňská.

PORADNA

Jak prodat dům – když přijde první nabídka

Po několika prohlídkách konečně přijde zájemce, který řekne: „Mám o dům zájem.“ A právě v tu chvíli si mnoho prodávajících myslí, že mají vyhráno. Jenže skutečný prodej teprve začíná. Velká část obchodů nekončí ve chvíli, kdy si kupující dům vybere, ale až tehdy, když jsou peníze bezpečně vyplaceny prodávajícímu a vlastnické právo je zapsáno v katastru nemovitostí.

Já osobně nevybírám prvního zájemce, ale nejlepší nabídku. U atraktivních nemovitostí, kdy je zájemců víc, využívám prodej formou aukce. Majitel si tak nevybírá podle ceny, ale podle způsobu financování a jistoty, že obchod skutečně proběhne. Nejvyšší nabídka totiž nemusí být vždy nejlepší. Někdy je výhodnější nižší nabídnutá cena, ale kupující má připravené finanční prostředky a celý obchod proběhne rychle. Pokud si majitel prodává nemovitost sám, často přijme první nabídku bez většího ověřování. Přestane komunikovat s ostatními zájemci a stáhne inzerci. Následně ale zjistí, že kupující nemá schválenou hypotéku, čeká na prodej vlastní nemovitosti nebo si nákup rozmyslí. Proto je dobré zjistit si několik základních informací. Má kupující vlastní prostředky, nebo bude financovat nákup hypotékou? Má již předběžné schválení od banky? Nepotřebuje nejprve prodat vlastní nemovitost? A je připraven složit rezervační zálohu?

Právě rezervační smlouva bývá prvním potvrzením vážného zájmu a nastavuje jasná pravidla dalšího postupu.

Jedna rada na závěr:

Neprodávejte dům prvnímu zájemci, který se objeví. Prodávejte tomu, kdo je schopen obchod skutečně dokončit.

Pokud si nejste jistí, ráda vám s celým prodejem bezpečně pomohu.

Rubriku připravuje: Mgr. Gabriela Malimánková, MBA
realitní makléřka & odhadce nemovitostí
T: +420 777 250 124
M: gabriela.malimankova@re-max.cz
www.realitygabriela.cz



INZERCE

Pořádek, který není samozřejmostí

PRAŽSKÉ SLUŽBY

Papírky, nedopalky, listí i odpadky po tisících lidí. Město je vytváří každý den znovu. A každý den znovu vyrážejí do ulic lidé, kteří se starají o to, aby Praha působila čistě, upraveně a příjemně pro život.

Čisté chodníky, zastávky nebo náměstí nejsou samozřejmostí. Jsou výsledkem práce metařů, které většina lidí míjí bez povšimnutí. Přesto právě oni každý den pomáhají vytvářet prostředí, ve kterém se obyvatelům i návštěvníkům Prahy žije o něco příjemněji.

Venku za každého počasí

Pražské služby si většina lidí spojuje především se svozem odpadu nebo údržbou komunikací. Nedílnou součástí péče o hlavní město je však také každodenní ruční úklid veřejných prostranství. Metaři se starají o odstraňování smetků z ulic a chodníků, ruční metení veřejných prostor i likvidaci nežádoucí zeleně. V zimě se navíc podílejí na úklidu sněhu, aby byly chodníky bezpečné a dobře průchodné.

Jejich práce probíhá venku za každého počasí a vyžaduje fyzickou zdatnost, spolehlivost i schopnost postarat se o veřejný prostor v každé situaci. Přestože moderní technika pomáhá s údržbou města stále více, existuje řada míst, kde zůstává pečlivá ruční práce nenahraditelná.

„Historické centrum uklízím už několik let a mám radost, když vidím, že za mnou zůstává čisté prostředí. Člověka potěší i úsměv nebo poděkování od kolemjdoucích. V tu chvíli víte, že vaše práce má smysl,“ říká paní Květa, metařka Pražských služeb.

Viditelný výsledek

Když je práce odvedená dobře, většina lidí ji vlastně ani nevnímá. Čisté město bereme jako samozřejmost. Jen málokdo si ale uvědomí, kolik každodenního úsilí za touto samozřejmostí stojí. Metaři patří k lidem, kteří svou práci odvádějí tiše a bez velké pozornosti, přesto mají na podobu města přímý vliv.

Práce metaře není schovaná v kanceláři ani v dokumentech. Je vidět přímo v ulicích. Tam, kde byl ještě před chvílí nepořádek, vzniká čistý a upravený prostor pro každodenní život. Díky jejich práci působí Praha příjemněji nejen pro své obyvatele, ale i pro tisíce návštěvníků, kteří jí každý den procházejí.



Pokud je vám blízká práce na čerstvém vzduchu a pocit, že za vámi každý den zůstává viditelný výsledek, může být právě práce metaře příležitostí podílet se na tom, aby Praha zůstávala místem, kde se dobře žije.

RV2601046/03



Přijmeme automechanika, autodiagnostika nebo autoelektrikáře do Truck centra ve Všechromech.

Hledáš zajímavou a dobře ohodnocenou práci se špičkovou technikou? Pak tě rádi přivítáme do našeho hvězdného týmu Mercedes-Benz Trucks ve Všechromech. Kontaktuj nás na telefonu **705 817 083**, nebo navštiv stránky **daimlertruck.jobs.cz**.

Náborový příspěvek
pro mechaniky až
120 000 Kč

Mercedes-Benz
Trucks you can trust

RV2601080/01





Sleva až 20 000 Kč | 900 x

Hyundai i30, 2018
1.4 T-GDi, 103 kW

Akční cena od	119 999 Kč
Měsíční splátka od	999 Kč



Sleva až 30 000 Kč | 1300 x

Škoda Octavia, 2022
2.0 TDi, 140 kW, 4×4, Automat

Akční cena od	229 999 Kč
Měsíční splátka od	1 899 Kč



Sleva až 30 000 Kč | 1400 x

VW Passat, 2021
2.0 TDi, 110 kW

Akční cena od	269 999 Kč
Měsíční splátka od	2 239 Kč



Sleva až 50 000 Kč | 400 x

Škoda Kodiaq, 2022
2.0 TDi, 110 kW

Akční cena od	469 999 Kč
Měsíční splátka od	3 889 Kč

Sleva až = nejvyšší cenový rozdíl mezi původní a zlevněnou cenou pro daný typ vozidla. Měsíčně od = minimální měsíční splátka při financování na úvěr. Reprezentativní příklad: Cena: 180 000 Kč. Akontace (podíl zákazníka na pořizovací ceně): 65 %, tj. 117 000 Kč. Doba trvání úvěru: 84 měsíců. Měsíční splátka: 917 Kč. Celková výše spotřebitelského úvěru: 63 000 Kč (pořizovací cena mínus podíl zákazníka na pořizovací ceně). Celková částka splatná spotřebitelem: 77028 Kč (splátka x počet splátek). Úroková sazba: 5,9 %. RPSN: 6,05%. Podmínkou získání úvěru není sjednání pojištění. Fotografie vozů jsou pouze ilustrativní. Dostupnost vozů je třeba ověřit na zákaznické lince. Nejedná se o závaznou nabídku ve smyslu § 1732 Občanského zákoníku. AURES Holdings a.s. je samostatným zprostředkovatelem spotřebitelského úvěru. Uvedé počty vozů platí pro všechny pobočky AAA AUTO dohromady.

Praha - Čestlice, V Oblouku 128, Po–Ne 9–21 h
800 110 800, aaaauto.cz

AAA AUTO

RV2600655/06